

КАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ  
Х. ДОСМУХАМЕДОВ АТЫНДАҒЫ АТЫРАУ МЕМЛЕКЕТТІК УНИВЕРСИТЕТІ  
ҚАЗАҚ ТІЛІ ЖӘНЕ ӘДЕБИЕТІ КАФЕДРАСЫ



Факультет Ғылыми Кеңесі шешімімен бекітілген  
Факультет деканы А.Қ.Ахмет  
хаттама № 6 « 20 » 02 2017 ж.

ҚР МЖМБС 6.08.073-2010

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ  
5В011700 – Қазақ тілі мен әдебиеті  
2017-2018 оқу жылы

Атырау, 2017

Мамандық: 5B011700 – ҚАЗАҚ ТІЛІ МЕН ӘДЕБИЕТІ

Оқыту мерзімі: 4 жыл

Оқыту формасы: күндізгі, сырттай

Курс: 1

Академиялық дәреже: 5B011700-Қазақ тілі мен әдебиеті мамандығы бойынша білім бақалавры

Базалық пәндер (таңдау бойынша компонент), кредит саны – 13

№	Пәннің коды, атауы	Курстың мақсаты Негізгі тараулардың қысқаша сипаттамасы (тарауға 2-3 сөйлем)	Күтілетін нәтижелер (білім, білік, дағдылар және білім алушы менгеретін қузыреттіліктер)	Кредит саны/ESTS	Семестр	Пререквизиттер	Постреквизиттер
1	НАА/1206 Халық ауыз әдебиеті	<p><b>Пәнді оқытудың мақсаты:</b> Студенттерге әлемдік фольклортану ғылымындағы методологиялық ортақтастықтар мәселелері, фольклордың ауызша сөз өнері ретіндегі табиғаты, ерекшеліктері, жанрлары, поэтикалық тәсілдері мен құралдары, жазба әдебиетпен арақатынасы, фольклордың зерттелу тарихы жөніндегі негізгі түсінік беру.</p> <p><b>Пәннің негізгі тараулары:</b> Ауызша және жазбаша әдебиеттің өзара ықпалдасуы фольклордағы типологиялық текстік мәселелері де қамтылады. Фольклортану ғылымындағы жаңа зерттеулер мен бағдарлама жүйесінің сабақтастығы да басты назарда болады.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> -Фольклордың өзіндік табиғатын менгереді; -Қазақ фольклорының қалыптасу, даму кезеңдері жайлы мағлұмат алады; -Қазақ фольклорының ерекшеліктері, жанрлары туралы терең білім алады; -Қазақ фольклорының жекелеген нұсқалары, олардың поэтикасы туралы жан-жақты білім алады; -Қазақ фольклорының зерттелу тарихы, фольклортану ғылымының тарихы туралы хабарлар болады. <b>Біліктілігі:</b> мамандық дағдыларын жетілдіреді <b>Дағдысы бар:</b> -әдебиет пен фольклорды зерттеп үйренуге қажетті біліммен қаруландыруды; -әдеби шығарманың мазмұны мен пішінінің арақатынасының сырын түсінеді. <b>Құзыреттілігі:</b> әдеби даму процесі, оның заңдылықтары, көркемдік тәжірибе дәстүрі мен жанашылдық мәселелерін көркемдік тұрғыда қабылдай білу.</p>	3	2	Әдебиеттануға кіріспе, Ежелгі дәуір әдебиеті	Әдебиет теориясы, XV-XIX ғғ. қазақ әдебиеті, Қазіргі қазақ әдебиеті,
				5	2	Әдебиеттануға кіріспе, Ежелгі дәуір әдебиеті	Әдебиет теориясы, XV-XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті, Қазіргі қазақ әдебиеті
	KFT1205 Қазақ фольклорының типологиясы	<p><b>Пәнді оқытудың мақсаты:</b> Қазақ фольклортану ғылымында типология мен поэтика мәселесі шын мәнінде кештеу қолға алынып, ғылыми тұрғыдан түбегейлі тексеру ісіне еліміздің тәуелсіздігі арқылы қол жеткізілді.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> -Фольклордың даму тарихы, классификациясы; - қазақ фольклорының қалыптасу, даму кезеңдері жайлы мағлұмат алады; -қазақ фольклорының ерекшеліктері,</p>	3	2	Әдебиеттануға кіріспе, Ежелгі дәуір әдебиеті	Әдебиет теориясы, XV-XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті, Қазіргі қазақ әдебиеті

	<p>Осы бағытта Б.С.Рахымов еңбегінің ерекше көрінісі қазақ эпосының бір саласы ретінде тарихи жырларды түбегейлі тексеріп, жан-жақты талдаулары арқылы көрінді. Бұрынғы қазақ тарихи жырларының бастауы XVIII ғасырдан басталады делінген ғылыми қалыптасқан тұжырымды қайта саралап, тарихи жырлардың негізі халқымыздың ел болып, мемлекеттік мүдделерге ұмтылысына қатысты туғандығын дәйектеді.</p> <p><b>Пәннің негізгі тараулары:</b> Типологиялық жағынан тарихи жырлардың диахрондық тұрғыда дәуірлік кезеңдерін анықтап, басқа халықтар эпосымен және батырлық жырлармен салыстыра көрсетті. Құрылымдық жүйесі жағынан синхрондық негізде тарихи эпостың шығу тегі мен дамуын, ондағы уақыт пен кеңістіктің көрінісін, сюжеттің түзілісін түсіндіру арқылы нақтылы жанрлық анықтамасын ашып берді.</p>	<p>жанрлары туралы терең білім алады; -Қазақ фольклорының жекелеген нұсқалары, олардың поэтикасы туралы жан-жақты білім алады; -Қазақ фольклорының зерттелу тарихы, фольклортану ғылымының тарихы туралы хабарлар болады. <b>Біліктілігі:</b> ауыз әдебиетін, даму үрдісі, қалыптасу тарихы туралы білімдер жүйесін меңгереді. <b>Дағдысы бар:</b> ауыз әдебиетін меңгеруге қажетті тарихи деректермен қаруланады; <b>Құзыреттілігі:</b> әдеби даму процесі, оның заңдылықтары, көркемдік тәжірибе дәстүрі мен жанашылдық мәселелерін көркемдік тұрғыда қабылдай білу.</p>	3	5	1	<p>Орта мектепте әдебиет пәні бағдарламасы бойынша меңгерген айшықтау түрлері, әдебиет жанрлары туралы теориялық білім</p>	<p>Әдебиет теориясы, Әдебиет тарихы, Әдебиет сыны</p>
<p>2 АК/1107 Әдебиеттануға кіріспе</p>	<p><b>Пәнді оқытудың мақсаты:</b> Әдебиет теориясын, әдебиеттің даму тарихын, әдебиет тарихы мен әдебиет сыны бойынша теориялық білім беру. <b>Пәннің негізгі тараулары:</b> Әдебиеттану ғылымының ғылым салаларындағы орны мен даму тарихы. Көркем әдебиеттегі образ және образдылық. Образдың жасалу тәсілдері мен түрлері. Көркем шығарманың құрылысы. Сюжет және композиция. Көркем әдебиет, тіл мәселелері. Тілдің ажарлау құралдары. Әдебиеттегі құбылту құбылыстары. Айшықтау және оның түрлері. Өлең мен оның құрылысы. Өлең ұйқасы мен оның түрлері. Өлең жүйесі. Әдебиеттің тектері мен түрлері. Көркемдік әдіс. Әдеби бағыттар мен ағымдар.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> Әдебиет теориясы, әдебиет тарихы, әдебиет сыны бойынша әдеби теориялық білім ой-пікірлердің қалыптасу кезеңдерін, қазіргі дәуірге дейінгі аралықта мейлінше толымды жүйелеп, саралау туралы білім беріледі. <b>Біліктілігі:</b> Қазақ әдебиеті теориясы туралы білімді жүйелеу, әдебиеттану ғылымының қалыптасу, даму кезеңдері жайлы теориялық білім беру. <b>Дағдысы:</b> Сөз өнерінің өзіндік ерекшеліктері туралы терең білім алады. <b>Құзыреттілігі:</b> Әдебиеттанудың өзге салалары: әдебиет тарихын зерттеу аялары мен жолдары, историография, библиография пәндерінің мәні мен сыры, текстология мен әдебиет сынының теориялық, практикалық ерекшеліктері жайлы</p>	3	5	1	<p>Орта мектепте әдебиет пәні бағдарламасы бойынша меңгерген айшықтау түрлері, әдебиет жанрлары туралы теориялық білім</p>	<p>Әдебиет теориясы, Әдебиет тарихы, Әдебиет сыны</p>





