

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
АТЫРАУСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМ. Х. ДОСМУХАМЕДОВА
КАФЕДРА «РУССКОЙ ФИЛОЛОГИИ И ЖУРНАЛИСТИКИ»

Утверждено решением Совета факультета
Декан факультета А.К.Ахмет
протокол № 6 от «20» 04 2017 г.



КАТАЛОГ ЭЛЕКТИВНЫХ ДИСЦИПЛИН
5В012200-РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА В ШКОЛАХ С НЕРУССКИМ ЯЗЫКОМ ОБУЧЕНИЯ

Специальность: 5В012200-Русский язык и литература

в школах с нерусским языком обучения

Срок обучения: 4 года

Форма обучения: очная

Курс: 1

Академическая степень: бакалавр образования по специальности

5В012200-Русский язык и литература в школах с нерусским языком обучения

Базовые дисциплины (компонент по выбору), кол-во 3 кредитов

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса	Приоритетные разделы	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимся)	Объем кредитов	Семестр	Преквизиты	Постпреквизиты
1	VYa/OYa Введение в языкознание / Основы языкоznания	Курс «Введение в языкоznание» занимает особое место в профессиональной подготовке преподавателей и переводчиков иностранных языков. Дисциплина «Введение в языкоznание» входит в единый комплекс дисциплин общей теории языка.	Знать структуру дисциплины, о месте языкоznания в системе наук, о процессах функционирования языков и о языковой политике в РК, об основных направлениях и школах; Уметь делать разные виды языкового анализа, освоить лингвистические термины, систематизировать полученные знания, оценивать языковую ситуацию.	3	5	2	Знание курса школьной грамматики, навыки лингвистического анализа	Современный русский язык (лексикология, словообразование, морфология, синтаксис); Общее языкоznание; Сопоставительная типология казахского и русского языков, Историческая грамматика, Стилистика

Профилирующие дисциплины (компонент по выбору), кол-во 3 кредитов

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)			Объем кредитов KZ ECT S	Пререквизиты	Постреквизиты
			Семестр					
1	PKRYa/PGRYa 1214 Практический курс русского языка/ Практическая грамматика русского языка	Цель практикума - повторить и систематизировать знания по русскому языку, полученные студентами в школе, а в некоторых случаях дополнить и углубить их, тем самым готовя студентов к пониманию курса «Современный русский язык». В связи с этим задачами изучения курса являются: - научить понимать принципиальную основу формулировок правил орфографии и пунктуации; - научить применять эти правила к речевым фактам и постоянно совершенствовать навыки свободного владения письменной и устной формами русского литературного языка в условиях интерпретирующего влияния родного языка; - развивать способности анализировать техническую сторону различных методических приёмов учебной работы, что поможет усовершенствовать не только собственные навыки правописания, но и подготовиться к пониманию курса «Методика преподавания русского языка».	3	5	1	Для освоения изучаемой дисциплины студент должен знать систему современного русского языка; специфику единиц каждого уровня; прагматический и культурно-речевой аспекты функционирования языковых единиц; приемы проецирования полученных знаний на программу русского языка в средней школе; иметь сформированные умения и навыки: распознавать орфограммы и пунктуограммы и их быстрое нахождение в слове и предложении; навыки проверки письменных работ, работа со справочным материалом, навыки орфоэпические правильной устной речи; уметь работать с лингвистической лингвистической концепциях и направлениях.	Фонетика СРЯ, Лексика СРЯ, История русского языка, Словообразования и морфология СРЯ, Синтаксис СРЯ	

