

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
АТЫРАУСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Х. ДОСМУХАМЕДОВА
КАФЕДРА «РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ»

Утверждено решением Совета факультета
Декан факультета А.К.Ахмет
протокол № 6 от «20» 02 2017 г.



КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН
5В011800 – РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

Атырау, 2017

Специальность: 5B011800-Русский язык и литература

Срок обучения: 4 года

Форма обучения: очная

Курс: 1

Академическая степень: бакалавр образования по специальности

5B011800 - Русский язык и литература

Базовые дисциплины (компонент по выбору), кол-во 3 кредита

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретаемые обучающимися)	Объем кредитов	Семестр	Пререквизиты	Постреквизиты
1	VYa/OYa 1216 Введение в языкознание / Основы языкознания	Курс «Введение в языкознание» занимает особое место в профессиональной подготовке преподавателей и переводчиков иностранных языков. Дисциплина «Введение в языкознание» входит в единый комплекс дисциплин общей теории языка. Дисциплина «Введение в языкознание» направлена на ознакомление студентов с основными опорными понятиями и терминами лингвистики, расширение их лингвистического кругозора, развитие лингвистического мышления и облегчение восприятия и последующее, более глубокое изучение частных аспектов лингвистического цикла.	Знать структуру дисциплины, о месте языкознания в системе наук, о процессах функционирования языков и о языковой политике в РК, об основных научных направлениях и школах; Уметь делать разные виды языкового анализа, освоить лингвистические термины, систематизировать полученные знания, оценивать языковую ситуацию.	3 5	2	Знание школьной грамматики, навыки лингвистического анализа	Современный русский язык (лексикология, словообразование, морфология, синтаксис); Общее языкознание; Сопоставительная типология казахского и русского языков, Историческая грамматика, Стилистика

Профилирующие дисциплины (компонент по выбору), кол-во _3_ кредита

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)	Объем кредитов		Семестр	Пререквизиты	Постреквизиты
				KZ	ECTS			
1	PKRYa/PGRYa 1214 Практический курс русского языка/ Практическая грамматика русского языка	Цель практикума - повторить и систематизировать знания по русскому языку, полученные студентами в школе, а в некоторых случаях дополнить и углубить их, тем самым готовя студентов к пониманию курса «Современный русский языка». В связи с этим задачами изучения курса являются: - научить понимать принципиальную основу формулировок правил орфографии и пунктуации; - научить применять эти правила к речевым фактам и постоянно совершенствовать навыки свободного владения письменной и устной формами русского литературного языка в условиях интерферирующего влияния родного языка; - развивать способности анализировать техническую сторону различных методических приёмов учебной работы, что поможет усовершенствовать не только собственные навыки правописания, но и подготовиться к пониманию курса «Методика преподавания русского языка».	В результате изучения данной дисциплины студент должен знать систему современного русского литературного языка; специфику единиц каждого уровня; прагматический и культурно-речевой аспекты функционирования языковых единиц; приемы проецирования полученных знаний на программу русского языка в средней школе; иметь сформированные умения и навыки: распознавать орфограммы и пунктограммы и их быстрое нахождение в слове и предложении, навыки проверки письменных работ, работа со справочным материалом, навыки орфоэпически правильной устной речи; уметь работать с лингвистической литературой; ориентироваться в современных лингвистических концепциях и направлениях.	3	5	1	Для освоения изучаемой дисциплины необходимо знание теоретических основ школьной грамматики по русскому языку, понимание принципиальных основ орфографии и пунктуации	Фонетика СРЯ, Лексика СРЯ, История русского языка, Словообразование и морфология СРЯ, Синтаксис СРЯ

Общеобразовательные дисциплины (компонент по выбору), кол-во 3 кредита

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)	Объем кредитов		Семестр	Пререквизиты	Постреквизиты
				KZ	ECTS			
1	EOBZh 2109 Экология и основы безопасности жизнедеятельности и / Основы политологии и социологии/	Рассматривает факторы общественного производства, типы экономических систем и предпринимательскую деятельность как движущую силу экономики. Изучает принципы свободы частного предпринимательства, сущность и необходимость его государственной поддержки и методы правового регулирования предпринимательского права. Формирует навыки составления бизнес-планов и способствует овладению правовой грамотностью для открытия собственного дела, а также дает теоретические знания и практические навыки в области системного и прикладного программирования.	- Перечислять основы экономики, предпринимательства, виды предпринимательской деятельности, основные понятия и категории психологической науки; классифицировать основные законодательные акты, нормативные документы, регулирующие предпринимательскую деятельность;- определять сущность, возможности и границы, перспективы и основные виды политики, а также источники и функции политической власти.	3	5	3	Курс экономической географии, экономической теории, человек и общество, информатика	Этнопедagogика, Возрастная физиология и школьная гигиена