<p>Әдеби тілде мәдениетті сөйлеу білугі, қазақ тілі фонетикасының қалыптасуын, дамуын</p> <p><b>Пәннің тараулары:</b> сөзге тән белгілерді және сөз мағыналарының түрлерін, сөзге тән екі жақты – мағыналық, формалық тұтастықты; фразеологизмдерді, олардың еркін сөз тіркестерінен ерекшеліктерін; сөзжасамның негізгі атқаратын қызметін және жаңа сөз жасау тәсілдерін; сөз таптарын және әр сөз табының грамматикалық түрлену жүйесін; сөз тіркесінің байланысу тәсілдерін және сөз тіркесінің түрлерін; жай сөйлемнің айтылу мақсатына және құрылысына қарай бөлінетін түрлерін, құрамын; жай сөйлем синтаксисінің зерттелу тарихын; құрмалас сөйлем түрлерін, тұлғалық, мағыналық түрлерінің жасалу жолдарын, қазақ орфографиясының қалыптасу, жетілу жолдарын білугі тиіс.</p>	<p>әдеби тілде мәдениетті сөйлеу білугі, қазақ тілі фонетикасының қалыптасуын, дамуын</p> <p><b>Пәннің тараулары:</b> сөзге тән белгілерді және сөз мағыналарының түрлерін, сөзге тән екі жақты – мағыналық, формалық тұтастықты; фразеологизмдерді, олардың еркін сөз тіркестерінен ерекшеліктерін; сөзжасамның негізгі атқаратын қызметін және жаңа сөз жасау тәсілдерін; сөз таптарын және әр сөз табының грамматикалық түрлену жүйесін; сөз тіркесінің байланысу тәсілдерін және сөз тіркесінің түрлерін; жай сөйлемнің айтылу мақсатына және құрылысына қарай бөлінетін түрлерін, құрамын; жай сөйлем синтаксисінің зерттелу тарихын; құрмалас сөйлем түрлерін, тұлғалық, мағыналық түрлерінің жасалу жолдарын, қазақ орфографиясының қалыптасу, жетілу жолдарын білугі тиіс.</p>	<p>жазылу заңдылықтарын; қазақ тілінің грамматикалық жүйесі мен тілдің барлық салаларының ерекшеліктерін;</p> <p><b>Дағдысы бар:</b> тілдің ішкі және сыртқы заңдылықтарын;</p> <p>- тілдің қоғаммен, ойлаумен, сөйлеумен, мәдениетпен байланысты құбылыс болып табылатындығын.</p> <p>- қазақ тілінің дыбыс жүйесі мен орфографиялық заңдылықтарын, фонетикалық талдау жүйелерін;</p> <p>- қазақ әдеби тілінің нормаларын сақталуын, сөз байлығы және сөз жүйесін меңгереді.</p> <p><b>Құзыреттілігі:</b></p> <p>қазақ тілде сөйлемдерді дұрыс талдап, практикалық тұрғыдан меңгеріп, тіл салаларындағы ілгері білімді игеру, қоғамдық орындарда, зиялы ортала өзін педагогқа лайық ұстау білуге үйрететін сөйлеу этикеттерін, әдеби тіл нормаларын сақтап сөйлеу.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b></p> <p>- қазақ тілінің дыбыс жүйесі мен орфографиялық заңдылықтарын, фонетикалық талдау жүйелерін; қазақ әдеби тілінің нормаларын сақталуын, сөз байлығы және сөз жүйесін; қазақ тілінің тазалығы мен тілдік қорының ерекшелігі, қазақ тіліндегі сөздіктердің жасалу тәсілдері, сөздердің айтылу және жазылу заңдылықтарын; қазақ тілінің грамматикалық жүйесі мен тілдің барлық салаларының ерекшеліктерін;</p> <p><b>Дағдысы бар:</b> тілдің ішкі және сыртқы заңдылықтарын білугі тиіс.</p> <p><b>Біліктілігі:</b></p> <p>- тілдің қоғаммен, ойлаумен, сөйлеумен, мәдениетпен байланысты құбылыс болып табылатындығын.</p> <p>- қазақ тілінің дыбыс жүйесі мен</p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b></p> <p>Бақалавр мемлекеттік тілде таратылатын мол ақпараттар толқынынан өзіне, өз мамандығына қажеттісін тандап алып, оны коммуникативті-функционалдық бағытта қолдана білугі керек;</p> <p>- Бақалавр берілген мәтіннің сипатына қарай мәтінмен жұмыс жүргізудің барлық түрлерін пайдалана білугі тиіс (мәтінді түсіну, мәтіннен нағізгі ойды табу және т.б.)</p> <p>- Бақалавр өз мамандығы бойынша берілген мәтінді аудару дағдысын қалыптастаруы тиіс.</p> <p><b>Пәннің тараулары:</b> дыбыс, буын, екпін, интонация, сөз жасау тәсілдерін; сөз таптарын және әр сөз табының грамматикалық түрлену жүйесін;</p>	<p>Орта мектепте қазақ тілі пәні бағдарламасы бойынша меңгерген тіл білімінің ішкі (интралингвистика) фонетика, лексикология, грамматика, синтаксис салалары бойынша теориялық білім</p>	<p>Әдеби тіл тарихы, Қазақ тілінің синтаксисі, Қазақ тілінің стилистикасы</p>
<p><b>РКТ2301</b> <b>Практикалық қазақ тілі</b></p>	<p>әдеби тілде мәдениетті сөйлеу білугі, қазақ тілі фонетикасының қалыптасуын, дамуын</p> <p><b>Пәннің тараулары:</b> сөзге тән белгілерді және сөз мағыналарының түрлерін, сөзге тән екі жақты – мағыналық, формалық тұтастықты; фразеологизмдерді, олардың еркін сөз тіркестерінен ерекшеліктерін; сөзжасамның негізгі атқаратын қызметін және жаңа сөз жасау тәсілдерін; сөз таптарын және әр сөз табының грамматикалық түрлену жүйесін; сөз тіркесінің байланысу тәсілдерін және сөз тіркесінің түрлерін; жай сөйлемнің айтылу мақсатына және құрылысына қарай бөлінетін түрлерін, құрамын; жай сөйлем синтаксисінің зерттелу тарихын; құрмалас сөйлем түрлерін, тұлғалық, мағыналық түрлерінің жасалу жолдарын, қазақ орфографиясының қалыптасу, жетілу жолдарын білугі тиіс.</p>	<p>жазылу заңдылықтарын; қазақ тілінің грамматикалық жүйесі мен тілдің барлық салаларының ерекшеліктерін;</p> <p><b>Дағдысы бар:</b> тілдің ішкі және сыртқы заңдылықтарын;</p> <p>- тілдің қоғаммен, ойлаумен, сөйлеумен, мәдениетпен байланысты құбылыс болып табылатындығын.</p> <p>- қазақ тілінің дыбыс жүйесі мен орфографиялық заңдылықтарын, фонетикалық талдау жүйелерін;</p> <p>- қазақ әдеби тілінің нормаларын сақталуын, сөз байлығы және сөз жүйесін меңгереді.</p> <p><b>Құзыреттілігі:</b></p> <p>қазақ тілде сөйлемдерді дұрыс талдап, практикалық тұрғыдан меңгеріп, тіл салаларындағы ілгері білімді игеру, қоғамдық орындарда, зиялы ортала өзін педагогқа лайық ұстау білуге үйрететін сөйлеу этикеттерін, әдеби тіл нормаларын сақтап сөйлеу.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b></p> <p>- қазақ тілінің дыбыс жүйесі мен орфографиялық заңдылықтарын, фонетикалық талдау жүйелерін; қазақ әдеби тілінің нормаларын сақталуын, сөз байлығы және сөз жүйесін; қазақ тілінің тазалығы мен тілдік қорының ерекшелігі, қазақ тіліндегі сөздіктердің жасалу тәсілдері, сөздердің айтылу және жазылу заңдылықтарын; қазақ тілінің грамматикалық жүйесі мен тілдің барлық салаларының ерекшеліктерін;</p> <p><b>Дағдысы бар:</b> тілдің ішкі және сыртқы заңдылықтарын білугі тиіс.</p> <p><b>Біліктілігі:</b></p> <p>- тілдің қоғаммен, ойлаумен, сөйлеумен, мәдениетпен байланысты құбылыс болып табылатындығын.</p> <p>- қазақ тілінің дыбыс жүйесі мен</p>	<p>Орта мектепте қазақ тілі пәні бағдарламасы бойынша меңгерген тіл білімінің ішкі (интралингвистика) фонетика, лексикология, грамматика, синтаксис салалары бойынша теориялық білім</p>	<p>Әдеби тіл тарихы, Қазақ тілінің синтаксисі, Қазақ тілінің стилистикасы</p>	

	<p>сөз тіркесінің байланысу тәсілдерін және сөз тіркесінің түрлерін; жай сөйлемнің айтылу мақсатына және құрылысына қарай бөлінетін түрлерін, құрамын; жай сөйлем синтаксисінің зерттелу тарихын; құрмалас сөйлем түрлерін, тұлғалық, мағыналық түрлерінің жасалу жолдарын, қазақ орфографиясының қалыптасу, жетілу жолдары.</p>	<p>орфографиялық заңдылықтарын, фонетикалық талдау жүйелерін; -қазақ әдеби тілінің нормаларын сақталуын, сөз байлығы және сөз жүйесін меңгереді. <b>Құзыреттілігі:</b> қазақ тілде сөйлемдерді дұрыс талдап, практикалық тұрғыдан меңгеріп, тіл салаларындағы ілгері білімді игеру, қоғамдық орындарда, зиялы ортада өзін педагогқа лайық ұстау білуге үйрететін сөйлеу этикеттерін, әдеби тіл нормаларын сақтап сөйлеу.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> қазақ тілі дыбыстық жүйесінің зерттелу тарихын; -фонетиканың салаларын, фонетикалық бірліктерді; -фонетикалық зерттеулердегі қолданылатын әдістерді; -фонетикалық және фонологиялық талдау-сипат-тамалардың жіктелу ерекшеліктерін білуі тиіс. <b>Дағдысы бар:</b> тілдік қатысымды ғылыми тұрғыдан жүйелеп, заңдылықтарын негіздеп оқытатын ғылыми курстың қағидаларын саналы игеріп, тәжірибеде қолдану; -эксперимент әдістерінің нәтижесінде дәстүрлі фонетикаға енген ұғымдар мен атаулар жүйесін меңгеріп, кәсіптік іс-әрекетте пайдалана білу. <b>Құзыреттілігі:</b> қазақ тілде сөйлемдерді дұрыс талдап, практикалық тұрғыдан меңгеріп, тіл салаларындағы ілгері білімді игеру, қоғамдық орындарда, зиялы ортада өзін педагогқа лайық ұстау білуге үйрететін сөйлеу этикеттерін, әдеби тіл нормаларын сақтап сөйлеу.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> қазақ тіліндегі экспериментальды фонетиканың даму, қалыптасу тарихы, дыбыстық жүйесінің зерттелу тарихын;</p>	<p>2</p>	<p>3</p>	<p>2</p>	<p>Орта мектепте қазақ тілі пәні бағдарламасы бойынша меңгерген тіл білімінің ішкі (интралингвистика) фонетика, лексикология, грамматика, синтаксис салалары бойынша теориялық білім</p>	<p>Тарихи грамматика, морфонология, қазіргі қазақ тілінің морфологиясы</p>
<p><b>ККТФ 1210</b> <b>Қазіргі қазақ тілі фонетикасы</b></p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы – тілдің дыбыстық жүйесін, оның ерекшеліктері мен даму заңдылықтарын синхронды, диахронды тұрғыда меңгерту, қазақ тілінің фонетикалық даму заңдылықтары туралы теориялық тұрғыдан жүйелі білім беру. <b>Пәннің м:</b> қазақ тілі дыбыстық жүйесінің зерттелу тарихын; -фонетиканың салаларын, фонетикалық бірліктерді; -фонетикалық зерттеулердегі қолданылатын әдістерді; -фонетикалық және фонологиялық талдау-сипат-тамалардың жіктелу ерекшеліктерін;</p>	<p>орфографиялық заңдылықтарын, фонетикалық талдау жүйелерін; -қазақ әдеби тілінің нормаларын сақталуын, сөз байлығы және сөз жүйесін меңгереді. <b>Құзыреттілігі:</b> қазақ тілде сөйлемдерді дұрыс талдап, практикалық тұрғыдан меңгеріп, тіл салаларындағы ілгері білімді игеру, қоғамдық орындарда, зиялы ортада өзін педагогқа лайық ұстау білуге үйрететін сөйлеу этикеттерін, әдеби тіл нормаларын сақтап сөйлеу.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> қазақ тіліндегі экспериментальды фонетиканың даму, қалыптасу тарихы, дыбыстық жүйесінің зерттелу тарихын;</p>	<p>2</p>	<p>3</p>	<p>2</p>	<p>Орта мектепте қазақ тілі пәні бағдарламасы бойынша меңгерген тіл білімінің ішкі (интралингвистика) фонетика, лексикология, грамматика, синтаксис салалары бойынша теориялық білім</p>	<p>Тарихи грамматика, морфонология, қазіргі қазақ тілінің морфологиясы</p>	
<p><b>ЕҒ1206</b> <b>Экспериментальды фонетика</b></p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> Экспериментальды фонетика – дыбыс туралы білім, тілдің дыбыстық жүйесін қарастырады. Ол тіл дыбыстарын</p>	<p>орфографиялық заңдылықтарын, фонетикалық талдау жүйелерін; -қазақ әдеби тілінің нормаларын сақталуын, сөз байлығы және сөз жүйесін меңгереді. <b>Құзыреттілігі:</b> қазақ тілде сөйлемдерді дұрыс талдап, практикалық тұрғыдан меңгеріп, тіл салаларындағы ілгері білімді игеру, қоғамдық орындарда, зиялы ортада өзін педагогқа лайық ұстау білуге үйрететін сөйлеу этикеттерін, әдеби тіл нормаларын сақтап сөйлеу.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> қазақ тіліндегі экспериментальды фонетиканың даму, қалыптасу тарихы, дыбыстық жүйесінің зерттелу тарихын;</p>	<p>2</p>	<p>3</p>	<p>2</p>	<p>Орта мектепте қазақ тілі пәні бағдарламасы бойынша меңгерген тіл білімінің ішкі (интралингвистика) фонетика, лексикология, грамматика, синтаксис салалары бойынша теориялық білім</p>	<p>Тарихи грамматика, морфонология, қазіргі қазақ тілінің морфологиясы</p>	