Общеобразовательные дисциплины (компонент по выбору), кол-во 3 кредитов

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса	Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)			Пререквизиты	Постреквизиты
				KZ	Объем кредитов	Семестр		
				ECT	S			
1	EOBZh и Экология основы безопасности жизнедеятельности / Основы политологии и социологии	Рассматривает факторы общественного производства, типы экономических систем и предпринимательскую деятельность как движущую силу экономики. Изучает принципы свободы частного предпринимательства, сущность и необходимость его государственной поддержки и методы правового регулирования предпринимательского права. Формирует навыки составления бизнес-планов и способствует овладению правовой грамотностью для открытия собственного дела, а также дает теоретические знания и практические навыки в области системного и прикладного программирования.	- Перечислять основы экономики, предпринимательства, виды деятельности, основные понятия и категории психологической науки; классифицировать основные законодательные акты, нормативные документы, регулирующие предпринимательскую деятельность;- определять сущность, возможности, границы, перспективы и основные виды политики, а также источники и функции политической власти.	3	5	3	Курс экономической географии, экономической теории, человека общество, информатика	Этнопедагогика, Возрастная физиология и школьная гигиена
2	FDL/ DL 2218фольклор и древнерусская	Цель: дать студентам необходимые знания фольклора русского народа, познакомить их с фольклором как	ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)	Знания специфики фольклора как искусства слова, основных признаков фольклорных	3	5	3 Для изучаемой дисциплины	История русской литературы, теории

Базовые дисциплины (компонент по выбору), кол-во 6 кредитов

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса	Краткое содержание основных разделов	Пререквизиты			Постреквизиты	
				KZ	Объем кредитов	Семестр		
				ECT	S			
2	FDL/ DL 2218фольклор и древнерусская	Цель: дать студентам необходимые знания фольклора русского народа, познакомить их с фольклором как	ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)	Знания специфики фольклора как искусства слова, основных признаков фольклорных	3	5	3 Для изучаемой дисциплины	История русской литературы, теории

Профилирующие дисциплины (компонент по выбору), кол-во 4 кредитов

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)		Объем кредитов	Семестр	Пререквизиты	Постреквизиты
			KZ	ECT S				
I	IRYa/ LT	3304	Дисциплина призвана помочь	Знать природную основу	4	6	4	Старославянский язык, Современный

<p>История русского языка /Лингвистика текста</p> <p>студенту осмыслить содержание тех языковых и общекультурных процессов, которые привели к образованию русского литературного текста</p>	<p>русского языка, исторические системы становления языковой культуры русского языка, основные периоды интеллектуализации русского литературного языка, особенности русского литературного языка в Казахстане: уметь свободно читать и понимать древнерусские тексты, анализировать тексты русской классической литературы, производить стилистический анализ текстов разных жанров.</p>	<p>Древнерусская литература, Историческая грамматика русского языка, Русская литература 18 века.</p>	<p>литературный процесс, Теория литературы, Стистика СРЯ.</p>
---	--	--	---

Базовые дисциплины (компонент по выбору), кол-во 15 кредитов

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)		Объем кредитов KZ	Семестр EST S	Пререквизиты	Постреквизиты
1	FSRYa/PF 3220 Фонетика СРЯ Практическая фонетика	Основная цель курса - описание фонетической системы современного русского литературного языка в наиболее устойчивой научной интерпретации, отражающей как лингвистические традиции, так и общепризнанные новые взгляды, представляющие наиболее полное и глубокое понимание языка и его функционирования. В связи с этим задачами изучения курса являются: - предоставление студентам научных знаний о фонетической системе современного русского литературного языка и её функционировании; - описание фонетических единиц современного литературного языка с позиций системно-структурного функционального подходов; - расширение и углубление знаний лингвистического понятийно-терминологического аппарата; - ознакомление с основными направлениями фонетической теории; - формирование научного	- извлекать необходимую информацию из лингвистической литературы, сопоставлять и оценивать её информацию, использовать её для лингвистического анализа; - уметь давать определение основным понятиям фонетики и фонологии, использовать основные понятия и термины в профессиональной деятельности;	- демонстрировать умение аргументировано изложить свою точку зрения, обосновать идентификацию фонетического явления;	3	5	5	Введение в языкознание, практический курс русского языка. История русского литературного языка, Стилистика русского языка.