Базовые дисциплины (компонент по выбору), кол-во 6 кредита

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)	Объем кредитов		Семестр	Пререквизиты	Постреквизиты
				KZ	ECTS			
2	FDL/ 2218 Фольклор и древнерусская	Цель: дать студентам необходимые знания фольклора русского народа, познакомить их с фольклором как	Знания специфики фольклора как искусства слова, основных признаков фольклорных	3	5	3	Для освоения изучаемой дисциплины	Истории русской литературы, теории

литература/ Детская литература	искусством слова. Специфика фольклора. Жанровая система фольклора. Общая характеристика мифологического мышления. Обрядовый фольклор. Русские народные сказки. Былины – русский героический эпос. Исторические песни. Народные лирические песни. Малые жанры фольклора. Фольклор эпохи капитализма и социализма.	жанров и этапов их развития; умения анализа текстов фольклорных произведений, особенностей содержания и формы произведений, самостоятельно анализировать литературные произведения; навыки сбора фольклорного материала; Общекультурные компетенции: владеет культурой мышления, способен к обобщению, восприятию и анализу информации; Профессиональные компетенции: владеет основами речевой профессиональной культуры, способен продемонстрировать знание основ и истории дисциплины				необходимо достаточное знание фольклора на уровне школьной программы	литературы, методики преподавания литературы
3	RLVV IRK 2219 История русской литературы 18 века / История русского классицизма	Введение. Своеобразие русской литературы 18 в. Литература Петровской эпохи (первая четверть 18 в.). Литература 1730-1750-х гг. Литература 1760 перв.пол.1770-х гг. Литература посл.четверти 18 в.	3	5	4	Введение литературоведение, Русское устное народное творчество, Древнерусская литература	История русской литературы, История русской литературы 20 века, Теория литературы

Профилирующие дисциплины (компонент по выбору), кол-во 4 кредита

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)	Объем кредитов		Семестр	Пререквизиты	Постреквизиты
				KZ	ECTS			
1	IRYa/ LT 3304	Дисциплина призвана помочь студенту	Знать природную основу	4	6	4	Старославянский	Современный

История русского языка /Лингвистика текста	осмыслить содержание тех языковых и общекультурных процессов, которые привели к образованию русского литературного	русского литературного языка, социально-исторические корни становления языковой системы русского литературного языка, основные периоды интеллектуализации литературного особенности литературного языка в Казахстане; уметь свободно читать и понимать древнерусские тексты, анализировать тексты русской классической литературы, производить стилистический анализ текстов разных жанров.			язык, Древнерусская литература, Историческая грамматика русского языка, Русская литература 18 века.	литературный процесс, Теория литературы, Стилистика СРЯ.
---	---	--	--	--	--	---

Базовые дисциплины (компонент по выбору), кол-во __16__ кредитов

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)	Объем кредитов		Семестр	Пререквизиты	Постреквизиты
				KZ	ECTS			
1	FSRYa/ PF 3220 Фонетика СРЯ /Практическая фонетика	Основная цель курса - описание фонетической системы современного русского литературного языка в наиболее устойчивой научной интерпретации, отражающей как лингвистические традиции, так и общепризнанные новые взгляды, представляющие наиболее полное и глубокое понимание языка и его функционирования. В связи с этим задачами изучения курса являются: - предоставление студентам научных знаний о фонетической системе современного русского литературного языка и её функционировании; - описание фонетических единиц современного русского литературного языка с позиций системно-структурного и функционального подходов; - расширение и углубление знаний лингвистического понятийно-терминологического аппарата; - ознакомление с основными направлениями фонетической теории;	- уметь извлекать необходимую информацию из лингвистической литературы, сопоставлять и оценивать информацию, использовать её для лингвистического анализа; - уметь давать определение основным понятиям фонетики и фонологии, использовать основные понятия и термины в профессиональной деятельности; - демонстрировать умение аргументировано изложить свою точку зрения, обосновать идентификацию фонетического явления; - демонстрировать владение кодифицированным русским литературным языком, орфоэпическими нормами; - использовать основные методы фонологического анализа, распознавать различные фонетические явления; - устанавливать связи фонетических явлений, интерпретировать различные явления с привлечением	3	5	5	Введение в языкознание, Практический курс русского языка.	Историческая грамматика русского языка, История русского литературного языка, Стилистика русского языка.