	<p>зерттейді, оның зерттеу объектісі – тіл дыбыстары. Тіл дыбыстарының пайда болу, жасалуы да табиғатта, өмірде кездесетін дыбыстардың жасалуымен тең. Тіл дыбыстары да өкпеден шыққан ауаның дыбыстау мүшелеріне қақтығысуынан, дыбыстау мүшелерінің вибрациялық қимылының нәтижесінде пайда болады.</p> <p>Фонетика дыбыс атаулының бәрін зерттемейді, ол тек адам аузынан шыққан мағыналы дыбыстарды ғана сөз етеді.</p> <p><b>Пәннің тараулары:</b></p> <p>Тілдің дыбыстық жүйесінің өздеріне тән орнықты дербес заңдары болады. Зерттеу мақсатына қарай фонетика сипаттамалы, тарихи, салыстырмалы және салғастырмалы болып келеді. Фонетика саласы -дер кезінен зерттеліп келе жатқан сала. Қазақ тілі фонетикасы жиырмасыншы ғасырда ғылым айдынына шығып, бұл күнде кемелдену үстінде. Бірақ әлі күнге дейін шешілмей келе жатқан мәселелері де бар. Тіл дыбыстары – жүйелі құбылыс. Оның жүйеллігі фонетиканың барлық салаларынан көрінеді.</p>	<p>-эксперименталды фонетиканың зерттеу нысаны, фонетикалық бірліктерді; эксперименталды фонетикалық зерттеуде қолданылатын әдістерді;</p> <p>-эксперименталдық талдаулардың жіктелу ерекшеліктерін білуі тиіс.</p> <p><b>Дағдысы бар:</b> тіл дыбыстарын зерттеу, ғылыми тұрғыдан жүйелеп, заңдылықтарын негіздеп оқытатын ғылыми курстың қағидаларын саналы игеріп, тәжірибеде қолдану;</p> <p>-эксперимент әдістерінің нәтижесінде дәстүрлі фонетикаға енген ұғымдар мен атаулар жүйесін менгеріп, кәсіптік іс-әрекетте пайдалана білу.</p> <p><b>Құзыреттілігі:</b></p> <p>Фонетикалық құбылыстарды талдау, зерттеу, теориялық білімдерді меңгеру.</p>				
--	--	--	--	--	--	--

Мамандық: 5B011700 – ҚАЗАҚ ТІЛІ МЕН ӘДЕБИЕТІ  
 Оқыту мерзімі: 4 жыл  
 Оқыту формасы: күндізгі, сырттай  
 Курс: 2  
 Академиялық дәреже: 5B011700-Қазақ тілі мен әдебиеті  
 мамандығы бойынша білім бақалавры

Жалпы білім беру пәндері, кредит саны \_\_3\_\_

№	Пәннің коды, атауы	Курстың мақсаты Негізгі тараулардың қысқаша сипаттамасы (тарауға 2-3 сөйлем)	Күтілетін нәтижелер (білім, білік, дағдылар және білім алушы меңгеретін құзыреттіліктер)	Кредит саны/ECTS		Семестр	Пререквизиттер	Постреквизиттер
				KZ	ECTS			
1	ЕОВZh 2109 Экология және өмір қауіпсіздігінің негіздері	<p><b>Пәннің мақсаты:</b>                      Модуль экономика, экология және құқық пәні мен әдістерінің болмысын, психикалық үрдістер туралы, жеке тұлғаның психологиялық ерекшеліктерін зерттейді. Ол қоғамдық өндіріс факторларын экономиканың қозғалыс күші ретінде кәсіпкерлік қызмет пен экономикалық жүйе типтерін, психиканың дамуының заңдылықтары мен механизмдерін қарастырады.</p> <p><b>Пәннің тараулары:</b>                      Бизнес-жоспар құру тәжірибесін және өз ісін ашу үшін құқықтық сауаттылықты меңгеруге ықпал етеді, сондай-ақ жүйелік және қолданбалы бағдарламалау саласындағы теориялық білім мен практикалық тәжірибе, психологиялық құбылыстарды жүйелік талдау дағдыларын, табиғи ортаның құндылығын сақтау бойынша ұсыныстарды жасақтауды ұйымдастыру және адамның шаруашылық қызметін биосфера арқылы тиімділігін арттыру дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b>                      - құқық шығармашылық процестерін ұғыну;                      - нормативті – құқықтық актілермен жұмыс жасай алуды меңгеру;                      - мемлекет нысанын ұғына отырып, басқару жүйесіне араласу  <b>Біліктілігі:</b>                      - құқық салаларының пәндерін ажырата алуды;                      - заң ғылымының ғылымдар саласында алатын орнын, маңызын білуі тиіс.  <b>Дағдысы бар:</b>                      мамандық бойынша меңгеруі тиіс дағдыларды қалыптастырады.  <b>Құзіреттілігі:</b>- адам және азаматтардың құқықтық мәртебесінің конституциялық принциптерін, адам және азамат құқықтары мен бостандықтарының түрлерін, қорғалу жолдарын, қарама -қайшылықтар мен кемшіліктерді байқап, салыстырма түрде қорытынды тұжырымдар жасай</p>	3	5	2	Адам және қоғам, география курстары	Экология ғылымының даму тарихы

<p><b>АІе2109</b>  <b>Әлеуметтану және саясаттану негіздері</b></p>		<p><b>Пәннің мақсаты:</b>  Модуль экономика, экология және құқық пәні мен әдістерінің болмысын, психикалық үрдістер туралы, жеке тұлғаның психологиялық ерекшеліктерін зерттейді. Ол қоғамдық өндіріс факторларын экономиканың қозғалыс күші ретінде кәсіпкерлік қызмет пен экономикалық жүйе типтерін, психиканың дамуының заңдылықтары мен механизмдерін қарастырады.</p> <p><b>Пәннің тараулары:</b>  Бизнес-жоспар құру тәжірибесін және өз ісін ашу үшін құқықтық сауаттылықты меңгеруге ықпал етеді, сондай-ақ жүйелік және қолданбалы бағдарламалау саласындағы теориялық білім мен практикалық тәжірибе, психологиялық құбылыстарды жүйелік талдау дағдыларын, табиғи ортаның құндылығын сақтау бойынша ұсыныстарды жасақтауды ұйымдастыру және адамның шаруашылық қызметін биосфера арқылы тиімділігін арттыру дағдыларын қалыптастырады.</p>	<p>алуды;  - нормативті құқықтық актілерді оқып-үйреніп, талқылай алу күзiреттiлiгi бар.</p> <p><b>Бiлуi тиiс:</b>  -құқық шығармашылық процестерiн ұғыну;  - нормативтi –құқықтық актілермен жұмыс жасай алуды меңгеру;  - мемлекет нысанын ұғына отырып, басқару жүйесiне араласу</p> <p><b>Бiлiктiлiгi:</b>  - құқық салаларының пәндерiн ажырата алуды;  - заң ғылымының ғылымдар саласында алатын орнын, маңызын бiлуi тиiс.</p> <p><b>Дағдысы бар:</b>  мамандық бойынша меңгеруi тиiс дағдыларды қалыптастырады.</p> <p><b>Күзiреттiлiгi:</b>- адам және азаматтардың құқықтық мәртебесiнiң конституциялық принциптерiн, адам және азамат құқықтары мен бостандықтарының түрлерiн, қорғалу жолдарын, қарама -қайшылықтар мен кемшiлiктердi байқап, салыстырма түрде қорытынды тұжырымдар жасай алуды;  - нормативтi құқықтық актілердi оқып-үйренiп, талқылай алу күзiреттiлiгi бар.</p>	3	5	7	<p>Адам және қоғам, география курстары</p> <p>Экология ғылымының даму тарихы</p>