		лингвистического мировоззрения;	технологий фонологических				
2	LSRYa/LDSRYa 3221 СРЯ /Лексика и диалектология СРЯ	- совершенствование культуры устной и письменной речи	- исследований; применять полученные знания на практике.	2	5	5	Введение в языкоzнание, практический курс русского языка.
3	SMSRYa/SGSRYa 3222 Словообразование и Морфология /Словообразование и грамматика СРЯ	Цель курса: формирование научно-лингвистического мышления, совершенствование знаний норм современного русского литературного языка, теоретическая и практическая подготовка студентов к словообразовательному и морфологическому анализу слов и форм слов	В результате освоения дисциплины Словообразование и грамматика СРЯ специально-лингвистического модуля обучающийся должен:	4	6	6	Введение в языкоzнание, практический курс русского языка, общее типологическое языкознание, История лингвистических учений.

4	RLDV 3224 литература века (1 половина) Романтизм русской литературе века	RRLDV Русская литература 19 столетия Словарь имени Ивана Кузнецова и другими рекомендованными словарями и справочниками.	Способы словообразования. Общие вопросы морфологии. Существительное как часть речи. Род имен существительных. Имя прилагательное как часть речи. Имя числительное. Местоимение. Глагол как часть речи. Наречие. Категория состояния. Модальные слова. Служебные части речи.	категорий и форм, особенностей употребления этих форм, в русской устной и письменной речи -понимать динамическую содержательную структуру грамматики русского слова и основы функционально- грамматической организации семантики русского языка. - подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, формулировать выводы; -уметь пользоваться Грамматическим словарем А. А. Зализняка, Словообразовательным словарем А. Н. Тихонова, Обратным словарем русского языка, Словарем морфем русского языка А. И. Кузнецовой, Т. Ф. Ефремовой и другими рекомендованными словарями и справочниками.	3 5 5	5 5 5	Русское народное творчество, Введение литературоведение, Древнерусская литература, Русская литература 18 века 20 века	Теория литературы, Русская литература 20 века, Русская литература начала 20 века

5	RLDV 3225	RRLDV 19	Курс «Русская литература 19 века (II п.)» ставит своей главной целью раскрытие типологических связей, что позволяет дать живую картину историко-литературного процесса.	Студенты на лекциях получают знания об основных закономерностях развития, а также убеждаются в национально-самобытном мировом значении русской литературы.	Студент должен освоить исторический подход к изучению литературы первой половины XIX века, культурологический, жанрово-стилевой, монографический подход, уметь выявлять определенные периоды и этапы историко-литературного процесса, навыки социологического подхода.	3	5	6	Русское народное творчество, в Теория литературы, Русская литература 20 века, Русская литература начала 20 века
---	--------------	-------------	---	--	--	---	---	---	---

Профилирующие дисциплины (компонент по выбору), кол-во 6 кредитов

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и приобретенные компетенции, обучающимися)	Объем кредитов	Семестр	Пререквизиты	Постреквизиты
1	ZLSDV ISRR 3306	Зарубежная литература античного периода, Возрождения/ История западноевропейской литературы	Литература Древней Греции и Рима. Догомеровский период, греческая мифология. Греческая поэзия. Аттический период: возникновение греческого театра, трагедии Эсхила, Софокла и Еврипida. Греческая комедия: творчество Аристофана. Римская литература. Творчество Плавта, Вергилия, Горация. Литература раннего средневековья. Героический эпос. Рыцарская литература. Городская литература. Данте «Божественная комедия». Литература Франции (Рабле). Литература Англии. Творчество Шекспира: великие трагедии.	3	5	5	Введение в зарубежную литературу 17-18 вв., зарубежная литература 19 в., зарубежная литература 20 в.