	- формирование научного лингвистического мировоззрения; - совершенствование культуры устной и письменной речи студентов-филологов.	технологий фонологических исследований; - применять полученные знания на практике.						
2	LSRYa/LDSRYa 3221 Лексика СРЯ /Лексика и диалектология СРЯ	Курс «Современный русский язык» носит описательный характер, т.к. содержит научную характеристику русского литературного языка на современном этапе его развития. Второй учебный раздел курса «Современный русский язык. Лексикология» дает общее представление о лексикологии как разделе науки о языке, ее предмете и подразделах, описывает лексическую сторону современного русского литературного языка с точки зрения происхождения, употребления, экспрессивно-стилистического характера. Традиционно в раздел «Лексикология» включаются также микроразделы «Лексикография», «Фразеология», рассматривающие словари русского языка и фразеологическую сторону русского языка.	Знания о структуре курса и его разделов; представления о современной лексической системе русского языка, иметь навыки лексического анализа, навыки работы с лексикографическими источниками; умение ориентироваться в современных лингвистических концепциях и направлениях.	3	5	5	Введение языкознание, Практический курс русского языка.	Историческая грамматика русского языка, История русского литературного языка, Основы культуры речи, Стилистика русского языка.
3	SMSRYa/SGSRYa 3222 Словообразование и морфология /Словообразование и грамматика	Цель курса: формирование научного лингвистического мышления, совершенствование знаний норм современного русского литературного языка, теоретическая и практическая подготовка студентов к словообразовательному и морфологическому анализу слов и форм слов Краткое содержание основных разделов: Словообразование. Общие вопросы. Морфемика.	В результате освоения дисциплины Словообразование и грамматика СРЯ специально-лингвистического модуля обучающийся должен: - знать теоретические основы словообразования и морфологии русского языка, правила образования слов и их определения грамматических значений,	4	6	6	Введение языкознание, Практический курс русского языка, Фонетика современного русского языка, Практическая фонетика, Лексикология и фразеология, Лексика и диалектология	Синтаксис современного русского языка, Общее типологическое языкознание, История лингвистических учений.

		Состав слова. Членимость основ. Способы словообразования. Общие вопросы морфологии. Существительное как часть речи. Род имен существительных. Имя прилагательное как часть речи. Имя числительное. Местоимение. Глагол как часть речи. Наречие. Категория состояния. Модальные слова. Служебные части речи.	категорий и форм, особенностей употребления этих форм, в русской устной и письменной речи -понимать динамическую содержательную структуру грамматики русского слова и основы функционально-грамматической организации грамматической семантики русского языка. -уметь пользоваться Грамматическим словарем А. А. Зализняка, Словообразовательным словарем А. Н. Тихонова, Обратным словарем русского языка, Словарем морфем русского языка А. И. Кузнецовой, Т. Ф. Ефремовой и другими рекомендованными словарями и справочниками.	3	5	5	Русское устное народное творчество, Введение в литературоведение, Древнерусская литература, Русская литература 18 века	Теория литературы, Русская литература 20 века, Русская литература начала 20 века
4	RLDV 3224 Русская литература 19 века (1 половина)/ Романтизм в русской литературе 19 века	Курс «Русская литература 19 века (I п.)» ставит своей главной целью раскрытие контактных и типологических связей, что позволяет дать живую картину историко-литературного процесса. Студенты на лекциях получают знания об основных закономерностях литературного развития, а также убеждаются в национально-самобытном и мировом значении русской литературы.	Студент должен освоить исторический подход к изучению литературы первой половины XIX века, культурологический, жанровый, стилистический, монографический подход, уметь выявлять определенные периоды и этапы историко-литературного процесса, навыки социологического подхода.	3	5	6	Русское устное народное творчество, Введение в литературоведение, Древнерусская литература, Русская литература 18 века	Теория литературы, Русская литература 20 века, Русская литература начала 20 века
5	RLDV 3225 Русская литература 19 века (2 половина)/ Реализм в русской литературе	Курс «Русская литература 19 века (II п.)» ставит своей главной целью раскрытие контактных и типологических связей, что позволяет дать живую картину историко-литературного процесса. Студенты на лекциях получают	Студент должен освоить исторический подход к изучению литературы первой половины XIX века, культурологический, жанровый, стилистический, монографический подход, уметь выявлять	3	5	6	Русское устное народное творчество, Введение в литературоведение, Древнерусская литература, Русская литература 18 века	Теория литературы, Русская литература 20 века, Русская литература начала 20 века