Базалық пәндер (таңдау бойынша компонент), кредит саны – 8

№	Пәннің коды, атауы	Курстың мақсаты Негізгі тараулардың қысқаша сипаттамасы (тарауға 2-3 сөйлем)	Күтілетін нәтижелер (білім, білік, дағдылар және білім алушы меңгеретін қуыреттіліктер)	Кредит саны/ESTS	Семестр	Пререквизиттер	Постреквизиттер
I	KKTL 2105 Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> Қазақ тілі лексикасының семантикалық сипаты, сөз – лексикалық единица, сөз және шарттары, сөз және ұғым, сөз бен зат, сөз және мағына мәселелерін түсіндіруді міндет етеді. Бұл курсты оқу барысында сөздік құрам мен негізгі сөздік қордың айырмасын ажырату, сөздердің стилистикалық қолданысын, фразеологизмдер мәселелері қарастырылады.</p> <p><b>Пәннің тараулары:</b> Сөз мағынасы мен оның түрлерін, көп мағыналы сөздердің жасалу жолдарын айыра білуге, омоним, синоним, антоним сөздері ажыратын, олардың көп мағыналы сөздерге байланысты жақтарын аша білуді қалыптастыру мәселері қарастырылады</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> лексикологияның негізгі бірліктерін; сөздің негізгі ерекшеліктері мен атқаратын қызметін; -сөздің семантикалық ерекшеліктері мен мағына түрлерін; -қазақ тілінің сөздік қоры мен құрамын, шығу арналарын; -лексикология салаларын біледі. <b>Дағдысы бар:</b> Қазіргі қазақ тілінің сөздік қоры мен құрамының негізгі ерекшеліктерін, сөз мағынасының түрлерін, сөздің мағыналық түрлерін, лексикологияның негізгі салаларын, көркем шығармаға талдау жасаудың ғылыми принциптерін түсінуі қажет. <b>Құзіреттілігі:</b> - лексикология мен сөзжасам теориясы туралы ғылыми еңбектерді өзбетінше қолдана алу; - тіл білімі салалары бойынша меңгерген білімдерін тәжірибеде қолдана білу.</p>	3	3	Нормативті қазақ тілі, Тіл біліміне кіріспе	Стилистика және тіл мәдениеті, Көркем мәтін лингвистикасы
				5	3	Нормативті қазақ тілі, тіл біліміне кіріспе	Стилистика және тіл мәдениеті, көркем мәтін лингвистикасы
	KT2207 Қазақ тілінің семантикасы	<p><b>Пәнді оқытудың мақсаты:</b> Қазіргі қазақ тілінің семантикасының негізгі ерекшеліктерін, сөз мағынасының түрлерін, сөздің мағыналық түрлерін, лексикологияның негізгі салаларын, көркем шығармаға талдау жасаудың ғылыми принциптерін, диалектілердің ерекшелігі мен мазмұнын, сөздердің құрылымын, туынды сөздердің жасалу ерекшеліктері мен сөзжасамдық заңдылықтарды, сөздердің семантикалық жақтарын түсіну қажет.</p> <p><b>Пәннің негізгі тараулары:</b> Қазақ</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> Лексикологияның негізгі бірліктерін-сөздің негізгі ерекшеліктері мен атқаратын қызметін, сөздің семантикалық ерекшеліктері мен мағына түрлерін; <b>Біліктілігі:</b> студенттердің фонетикалық ерекшеліктердің түрін, сәйкестердің қандай дыбыстар арасында болып тұрғанын, лексикалық, ерекшеліктерін қандай категория тұлғаға байланысты диалектілік құбылыстардың пайда болу себебі мен таралу аймақтары</p>	3	3	Нормативті қазақ тілі, тіл біліміне кіріспе	Стилистика және тіл мәдениеті, көркем мәтін лингвистикасы

<p>2</p> <p><b>KKTS 2206 Қазіргі қазақ тілінің сөзжасамы</b></p>	<p>тіліндегі жергілікті ерекшеліктері, диалектизмдердің фонетикалық ерекшеліктері, диалектизмдердің морфологиялық ерекшеліктері, синтаксистік ерекшеліктер</p> <p><b>Пәннің мақсаты:</b> Сөздің грамматика-морфологиялық құрамын талдау.</p> <p><b>Пәннің тараулары:</b> Сөзжасам теориясы: қазақ тілінің сөзжасам жүйесі, сөзжасамдық бірліктер, сөзжасамдық тәсілдер, сөзжасамдық мағына, сөзжасамдық тип, сөзжасамдық үлгі; туынды сөздер: туынды түбір, күрделі сөздер, біріккен, кіріккен сөздер, қосарланған, тіркескен сөздер, сөзжасамдық ұя: сөзжасамдық тізбек, сөзжасамдық саты.</p>	<p>жөнінде білім, біліктіліктерін көтеру <b>Дағдысы</b> білімділік, ептілік <b>Құзыреттілігі:</b> студенттердің бойында коммуникативтік, когнитивтік, ақпараттық, этномәдениеттанымдық құзіреттілікті қалыптастырудың маңыздылығы.</p> <p><b>Білуі тиіс:</b> Студенттердің мектеп қабырғасында қазақ тілінен меңгерген білім, білік дәрежелерін жүйелі түрде тиянақтап, кешенді талдаудың терең игеру. <b>Дағдысы бар:</b> тілді практикалық тұрғыда сөйлемдерді дұрыс талдау, талдау жолдарымен үйрету, студенттердің жазу сауаттылығын, ауызша сөйлеу мәдениетін жетілдіру.</p> <p><b>Құзіреттілігі:</b> коммуникативті жағдайларда қолданылатын лексика грамматикалық сөз түрлерін; - нақты тұрақты сөз тіркестерін, сөз жасайтын модельдерді, терминдер және мәтіндегі әртүрлі лексикалық сөздерді сауатты жаза білуі.</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Нормативті қазақ тілі, Тіл біліміне кіріспе,</p> <p>Қазақ тілінің тарихи грамматикасы, Жалпы тіл білімі, Әдеби тіл тарихы</p>	
<p><b>SM2208 Сөзжасам мәселелері</b></p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> Сөздің грамматика-морфологиялық құрамын талдау.</p> <p><b>Пәннің тараулары:</b> Сөзжасам теориясы: қазақ тілінің сөзжасам жүйесі, сөзжасамдық бірліктер, сөзжасамдық тәсілдер, сөзжасамдық мағына, сөзжасамдық тип, сөзжасамдық үлгі; туынды сөздер: туынды түбір, күрделі сөздер, біріккен, кіріккен сөздер, қосарланған, тіркескен сөздер, сөзжасамдық ұя: сөзжасамдық тізбек, сөзжасамдық саты.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> Студенттердің мектеп қабырғасында қазақ тілінен меңгерген білім, білік дәрежелерін жүйелі түрде тиянақтап, кешенді талдаудың терең игеру. <b>Дағдысы бар:</b> Студенттердің жазу сауаттылығын, ауызша сөйлеу мәдениетін жетілдіру, сөз құрамын зерттеу дағдысы бар. <b>Біліктілігі:</b> тілді практикалық тұрғыда сөйлемдерді дұрыс талдау, талдау жолдарымен үйрету. <b>Құзіреттілігі:</b> коммуникативті жағдайларда қолданылатын лексика грамматикалық сөз түрлерін; - нақты тұрақты сөз тіркестерін, сөз жасайтын модельдерді, терминдер және мәтіндегі әртүрлі лексикалық сөздерді сауатты жаза білуі.</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>4</p>	<p>Тіл біліміне кіріспе, Жалпы тіл білімі Қазақ тілінің морфологиясы,</p> <p>Қазақ тілінің тарихи грамматикасы, Әдеби тіл тарихы</p>	

	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> Ежелгі дәуір мен хандық кезең аралығындағы казак әдебиеті халқымыздың жыраулары мен ақындарының шығармашылығы негізінде қалыптасқан ұлттымыздың өзіне тән төл әдебиетінің негізін құрайды. Сондықтан бұл дәуірдегі казак әдебиетінің тарланбоз жыраулары мен ақындарының шығармашылығын зерделей оқып игерудің филолог мамандығын алып шығатын, ертеңгі ұстаз қауым үшін маңызы зор.</p> <p><b>Пәннің мазмұны:</b> Ежелден тарихы тағдырлас, тілі туыс, әдет-ғұрпы мен салт-санасы өзара жақын болып келетін түркі тектес халықтарының тарихын түсіну. - ұйғыр, әзербайжан, башқұрт, тәжік түркімен, қарақалпақ, өзбек, қырғыз, татар әдебиеттерінің өзара байланысын түсіну; - дәстүр жалғастығын, бір-біріне әсері, шығармаларының идеялық, көркемдік ерекшелігі, дамуын менгеру.</p>	3	5	3	<p>сөздерді сауатты жаза білуі.</p> <p><b>Білуі тиіс:</b> -көне түркі тілінде жазылған көркем шығармалардың казак әдебиеті тарихынан алатын орны, ерекшеліктері, тәрбиелік және әлеуметтік мәнін білуі; - көне түркі жазба ескерткіштерін казак әдебиеті тұрғысынан зерттеу ісінің барысы және бұл салада игі істер тындырған ғалым-зерттеушілерді білу.</p> <p><b>Дағдысы бар:</b> -пәнді оқыту барысында студенттерге жекелеген шығармалардың жанрлық сипаты, тақырыбы мен идеясы, көркемдік дәрежесі мен мазмұны жайлы білімдерін қалыптастыру.</p> <p><b>Құзыреттілігі:</b> -көне түркі тілінде жазылған көркем шығармаларды: ерте кезде шыққан таңбалар, әдепкі жазу, сызулар, өлеңді тіркестер, макалды-мәтелді жолдар, толып жатқан өлеңдер, аңыз-ертегі, әдепкі дастандарды жүйелі түрде оқып, танып білу, талдау; -көне әдебиет мұралары халқымызды бейнелі ойға, шешендік өнерге жетеледі, осылардың бәрі жиылып әдебиет деген ұғымды қалыптастырады. Әдебиеттің осы қалыптасу жолын таныту.</p>	XV-XVIII ғасырдағы казак әдебиеті
3	<p><b>EDA 2107 Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті</b></p>	3	5	3	<p>Халық ауыз әдебиеті, Әдебиеттануға кіріспе</p>	<p>Әдебиет сыны, XX ғасыр әдебиеті</p> <p>Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы</p>
	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> Қазақ хандығы кезеңіндегі (XV-XVIII ғ.) казак әдебиеті халқымыздың жыраулары мен ақындарының шығармашылығы негізінде қалыптасқан ұлттымыздың өзіне тән төл әдебиетін, жыраулар шығармашылығын зерделу.</p> <p><b>Пәннің мазмұны:</b> Қазақ хандығының құрылу кезеңінен басталып, казак хандығы құлағанға дейінгі</p>	3	5	3	<p><b>Білуі тиіс:</b> Қазақ хандығы кезеңіндегі (XV-XVIII ғ.) жыраулар шығармашылығын менгере отырып, ұлттық сана қалыптастыру.</p> <p><b>Дағдысы бар:</b> -пәнді оқыту барысында студенттерге жекелеген шығармалардың жанрлық сипаты, тақырыбы мен идеясы, көркемдік дәрежесі мен мазмұны жайлы білімдерін қалыптастыру.</p> <p><b>Біліктілігі:</b></p>	<p>Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы</p>