2	ZLSDV ISRR 3307	Развитие литературы Испании в 17 веке, литература барокко, борьба литературных течений в испанской поэзии. Литература Франции: становление классицизма как направления, метода и стиля. Творчество великих драматургов Франции Корнеля, Расина и Мольера. Век Просвещения в Европе. Философия в 18 веке. Творчество французских писателей-просветителей Дидро и Руссо. Публистика 18 в. в Англии, романы Дефо и Свифта. Становление сентиментализма в европейской литературе. Литература Германии. Творчество Шиллера и Гете. «Фауст» Гете.	Знать историю развития зарубежной литературы 17-18 веков, эстетические принципы классицизма, этапы развития классицизма в творчестве европейских писателей 17 в., знать различия «старого» классицизма 17 в. от революционного классицизма 18 в., уметь использовать знания при изучении русской литературы последующих эпох.	3	5	6	Введение в литературоведение, литература античного периода, средних веков и эпохи Возрождения.	Зарубежная литература 19 века, зарубежная литература 20 в.
---	-----------------	---	---	---	---	---	--	--

Базовые дисциплины (компонент по выбору), кол-во – 15 кредитов

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)		Объем кредитов KZ	Семестр ECT S	Пререквизиты	Постреквизиты
			В результате изучения	4				
1	SSRYa/SSSRYa 4223 Синтаксис /Семантический синтаксис	Основная цель курса – описание синтаксической системы современного русского литературного языка, отражающее как лингвистические традиции, так и общепринятые достижения современной синтаксической теории. В связи с этим задачами изучения курса являются: – предоставление студентам научных знаний о синтаксической системе современного русского литературного языка и её уровнях; – описание основных синтаксических единиц, компонентов синтаксических единиц и категорий синтаксиса с позиций структурно-семантического и функционального подходов; – совершенствование культуры устной и письменной речи студентов-филологов. Минимум знаний, умений и навыков, которые формируются у студентов в процессе изучения курса «Синтаксис современного русского языка», определяется содержанием дисциплины и предполагает: системы современного русского языка; – умение ориентироваться в современных синтаксических концепциях и направлениях.	- структуру самого курса и взаимосвязь его разделов; - особенности синтаксической системы современного русского языка; - основные направления и теоретические подходы к описанию единиц и подсистем синтаксиса современного русского литературного языка; должен иметь: - практические навыки квалифицированного анализа фактов синтаксиса современного русского языка, языковых явлений; - навыки употребления лингвистической терминологии при анализе синтаксических единиц различных уровней и описании языковых явлений и процессов; - пунктуационные навыки; должен уметь: - работать с лингвистической литературой;	4	6	7	Введение в языкознание, Морфология современного русского языка, Практический курс русского языка.	Историческая грамматика русского языка, История русского литературного языка, Стистика русского языка, Типологическое языкознание.
2	SSRYa 4309	Целью изучения дисциплины	После усвоения курса	2	3	7	Психология,	Современный

Стилистика СРЯ /Стилистика и редактирование	<p>овладение принципами отбора языковых средств и их использования в зависимости от речевой ситуации.</p> <p>Функциональная стилистика, языковых единиц, стилистика текста, стилистика художественной речи.</p> <p>студенты должны знать:</p> <p>формы существования общенародного языка, особенности литературного языка;</p> <p>основные коммуникативные качества речи, нормы современного русского литературного языка;</p> <p>особенности функциональных стилей и жанров литературной речи;</p> <p>нормы русского речевого этикета.</p> <p>Студенты должны уметь:</p> <p>ориентироваться в различных речевых ситуациях, адекватно реализовать свои коммуникативные намерения;</p> <p>владеть профессионально значимыми письменными жанрами;</p> <p>грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты,</p> <p>используя в необходимых случаях лингвистические словари и справочники; соблюдать нормы устной речи.</p> <p>-профессиональные компетенции.</p> <p>Предмет изучения стилистики является средством успешного общения и роста в любой профессиональной деятельности и прежде всего в</p>	<p>Философия, Эстетики, русский язык Литературоведения, Художественного анализа текста, Литературovedческой стилистики.</p>

3	ПЛ/ ТРSL	4227	Цель изучения дисциплины – познакомить выпускников с современной проблемой поэтики как науки о содержательности художественной формы.	Студент должен знать эстетическую и социально-историческую природу литературного и творческого процесса, основные этапы развития теоретико-литературной мысли, эстетические категории (метод, стиль, направление, род, вид и т.д.). Студент должен уметь осваивать первоисточники по классическому и неклассическому литературоизведению.	2	3	7	Введение в литературоведение, античная литература, Русское устное народное творчество, История литературной критики, история русской, казахской и зарубежной литературы	Специальные филологические дисциплины.