	знания об основных закономерностях литературного развития, а также убеждаются в национально-самобытном и мировом значении русской литературы.	определенные периоды и этапы историко-литературного процесса, навыки социологического подхода.					
--	---	--	--	--	--	--	--

Профилирующие дисциплины (компонент по выбору), кол-во 6 кредитов

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)	Объем кредитов	Семестр	Пререквизиты	Постреквизиты
1	ZLSDV ISRR 3306 Зарубежная литература античного периода, эпохи Возрождения/История западноевропейской литературы	Литература Древней Греции и Древнего Рима. Догомеровский период, греческая мифология. Греческая поэзия. Аттический период: возникновение греческого театра, трагедии Эсхила, Софокла и Еврипида. Греческая комедия: творчество Аристофана. Римская литература. Творчество Плавта, Вергилия, Горация. Литература раннего средневековья. Героический эпос. Рыцарская литература. Городская литература. Данте «Божественная комедия». Литература Франции (Рабле). Литература Англии. Творчество Шекспира: великие трагедии.	Владеть знаниями по античной литературе, средних веков и эпохи Возрождения, знать историю развития мировой литературы, владеть литературоведческими терминами, уметь применять полученные знания в процессе изучения литературы последующих эпох	3 5	5	Введение в литературоведение	Зарубежная литература 17-18 вв., зарубежная литература 19 в., зарубежная литература 20 в.
2	ZLSDV ISRR 3307 Зарубежная литература 17-19 веков/История западноевропейского романтизма и реализма	Развитие литературы Испании в 17 веке, литература барокко, борьба литературных течений в испанской поэзии. Литература Франции: становление классицизма как направления, метода и стиля. Творчество великих драматургов Франции Корнеля, Расина и Мольера. Век Просвещения в Европе. Философия в 18 веке.	Знать историю развития зарубежной литературы 17-18 веков, эстетические принципы классицизма, этапы развития классицизма в творчестве европейских писателей 17 в., знать различия «старого» классицизма 17 в. от революционного классицизма 18 в., уметь использовать	3 5	6	Введение в литературоведение, литература античного периода, средних веков и эпохи Возрождения.	Зарубежная литература 19 века, зарубежная литература 20 в.

		Творчество французских писателей-просветителей Дидро и Руссо. Публицистика 18 в. в Англии, романы Дефо и Свифта. Становление сентиментализма в европейской литературе. Литература Германии. Творчество Шиллера и Гете. «Фауст» Гете.	знания при изучении русской литературы последующих эпох.						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Базовые дисциплины (компонент по выбору), кол-во 8 кредитов

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)	Объем кредитов		Семестр	Пререквизиты	Постреквизиты
				KZ	ECTS			
1	SSRYa/SSSRYa 4223 Синтаксис /Семантический синтаксис	Основная цель курса - описание синтаксической системы современного литературного языка, отражающее как лингвистические традиции, так и общепринятые достижения современной синтаксической теории. В связи с этим задачами изучения курса являются: - предоставление студентам научных знаний о синтаксической системе современного русского литературного языка и её уровнях; - описание основных синтаксических единиц, компонентов синтаксических единиц и категорий синтаксиса с позиций структурно-семантического и функционального подходов; - ознакомление с основными направлениями в теории синтаксиса; - совершенствование культуры устной и письменной речи студентов-филологов. Минимум знаний, умений и навыков, которые формируются у студентов в процессе изучения курса «Синтаксис современного русского языка», определяется стандартным содержанием дисциплины и	В результате изучения данной дисциплины студент должен знать: - структуру самого курса и взаимосвязь его разделов; - особенности синтаксической системы современного русского языка; - основные направления и теоретические подходы к описанию единиц и подсистем синтаксиса современного русского литературного языка; должен иметь: - практические навыки квалифицированного анализа фактов синтаксиса современного русского языка, языковых явлений; - навыки употребления лингвистической терминологии при анализе синтаксических единиц различных уровней и описании языковых явлений и процессов; - пунктуационные навыки; должен уметь: - работать с лингвистической литературой;	4	6	7	Введение в языкознание, Морфология современного русского языка, Практический курс русского языка.	Историческая грамматика русского языка, История русского литературного языка, Стилистика русского языка. Типологическое языкознание.