	жыраулар поэзиясы.	Қазақ хандығының құрылу кезеңінен басталып, қазақ хандығы құлағанға дейінгі жыраулар поэзиясының тақырыптық, мазмұндық ұстанымдарын зерделеу. <b>Құзыреттілігі:</b> - Жыраулар поэзиясының өміршеңдігін айғақтайтын тақырыптық ұстанымдарын, ұлттық сананы қалыптастыру.				
--	--------------------	--	--	--	--	--

Мамандық: 5B011700 – ҚАЗАҚ ТІЛІ МЕН ӘДЕБИЕТІ

Оқыту мерзімі: 4 жыл

Оқыту формасы: күндізгі, сырттай

Курс: 3

Академиялық дәреже: 5B011700-Қазақ тілі мен әдебиеті мамандығы бойынша білім бакалавры

Базалық пәндер (таңдау бойынша компонент), кредит саны – 6

№	Пәннің коды, атауы	Курстың мақсаты Негізгі тараулардың қысқаша сипаттамасы (тарауға 2-3 сөйлем)	Күтілетін нәтижелер (білім, білік, дағдылар және білім алушы менгеретін құзыреттіліктер)	Кредит саны/ESTS	Семес тр	Пререквизиттер	Постреквизиттер
1	КТТГ 3213 Қазақ тілінің тарихи грамматикасы	<b>Пәннің мақсаты:</b> Қазақтың халық болу процесі кезіндегі тіл құрылымы. Тіл тарихының қай мәселесі де, оның ішінде фонетикалық жүйе мен грамматикалық құрылым тарихы бүгінгі тіліміздің өз құрылымындағы тіл дамуының жана фазасының көрінісі мен ескі дәуір іздерін айқын ажыратып тануға негізделеді. Белгілі бір заңдылық жүйелі түрде орныкса, екінші бір тілде эпизодтық ыңғайда қалып қояды, сондықтан ескі мұралар тілі мен қазіргі қазақ тілі фактілерін ғана салыстыру әлі грамматика жүріп өткен жолды түгел көрсете алмайды. Соған байланысты туыс тілдер фактілерін салыстыру қажеттігі шығады. Пәннің мақсаты осы тілдік	<b>Білуі тиіс:</b> Пән бойынша студент Грамматикалық теория, оның зерттеу нысаны мен әдіс тәсілдері. Грамматикалық категория, грамматикалық форма, Инфикс, апрофикс, постфикстер. Жалғаулардың өзіндік ерекшеліктерін білу. <b>Біліктілігі:</b> Қазіргі қазақ тілі бойынша алынатын білімді тереңдете отырып, қазақ тілінің тарихи лексикалық қоры мен құрамын, толығы жолдары мен жүйесін, тіл тарихының қалыптасу тарихын білу. <b>Дағдысы бар:</b> -қазақ тілі грамматикасын тарихи тұрғыдан сипаттама беруге дағдыландыру.	3	6	Тіл біліміне кіріспе, Қазақ тілінің морфологиясы	түркі тілдерінің зерттелу тарихы, түркі тілдерінің қалыптасу кезеңдері

	<p>материалдарды қарастыру.</p> <p><b>Пәннің тараулары:</b> Сөз таптары және т.б. грамматикалық ұғымдардың ғылыми негізде қарастырады.</p> <p>Грамматикалық теория негіздері грамматиканың негізгі ұғымдары, грамматикалық категория.</p> <p>Грамматикалық форма, нөлдік форма ұғымдары туралы түсінік қалыптастыру.</p>					
ТТSG3214Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> Түркі тілдері, олардың жалпы сипаты, жеке түркі тілдерінің өзіндік ерекшеліктерін жан-жақты, терең қарастыру.</p> <p>Түркі тілдерінің салыстырмалы грамматикасы пәні - тіл білімінің түркітану саласындағы басты бағыттарының бірі. Курста түркі тілдерінің зерттелуі, дамуы мен қалыптасу кезеңдері қарастырылады.</p> <p><b>Пәннің тараулары:</b> -Түркі тілдерінің дамуы мен қалыптасу кезеңдері; - Түркі тілдерінің жіктелуі; - Салыстырмалы фонетика; - Салыстырмалы морфология; - Салыстырмалы синтаксис.</p>	3	5	6	Тіл біліміне кіріспе, түркі филологиясына кіріспе	түркі тілдерінің зерттелу тарихы, түркі тілдерінің қалыптасу кезеңдері
ККТС 3210 Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> Қазіргі қазақ тілі синтаксисі, грамматика теориясының негіздері, синтаксис пәнінің бастау көздері, синтаксис саласының қалыптасып, жүйеленуі, ғылыми-танымдық сипатын қарастыру.</p> <p><b>Пәннің негізгі тараулары:</b></p>	3	5	6	Тіл біліміне кіріспе, нормативті қазақ тілі	Жалпы тіл білімі

	<p>Сөйлем – синтаксис тұлға, оның грамматикалық, семантикалық сипаты. Сөйлем және оның түрлері, атаулы сөйлем, жай сөйлем, құрмалас сөйлем түрлерінің жіктелу классификациясы.</p>	<p>-сөз бен сөздің байланысу тәсілдері мен байланысу формаларын меңгеру; -сөйлем түрлері, олардың ерекшеліктерін ажырату, жасалу <b>Біліктілігі:</b> -қазіргі қазақ әдеби тілінің синтаксистік жүйесін ғылымда әбден зерттеліп тұрақталған көзқарас тұрғысынан танып білу; -сөз тіркесі мен сөйлемге талдау жасау ерекшеліктерін ажырату; <b>Дағдысы бар:</b> -пенді оқыту барысында студенттерге студент санасында синтаксис теориясы бойынша талдау жасауға дағдыландыру. <b>Қүзиреттілігі:</b> -сөйлем құра білу, сөйлем түрлерін ажырата білу, сауатты жазудың маңызын түсінуі тиіс.</p>	3	5	6	Тіл біліміне кіріспе, нормативті қазақ тілі	Жалпы тіл білімі
<p><b>SS3213</b> <b>Сөйлем синтаксисі</b></p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> Қазіргі қазақ тілі синтаксисі, грамматика теориясының негіздері, синтаксис пәнінің бастау көздері, синтаксис саласының қалыптасып, жүйеленуі, ғылыми-танымдық сипатын қарастыру. <b>Пәннің негізгі тараулары:</b> Сөйлем – синтаксис тұлға, оның грамматикалық, семантикалық сипаты. Сөйлем және оның түрлері, атаулы сөйлем, жай сөйлем, құрмалас сөйлем түрлерінің жіктелу классификациясы.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> -сөйлем синтаксисі, синтаксистік бірлік; -сөз, сөз тіркесі, сөйлем мәселелерінің арақатынасын; -сөз тіркесі, сөйлемге талдау-сипаттамалардың жіктелу ерекшеліктерін; -сөз бен сөздің байланысу тәсілдері мен байланысу формаларын меңгеру; -сөйлем түрлері, олардың ерекшеліктерін ажырату, жасалу <b>Біліктілігі:</b> -қазіргі қазақ әдеби тілінің синтаксистік жүйесін ғылымда әбден зерттеліп тұрақталған көзқарас тұрғысынан танып білу; -сөз тіркесі мен сөйлемге талдау жасау ерекшеліктерін ажырату; <b>Дағдысы бар:</b> -пенді оқыту барысында студенттерге студент санасында синтаксис</p>	3	5	6	Тіл біліміне кіріспе, нормативті қазақ тілі	Жалпы тіл білімі