Профилирующие дисциплины (компонент по выбору), кол-во 6 кредитов

№	Код и наименование дисциплины	Цель курса Краткое содержание основных разделов	Ожидаемые результаты (знания, умения, навыки и компетенции, приобретенные обучающимися)	Объем кредитов	Семестр	Преквизиты	Постпреквизиты
				KZ			
1	ОТУА/ПЛ	4308	Цель курса: знать основные	В	результате освоения	3 5 7	Современный русский Стистика

Общее и типологическое языкознание /История лингвистических учений	значимые достижения традиционного и современного языкоznания обеспечивающие конкурентоспособность своего носителя как специалиста, готового осуществлять научно-исследовательскую соответствию требованиями.	достижения педагогической работы в соответствии с современными основные теоретические проблемы современной лингвистики, подобно освещенные в фундаментальных лингвистических трудах в области теории языка; уметь применять системный подход к рассмотрению языкового материала,	достижения «Общее и типологическое языкоznание» включает основные достижения традиционного и современного языкоznания, которые может обеспечить конкурентоспособность будущему специалисту, готовому осуществлять научно-исследовательскую и педагогическую работу в соответствии с современными требованиями.	дисциплины «Общее и типологическое языкоznание» включают основные достижения традиционного и современного языкоznания, которые может обеспечить конкурентоспособность будущему специалисту, готовому осуществлять научно-исследовательскую и педагогическую работу в соответствии с современными требованиями.	литературный язык, История русского языка, преподавания Историческая грамматика, Стилистика современного русского языка, Методика преподавания русского языка.	литературный язык, История русского языка, преподавания Историческая грамматика, Стилистика современного русского языка, Методика преподавания русского языка.	литературный язык, История русского языка, преподавания Историческая грамматика, Стилистика современного русского языка, Методика преподавания русского языка.
2 RLDDV Новейшая зарубежная литература /Литературные направления и	4310 Основные литературоведческие школы и методы (мифологический, сравнительный, исторический, типологический, структуралистский и др.). Актуальные проблемы современного литературоведения.	-знать литературные термины, определять жанры художественных произведений, литературные направления, основы реализма, социально-исторические предпосылки	3 5 7 Введение в Современный мировой литературный процесс				

в в веков	литературе зарубежной 20-21 века	Литература рубежа XIX - XX вв. в.: реализм, постмодернизм. Западная литературно-критическая мысль XIX-XX вв. Творчество крупнейших зарубежных писателей, анализ основных произведений. Проблемы поэтики зарубежной литературы. Русско-зарубежные литературные связи.	возникновения и историческое значение реализма в русской литературе 20 века; проблемы реализма в русской литературе 20 века; основные положения и концепции в области истории русской литературы. -выявлять определенные периоды и этапы историко-литературного процесса; -устанавливать связи истории литературы с др. дисциплинами (историей, философией); определять особенности развития реализма в русской литературе 20 века. - владеть навыками социологического подхода; -применять знания в работе с художественными текстами; -отличать реализм от критического реализма. - владеть навыками анализа художественных произведений; -обобщать сюжеты, поэтику реалистических произведений национальных литератур; - иметь представление о мировом литературном процессе.	Русская литература XIX века (1, 2 половины).

Согласовано работодателем:

Г.А.Константинова
Руководитель организации/предприятия

Согласовано вуз:

Начальник отдела инновационного менеджмента образовательных программ
Д.Алирова

Директор лингвистической школы-гимназии №34 Избасханова Д.К. Зав. кафедрой *М.Мукашева*