	предполагает: - знание структуры самого курса и взаимосвязи его разделов; - знание особенностей синтаксической системы современного русского языка; - знание основных направлений и теоретических подходов к описанию единиц и подсистем синтаксиса современного русского литературного языка; - практические навыки квалифицированного анализа фактов синтаксиса современного русского языка, языковых явлений; - навыки употребления лингвистической терминологии при анализе фонетических единиц различных уровней и описании языковых явлений и процессов; - ситуационные навыки; - умение работать с лингвистической литературой; - умение ориентироваться в современных синтаксических концепциях и направлениях.	- ориентироваться в современных синтаксических концепциях и направлениях.						Психология, философия, Эстетики, Литературоведения, Лингвистического анализа художественного текста, Литературоведческой стилистики.	Современный русский язык
2	SSRYa 4309 Стилистика СРЯ /Стилистика и редактирование	Целью изучения дисциплины овладение принципами отбора языковых средств и их использования в зависимости от речевой ситуации. Функциональная стилистика, стилистика языковых единиц, стилистика текста, стилистика художественной речи.	После усвоения курса студенты должны знать: понятия языка и речи, речевой коммуникации, культуры речи; формы существования общенародного языка, особенности литературного языка; основные коммуникативные качества речи, нормы современного русского литературного языка; особенности функциональных стилей и жанров литературной речи; нормы русского речевого этикета. Студенты должны уметь: ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; владеть важнейшими для профессиональной деятельности жанрами устной речи; в частности уметь вести	2	3	7			

	литературное течение. Актуальные проблемы современного литературоведения.	формы					
--	---	-------	--	--	--	--	--

Профилирующие дисциплины (компонент по выбору), кол-во 6 кредитов

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)	Объем кредитов	Семестр	Пререквизиты	Постреквизиты
1	ОТУа/ЛУ 4308 Общее и типологическое языкознание /История лингвистических учений	Цель курса: знать основные достижения и современного языкознания обеспечивающие конкурентоспособность своего носителя как специалиста, готового осуществлять научно-исследовательскую работу в педагогической с современными требованиями. -понимать основные проблемы современной лингвистики, подробно освещенные в фундаментальных лингвистических трудах в области теории языка; уметь применять системный подход к рассмотрению языкового материала, осуществлять опору на содержательную сопоставляемых категорий, учитывать функциональные особенности сопоставляемых единиц; уметь анализировать	В результате освоения дисциплины «Общее и типологическое языкознание» обучающийся должен: владеть системой знаний по формированию базовой части лингвистической компетенции, которая включает основные значимые достижения традиционного и современного языкознания и может обеспечить конкурентоспособность будущему специалисту, готовому осуществлять научно-исследовательскую и педагогическую работу в соответствии с современными требованиями.	3 5	7	Современный русский литературный язык, История русского литературного языка, Историческая грамматика, Стилистика современного русского языка, Методика преподавания русского языка.	Стилистика русского языка, Методика преподавания русского языка, Латинский язык, Психология, Философия.

	типологические особенности разносистемных языков на всех уровнях их структуры, устанавливать структурно и функционально сходные (изоморфные) и структурно различные (алломорфные) признаки языков разных семей; -критически анализировать типологические особенности разносистемных языков на всех уровнях их структуры, устанавливать структурно и функционально сходные (изоморфные) и структурно различные (алломорфные) признаки языков разных семей;							
2	RLDDV 4310 Новейшая зарубежная литература /Литературные направления и течения в зарубежной литературе 20-21 веков	Основные литературоведческие школы и методы (мифологический, сравнительный, исторический, типологический, структуралистский и др.). Актуальные проблемы современного литературоведения. Литература рубежа XIX - XX вв. Литература XX в.: реализм, модернизм, постмодернизм. Западная литературно-критическая мысль XIX-XX вв. Творчество крупнейших зарубежных писателей, анализ основных произведений. Проблемы поэтики зарубежной литературы. Русско-зарубежные литературные связи.	3 5 7	3 5 7	Введение в литературоведение, Фольклор и древнерусская литература, Русская литература XVIII века, Русская литература XIX века (1, 2 половины).	Современный мировой литературный процесс		