<p><b>MLT4311 Мәтінге лингвистикалық талдау</b></p>	<p><b>Пәнді оқытудың мақсаты</b> Көркем мәтінді лингвистикалық талдау- көркем мәтіннің мағыналық, құрылымдық жақтарын зерттейтін тіл білімінің іргелі бір саласы. Мәтін түзуде тілдің құрылымдық компоненттері мен көркемдік сапаның астарында танылатын түрлі тілдік құралдардың айрықша қызметі бар. Соңғы кезде тіл біліміндегі мәтін туралы зерттеулер, мәтінге лингвистикалық талдаулар жасау тақырыптық, нысандық мәселелерді қарастыру мақсатын көздейді.</p> <p><b>Пәннің негізгі тараулары:</b> Пәннің мақсаты мен міндеттері. Мәтіннің тіл біліміндегі ролі. Мәтін және курс мәселелері. Көркем мәтін талдаудың әдістері мен аспектісі. Көркем мәтінді лингвистикалық талдау әдістері. Көркем мәтін талдаудың лингвистикалық бағыттары. Көркем мәтінді сатылы талдаудың стилистикалық әдістері. Мәтіндердің функциональды-стильдік типологиясы. Мәтін талдаудың стильдік ерекшеліктері. Көркем мәтінді талдау жолдары. Монологты мәтіндер. Диалогты мәтіндер. Өлең мәтіндерін талдау. Өлең мәтіндерінің құрылымы мен семантикасы.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> Көркем мәтінді талдаудың негізгі әдістері мен тәсілдерін жан-жақты меңгерту арқылы шығармаға тілдік тәсілдердің таңдалуы, олардың мақсатты жұмсалыу факторларын талдап үйренуді қажет етеді.</p> <p><b>Біліктілігі:</b> Көркем мәтіннің семантикалық құрылымына мағыналық талдаулар жасау арқылы жүргізе білуі тиіс.</p> <p><b>Дағдысы:</b> Көркем мәтін лингвистикасының өзекті мәселелерін білуге, мәтін лингвистикасы тарихының даму және қалыптасу стайлары, бағыттары мәселелерін түсінуге, негізделген және қалыптасқан теориялық білімдерін жинақтай білуге дағдылану.</p> <p><b>Құзыреттілігі:</b> Көркем мәтінді талдаудың негізгі әдістерін меңгере отырып, мәтін лингвистикасы тарихының даму және қалыптасу сатылары, бағыттары түсіну.</p>	<p>3</p>	<p>5</p>	<p>6</p>	<p>Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы</p>	<p>Көркем текске лингвистикалық талдау</p>
<p><b>KL 3206 Когнитивті лингвистика</b></p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> тіл біліміндегі танымдық теорияның ғылыми негіздерін меңгеру, оның басты тұжырымдары мен негізгі қағидалары арқылы студенттердің ой-өрісін кеңейту болып табылады.</p> <p><b>Пәннің негізгі тараулары:</b> Қазақ тіл біліміндегі когнитивтік зерттеулер, ойлау және ғаламды зерделеу, Тіл – ойлау мен таным құралы. Ойлау және таным процесстерінің байланысы, сана мен тілдің бірлестігі. Сана арқылы таным процесінің кенені. Ойлау және таным</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> Танымдық тіл білімі (когнитивтік лингвистика) және оның отандық тіл біліміндегі даму тарихын, тіл мен сананың тарихи мәнін білу.</p> <p><b>Біліктілігі:</b> тіл арқылы қоршаған ортаны, адамзат қасиеттерін, қоғамдық құбылыстар мен жаратылысты танып-білудің ғылыми -теориялық негіздерін қарастырады.</p> <p><b>Дағдысы:</b> танымдық аспектілерге байланысты ғылыми</p>	<p>3</p>	<p>5</p>	<p>6</p>	<p>Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы, Риторика</p>	<p>Жалпы тіл білімі</p>

	<p>кеңістігі. Тіл және ойлау. Ойлау және сөйлеу. Таным процесі мен сөйлесім әрекетінің түрлері арасындағы байланыс, оның мәні. Тілдік танымын таным процесінің негізінде жүзеге асуы. Жеке тұлғаның қалыптасуына таным мен тілдік қатынастың әсері. Таным процесі мен тілдік қатынастың бірлестігі. Танымдық мәні мен өзгешелігіне байланысты тілдің когнитивтік қызметтері.</p>		3	5	6	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы, Риторика	Жалпы тіл білімі
<p><b>Sem 4307</b> <b>Семиотика</b></p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> тіл біліміндегі танымдық теорияның ғылыми негіздерін меңгеру, оның басты тұжырымдары мен негізгі қағидалары арқылы студенттердің ой-өрісін кеңейту болып табылады.</p> <p><b>Пәннің негізгі тараулары:</b> Қазақ тіл біліміндегі когнитивтік зерттеулер, ойлау және ғаламды зерделеу, Тіл – ойлау мен таным құралы. Ойлау және таным процесінің байланысы, сана мен тілдің бірлестігі. Сана арқылы таным процесінің кеңеюі. Ойлау және таным кеңістігі. Тіл және ойлау. Ойлау және сөйлеу. Таным процесі мен сөйлесім әрекетінің түрлері арасындағы байланыс, оның мәні. Тілдік танымын таным процесінің негізінде жүзеге асуы. Жеке тұлғаның қалыптасуына таным мен тілдік қатынастың әсері. Таным процесі мен тілдік қатынастың бірлестігі. Танымдық мәні мен өзгешелігіне байланысты тілдің когнитивтік қызметтері.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> Танымдық тіл білімі (когнитивтік лингвистика) және оның отандық тіл біліміндегі даму тарихын, тіл мен сананың тарихи мәнін білу.</p> <p><b>Біліктілігі:</b> тіл арқылы қоршаған ортаны, адамзат қасиеттерін, қоғамдық құбылыстар мен жаратылысты танып-білудің ғылыми -теориялық негіздерін қарастырады.</p> <p><b>Дағдысы:</b> танымдық аспектілерге байланысты ғылыми еңбектерді, концептуалды пікірлерді, көзқарастарды талдап, тақылай білу.</p> <p><b>Құзыреттілігі:</b> таным мен ұғымдар жүйесінің байланысын анықтау, тілдік танымды меңгеру мүмкіндігі.</p>	3	5	6	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы, Риторика	Жалпы тіл білімі
<p><b>3</b></p> <p><b>КАТТ 3112</b> <b>Қазақ әдеби тілінің тарихы</b></p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> Әсіресе, ертеден ауызша жеткен мол мұраларының ішінде эпос тілі әдеби сипаты анық, кейбір сөз жұмбаудағы нормалары қалыптасқан, эстеттік талғам биігінен туындаған, тіпті қазақтың ескі және бүгінгі күнгі жазба әдеби тіліне негіз болғандығы жөніндегі пікірлердің болуы.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> - әдеби тіл ұғымы, сипаты, қоғамдық қызметі, түрлері, - әдеби тілдің нормалары; - әдеби тілдің көркем әдебиетпен, функционалдық стильдермен ара қатынасы; - қазақ әдеби тілінің қалыптасуы және даму кезеңдері жөніндегі</p>	2	3	5	Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	Жалпы тіл білімі

<p>УТТ3306 Ұлттық тіл тарихы</p>	<p><b>Пәннің тараулары:</b> Орта ғасырлық түркі жазба ескерткіштері де қазақ әдеби тілінің қайнар көздерінің бірі. «Құтадғу білік» (XI ғ.), М.Қашқари «Диван лұғат ит – түрк» (XI ғ.), Иүгнікейдің «Гибатул хақайик», «Хосрау уа Ширин», «Мухаббат наме», т.б. мұраларда қазақ тілі сөздік қорының эквиваленттері бар екендігі: шөмүш, арымақ, азғұнлық т.б. ХҮ-ХҮІІ ғғ. қазақ әдеби тілі (халықтық дәуірдегі қазақ әдеби тілі). Ауызша әдеби тіл ұғымы. Осы кезеңдегі қазақ әдеби тілін танытатын нұсқалардың ауызша таралып, сауызша сақталып, варианттылық, ортақ фактілерінің болуына қарамастан, негізін өзгертпей жетуі, олардың жақсы сақталуына әсер еткен факторлар.</p>	<p>ғылыми көзқарастар; <b>Біліктілігі:</b> - қазақ әдеби тілінің қалыптасуына негіз болған тарихи арналар; - тарихи арналар мен қазақ әдеби тіліндегі тілдік дәстүр жалғастығы; - қазақ әдеби тілінің қалыптасуындағы халықтық дәуір; - қазақ әдеби тілінің қалыптасуындағы ұлттық дәуір; - қазақ әдеби тілінің даму кезеңдері; - қазақ әдеби тілінің әрбір даму кезеңдеріндегі әдеби тілдің сипаты, өзгерісі, дамуы, нормаларын білу. <b>Дағдысы бар:</b> - әдеби тіл ұғымы, сипаты, қоғамдық қызметі, түрлері; - әдеби тілдің нормалары; <b>Құзреттілігі:</b> - әдеби тілдің көркем әдебиетпен, функционалдық стильдермен ара қатынасы; - қазақ әдеби тілінің қалыптасуы және даму кезеңдері жөніндегі ғылыми көзқарастарын меңгеру.</p>	<p>2</p>	<p>3</p>	<p>5</p>	<p>Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы</p>	<p>Жалпы тіл білімі</p>
<p>УТТ3306 Ұлттық тіл тарихы</p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> Әсіресе, ертеден ауызша жеткен мол мұраларының ішінде эпос тілі әдеби сипаты анық, кейбір сөз жұмсудағы нормалары қалыптасқан, эстеттік талағам биігінен туындаған, тіпті қазақтың ескі және бүгінгі күнгі жазба әдеби тіліне негіз болғандығы жөніндегі пікірлердің болуы. <b>Пәннің тараулары:</b> Орта ғасырлық түркі жазба ескерткіштері де қазақ әдеби тілінің қайнар көздерінің бірі. «Құтадғу білік» (XI ғ.), М.Қашқари «Диван лұғат ит – түрк» (XI ғ.),</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> - әдеби тіл ұғымы, сипаты, қоғамдық қызметі, түрлері; - әдеби тілдің нормалары; - әдеби тілдің көркем әдебиетпен, функционалдық стильдермен ара қатынасы; - қазақ әдеби тілінің қалыптасуы және даму кезеңдері жөніндегі ғылыми көзқарастар; <b>Біліктілігі:</b> - қазақ әдеби тілінің қалыптасуына негіз болған тарихи арналар;</p>	<p>2</p>	<p>3</p>	<p>5</p>	<p>Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы</p>	<p>Жалпы тіл білімі</p>

	<p>Иүгінекидің «Ғибатул хакайик», «Хосрау уа Ширин», «Мухаббат наме», т.б. мұраларда қазақ тілі сөздік қорының эквиваленттері бар екендігі: шөмүш, арымақ, азғунлық т.б. ХҮ-ХҮІІ ғғ. қазақ әдеби тілі (халықтық дәуірдегі қазақ әдеби тілі). Ауызша әдеби тіл ұғымы. Осы кезеңдегі қазақ әдеби тілін танытатын нұсқалардың ауызша таралып, сауызша сақталып, варианттылық, ортақ фактілерінің болуына қарамастан, негізін өзгертпей жетуі, олардың жақсы сақталуына әсер еткен факторлар.</p>	<p>- тарихи арналар мен қазақ әдеби тіліндегі тілдік дәстүр жалғастығы; - қазақ әдеби тілінің қалыптасуындағы халықтық дәуір; - қазақ әдеби тілінің қалыптасуындағы ұлттық дәуір; - қазақ әдеби тілінің даму кезеңдері; - қазақ әдеби тілінің әрбір даму кезеңдеріндегі әдеби тілдің сипаты, өзгерісі, дамуы, нормаларын білу. <b>Дағдысы бар:</b> - әдеби тіл ұғымы, сипаты, қоғамдық қызметі, түрлері; - әдеби тілдің нормалары; <b>Күзiреттiлiгi:</b> - әдеби тілдің көркем әдебиетпен, функционалдық стильдермен ара қатынасы; - қазақ әдеби тілінің қалыптасуы және даму кезеңдері жөніндегі ғылыми көзқарастарын меңгеру.</p>				
<p><b>4</b></p> <p><b>MN 3114</b> <b>Морфология негіздері</b></p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> Қазақ тілінің морфологиялық заңдылықтары, морфология мен фонология және морфология арасындағы ерекшеліктері туралы ғылыми-теориялық білім беруді мақсат етеді. <b>Пәннің тараулары:</b> Әріптердің дыбысталуы, фонетикалық құбылыс немесе заңдылық деп, қосымша морфемалардың варианттары морфология нысаны аясында қаралды. Демек, бұл курс Қазіргі қазақ тілінің фонетика, морфология саласымен, Тіл білімі негіздері, Жалпы тіл білімі, Тарихи грамматика, Диалектология, Әдеби тіл тарихы т.б. пәндермен байланыста оқытылады.</p>	<p><b>Білуі:</b> Морфология, морфологиясы, фонетика туралы теориялық білімдерді меңгеру. <b>Біліктілігі:</b> Морфология бойынша фонетикалық құбылыс, дыбыстар алмасуы туралы теориялық білімдерді меңгереді. <b>Дағдысы бар:</b> студенттерді болашақ мамандығына бейімдеу, ғылыми-теориялық білім беру, қазақ тілінің морфологиясына байланысты практикалық іскерлік пен дағды қалыптастыруға негіз болатын ғылыми мағлұматтар беру. <b>Күзiреттiлiгi:</b> олардың пәннің</p>	<p><b>2</b></p>	<p><b>3</b></p>	<p><b>5</b></p> <p>Морфология, фонетика, тіл біліміне кіріспе</p>	<p>Жалпы тіл білімі, Қазақ тілінің тарихи грамматикасы</p>



Мамандық: 5B011700 – ҚАЗАҚ ТІЛІ МЕН ӘДЕБИЕТІ

Оқыту мерзімі: 4 жыл

Оқыту формасы: күндізгі, сырттай

Курс: 4

Академиялық дәреже: 5B011700-Қазақ тілі мен әдебиеті мамандығы бойынша білім бақалавры

Базалық пәндер (таңдау бойынша компонент), кредит саны – 7

№	Пәннің коды, атауы	Курстың мақсаты Негізгі тараулардың қысқаша сипаттамасы (тарауға 2-3 сөйлем)	Күтілетін нәтижелер (білім, білік, дағдылар және білім алушы менгеретін қузыреттіліктер)	Кредит саны/ESTS		Семестр	Пререквизиттер
				2	3		
1	LT 2114 Латын тілі	<p><b>Пәнді оқытудың мақсаты</b> Латын тілі-болашақ филологтарды лингвистикалық дайындаудың құрамды бөлігі. Латын тілінің негізгі-лингвистикалық білім алу. Латын тілінің казіргі қоғамдық-саяси және құрылымы, сөзжасам жүйесі, казак тілінің лексикасы</p> <p><b>Пәннің негізгі тараулары:</b> Латын тілінің казіргі қоғамдық-саяси және құрылымы, сөзжасам жүйесі, казак тілінің лексикасы</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> тілдің қызметін, өмір сүру формаларын, сөздің айтылуы мен жазылуын, дыбыс, әріп, орфография туралы түсінік, олардың ерекшелігін айқындай білуі кажет.</p> <p><b>Біліктілігі:</b> латын тілі ғылымының өзекті мәселелері, алған білімдерін лингвистикалық білім алу.</p> <p><b>Дағдысы:</b> білімділік, ептілік</p> <p><b>Құзыреттілігі:</b> Латын тілі - филологтарды лингвистикалық дайындаудың құрамды бөлігі. Латын тілінің казіргі қоғамдық-саяси және ғылыми-техникалық терминологияның жасалуындағы маңызы.</p>	2	3	7	Тіл біліміне кіріспе
				2	3	7	
	AT 2114 Араб тілі	<p><b>Пәнді оқытудың мақсаты</b> Араб тілі-болашақ филологтарды лингвистикалық дайындаудың құрамды бөлігі. Араб тілінің негізгі-лингвистикалық білім алу. Араб тілінің казіргі қоғамдық-саяси және құрылымы, сөзжасам жүйесі, казак тіліндегі араб лексикасы</p> <p><b>Пәннің негізгі тараулары:</b> Араб тілінің казіргі қоғамдық-саяси және құрылымы, сөзжасам жүйесі, казак тілінің лексикасы</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> тілдің қызметін, өмір сүру формаларын, сөздің айтылуы мен жазылуын, дыбыс, әріп, орфография туралы түсінік, олардың ерекшелігін айқындай білуі кажет.</p> <p><b>Біліктілігі:</b> араб тілі ғылымының өзекті мәселелері, алған білімдерін лингвистикалық білім алу.</p> <p><b>Дағдысы:</b> білімділік, ептілік</p> <p><b>Құзыреттілігі:</b> Араб тілі - филологтарды лингвистикалық дайындаудың құрамды бөлігі. Араб тілінің казіргі қоғамдық-саяси және ғылыми-техникалық терминологияның жасалуындағы маңызы.</p>	2	3	7	Тіл біліміне кіріспе, Қазіргі казак тілінің фонетикасы

<p>2</p> <p><b>Аде 4103 XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті тарихы</b></p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті пәнін оқыту барысында студенттерге сол кездегі тұтас әдеби процесс, оның түрлі ағымдар мен бағыттар, сол мәселелер жайында әр кездек қалыптасқан түрлі дұрыс-бұрыс түсініктер мен пайымдаулар төңірегінде талдаулар ұсынылады.</p> <p><b>Пәннің тараулары:</b> XX ғасыр басында ғұмыр кешіп, қалам тербеген, осынау күрделі де жауапты тұста ұлт әдебиетінің ауыр жүгін арқалаған талантты ақын-жазушылар мен олардың көрнекті-көрнекті шығармалары, жалпы әдеби мұралары жөнінде кең көлемді мағлұматтар берілді.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> XX ғ. басындағы әдебиеттің тарихы, қоғамдық-әлеуметтік жағдайлармен тығыз байланысын қарастыру арқылы әдебиеттің ұлт ой-санасын оятудағы міндетін айқындау.</p> <p><b>Біліктілігі:</b> XX ғасыр басындағы әдебиеттегі ірі әдеби тұлғалардың романтизм мен реалистік әліс-тәсілдерді қатар ала жүріп, өмір шындығын ашудағы өзіндік қолтаңбасын бағамдау.</p> <p>XX ғасыр басындағы жаңа жанрлардың пайда болуы мен өркендеуінің мән-маңызын ашу.</p> <p>XX ғасыр басындағы аударма саласындағы қол жеткен жетістіктерді саралау.</p> <p><b>Дағдысы бар:</b> XIX ғасырдың екінші жартысындағы әдебиетпен байланысын, дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тануға дағдыландыру.</p> <p><b>Құзреттілігі:</b> 20- ғасыр басында қазақ даласында қалыптасқан саяси және қоғамдық ахуал жағдайындағы әлеуметтік, мәдени үрдістер, қазақ халқының рухани өміріндегі әр салалы өзгерістер, ұлттық сөз өнерінің дәстүрлі негізде және жаңа үрдісте алға басуында түрткі болған жағдайлар туралы түсінік қалыптастыру.</p>	<p>3</p>	<p>5</p>	<p>7 (С)</p>	<p>Әдебиеттануға кіріспе, Қазақ әдебиеті тарихы</p>
--	--	--	----------	----------	--------------	---

<p>UOSDA3215 Ұлы Отан соғысына дейінгі әдебиет</p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b>          Ұлы Отан соғысына дейінгі әдебиет пәнін оқыту барысында ғасыр басындағы әдеби тарихы мен сынының қалыптасып, даму тарихы туралы терең түсінік беру.</p> <p><b>Пәннің тараулары:</b>          Ұлы Отан соғысына дейінгі, яғни 20-ғасыр басындағы әдеби ағымдар мен үрдістердің даму, қалыптасу кезеңдері, әдебиет тарихында өзіндік мектеп қалыптастырған ақын-жазушылардың, ғалымдардың еңбектері, шығармаларымен танысу, теориялық тұжырымдары.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b>          XX ғ. басындағы әдебиеттің тарихы, қоғамдық-әлеуметтік жағдайлармен тығыз байланысын қарастыру арқылы әдебиеттің ұлт ой-санасын оятудағы міндетін айқындау.</p> <p><b>Біліктілігі:</b>          XX ғасыр басындағы әдебиеттегі ірі әдеби тұлғалардың романтизм мен реалистік әдіс-тәсілдерді қатар ала жүріп, өмір шындығын ашудағы өзіндік қолтаңбасын бағамдау.</p> <p>XX ғасыр басындағы жаңа жанрлардың пайда болуы мен өркендеуінің мән-маңызын ашу.</p> <p>XX ғасыр басындағы аударма саласындағы қол жеткен жетістіктерді саралау.</p> <p><b>Дағдысы бар:</b>          XIX ғасырдың екінші жартысындағы әдебиетпен байланысын, дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдықтың белгілерін тануға дағдыландыру.</p> <p><b>Құзыреттілігі:</b>          20- ғасыр басында қазақ даласында қалыптасқан саяси және қоғамдық ахуал жағдайындағы әлеуметтік, мәдени үрдістер, қазақ халқының рухани өміріндегі әр салалы өзгерістер, ұлттық сөз өнерінің дәстүрлі негізде және жаңа үрдісте алға басуында түрткі болған жағдайлар туралы түсінік қалыптастыру.</p>	<p>3</p>	<p>5</p>	<p>7</p>	<p>Әдебиеттануға кіріспе,          XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті тарихы</p>
<p>3 KAST/4105 Қазақ әдебиеті сынының тарихы</p>	<p><b>Пәнді оқыту мақсаты:</b>          халықтық, ұлттық әдебиетіміздің өмір тарихын сындарлы көзқараспен таныту, студенттің болашақ маман ретінде эстетикалық талғамын, көркемдік дүниесін қалыптастыру;</p> <p><b>Пәннің негізгі тараулары:</b> әдебиет сынының арналары, баспасөз және сын, жазба әдебиет және сын, қазақ сынының жанрлық қалыптасуы және</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> қазақ әдебиеті сынының тарихы;</p> <p><b>Біліктілігі:</b> сын жанрының қалыптасу тарихы мен арналарын игеру;</p> <p><b>Дағдысы:</b> көркем мәтін туралы сын-шікір айтуға бейімделеді;</p> <p><b>Құзыреттілігі:</b> сыни тұрғыдан ойлап үйрену;</p>	<p>2</p>	<p>3</p>	<p>7 (C)</p>	<p>Әдебиеттануға кіріспе,          Әдебиет тарихы,          Әдебиет теориясы</p>

	әдебиеттану, әдеби мұра және оны игеру мәселелері;						
	<b>Пәнді оқытудың мақсаты:</b> халықтық, ұлттық әдебиетіміздің өмір тарихын сындарды көзқараспен таныту, студенттің болашақ маман ретінде эстетикалық талғамын, көркемдік дүниесін қалыптастыру;						
<b>4113Қазақ әдебиеті сынының зерттелуі</b>	<b>Пәннің негізгі тараулары:</b> әдебиет сынының арналары, баспасөз және сын, жазба әдебиет және сын, қазақ сынының жанрлық қалыптасуы және әдебиеттану, әдеби мұра және оны игеру мәселелері; қазақ әдебиеті сынының зерттелуі	<b>Білуі тиіс:</b> қазақ әдебиеті сынын зерттеуі, әдебиет сыны тарихының даму кезеңдері мен бағыттары. <b>Біліктілігі:</b> сын жанрының қалыптасу тарихы мен арналарын игеру; <b>Дағдысы:</b> көркем мәтін туралы сын-шікір айтуға бейімделеді; <b>Құзыреттілігі:</b> студент көркем әдеби шығармаларды сыни тұрғыдан талдап, сыни тұрғыдан ойлап үйренеді.	2	3	7 (C)	Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет тарихы, Әдебиет теориясы	

**Кәсіптік пәндер (таңдау бойынша), кредит саны \_\_ 8**

№	Пәннің коды, атауы	Курстың мақсаты Негізгі тараулардың қысқаша сипаттамасы (тарауға 2-3 сөйлем)	Күтілетін нәтижелер (білім, білік, дағдылар және білім алушы меңгеретін құзыреттіліктер)	Кредит саны/ESTS		Семестр	Пререквизиттер
				KZ	ECTS		
1	<b>ККА 4104 Қазіргі қазақ әдебиеті</b>	<b>Пәннің мақсаты</b> – қазіргі қазақ әдебиетінің даму бағыттары мен ұстанымдары, 60-жылдардағы қазақ әдебиетімен сабақтастығы, осы аралықта іргелі еңбек жазып, мектеп қалыптастырған ғалымдар мен ақын-жазушылардың еңбектерін меңгерту. <b>Пәннің тараулары:</b> Қазіргі қазақ әдебиетіндегі көркем шығармалардың тақырыптық ерекшеліктері, сөздің	<b>Білуі тиіс:</b> Қазіргі қазақ әдебиетіндегі бағыттар, олардың даму үрдісі, әдеби-көркемдеуіш құралдардың жасалу жолдары. Қазіргі ақын-жазушылар, олардың ұлт тарихына қосылатын еңбектері. <b>Білуі тиіс:</b> Дағдысы бар: <b>Құзыреттілігі:</b>	4	6	7	XX ғасыр басындағы әдебиет, XIX ғасыр әдебиеті, ТМД халықтарының әдебиеті
	<b>UOSKA3217 Ұлы Отан соғысынан кейінгі әдебиет</b>	<b>Пәннің мақсаты</b> – студенттерді халқымыздың бай да мазмұнды, әдеби мұрасын танып білу. Сол алған білімді тәжірибеде ұштастыра білу. Бұл пәннің ұрпақ тәрбиелеуде мәні, маңызы зор. <b>Пәннің тараулары:</b> Студенттерімізді еліміздің елеулі де қалаулы азаматы етіп тәрбиелеу. Бұл пәнді тарих пен педагогика мен т.б.	<b>Білуі тиіс:</b> Ұлы Отан соғысы кезіндегі және соғыстан кейінгі жылдардағы әдебиет. Қазақ әдебиетінің қазіргі кезеңі, қазақ әдебиетінің кемелденіп ірі беделге ие болуы, әлемдік аренаға шығуы. Әдебиетке жаңа күштердің келуі, қалрлардың өсуі. Тоқырау және	4	6	7	XX ғасыр басындағы әдебиет, XIX ғасыр әдебиеті, ТМД халықтарының әдебиеті

<p>пәндер мен байланыстыра отырып, студенттердің іргелі ойларын игеруге дайындау.</p>	<p>пәндер мен байланыстыра отырып, студенттердің іргелі ойларын игеруге дайындау.</p>	<p>кайта құру шындықтарының бейнеленуі. Шығармашылық бостандыққа, поэтикаға ұмтылуы. <b>Біліктілігі:</b> <b>Дағдысы бар:</b> <b>Құзіреттілігі:</b> пән бойынша алынған білім «тәуелсіздік жылдарындағы әдебиет», «қазақ әдеби сынының тарихы», «қазақ әдеби тілінің тарихы», «әдеби шығармашылық» сынды пәндерді меңгеру үшін қажет.</p>		
<p><b>2</b></p> <p><b>АТ/4106 Әдебиет тарихы</b></p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> Әдебиет тарихы – әдебиет тану ғылымының құрандас, негізгі бір бөлімі екені мәлім. Ал, әдебиет тарихы пәні марксизм – ленинизм ілімін басшылыққа ала отырып, көркем әдебиеттің даму процесін қоғамдық өмірдің нақты жағдайымен байланысты оқытуды мақсат етеді. <b>Пәннің тараулары:</b> Қазақ әдебиеті тарихы – қазақ халқының қалым замандардан бастап, бүгінгі күнге дейін жасаған көркем әдебиет туындыларын қамтиды. Ауыз әдебиеті, Ежелгі дәуір әдебиеті, Хандық дәуір әдебиеті (XV- XIX ғғ.), XX ғ. басындағы әдебиет, Қазіргі қазақ әдебиеті, Тәуелсіздік жылдарындағы әдебиет</p>	<p><b>Білуі:</b> өз бойында көркемдікті танытын талғам қалыптастыру; -әдеби туындының ішкі, сыртқы аспектілерін саралап, түрлі қырынан талдауды үйрену. Қазіргі қазақ әдебиеті-пәні қазақ елінің өсу, өркендеу жолындағы аса күрделі кезең болған тарихи дәуірдегі ұлттық әдебиеттің, көркемдік-эстетикалық ой-сана дамуы жағынан мәлімет береді. <b>Түсінуі:</b> - қазақ әдебиеті өкілдерінің алдына қойған мақсат-міндеттерін түсіну; -жазушылардың көркемдік ізденістеріндегі дәуірлік жаңашылдық; -шығармагерлер ізденістеріндегі қоғамдық-әлеуметтік негіз және саяси-ахуалдық сипаттар; пен әдебиет сабақтастығын; -әдеби үдерістегі дәстүр мен жаңашылдық мәселесін көркем шығармадан тауып үйренеді. <b>Қолдануы:</b> - студенттерге кезеңдік әдебиет</p>	<p>2</p> <p>3</p> <p>7</p>	<p>Халық ауыз әдебиеті, Ежелгі дәуір әдебиеті, Хандық дәуір әдебиеті (XV- XIX ғғ.)</p>

		<p>ерекшелігін түсіндіру үшін пән аралық байланысқа аса мән беру; -студенттердің білім күші мен жан-жақты біліктілігін арттыру мақсатында тақырыпты ауқымды дәрежеде түсіндіру</p>				
<p><b>KFDТ/4109 Қазақ фольклорының даму тарихы</b></p>	<p><b>Пәннің оқытудың мақсаты:</b> Студенттерге әлемдік фольклортану ғылымындағы методологиялық ортақтастықтар мәселелері, фольклордың ауызша сөз өнері ретіндегі табиғаты, ерекшеліктері, жанрлары, поэтикалық тәсілдері мен құралдары, жазба әдебиетпен арақатынасы, фольклордың зерттелу тарихы жөніндегі негізгі түсінік беру. <b>Пәннің негізгі тараулары:</b> Ауызша және жазбаша әдебиеттің өзара ықпалдасуы фольклордағы типологиялық текстік мәселелері де қамтылады. Фольклортану ғылымындағы жаңа зерттеулер мен бағдарлама жүйесінің сабақтастығы да басты назарда болады.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> -Қазақ фольклорының қалыптасу, даму кезеңдері жайлы мағлұмат алады; -Қазақ фольклорының ерекшеліктері, жанрлары туралы терең білім алады; -Қазақ фольклорының жекелеген нұсқалары, олардың поэтикасы туралы жан-жақты білім алады; -Қазақ фольклорының зерттелу тарихы, фольклортану ғылымының тарихы туралы хабарлар болады. <b>Біліктілігі:</b> мамандық дағдыларын жетілдіреді <b>Дағдысы бар:</b> -әдебиет пен фольклорды зерттеп үйренуге қажетті біліммен қаруландыруды; -әдеби шығарманың мазмұны мен пішінінің арақатынасының сырын түсінеді. <b>Құзыреттілігі:</b> әдеби даму процесі, оның заңдылықтары, көркемдік тәжірибе дәстүрі мен жаңашылдық мәселелерін көркемдік тұрғыда қабылдай білу.</p>				<p>Халық ауыз әдебиеті, Ежелгі дәуір әдебиеті, Хандық дәуір әдебиеті (XV - XIX ғғ.)</p>
<p><b>ВА/4107 Балалар әдебиеті</b></p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> Балалар әдебиеті және оның жанрлық қалыптасу, даму тарихы бойынша білім беруді мақсат етеді. <b>Пәннің тараулары:</b> Балалар әдебиетінің түп қазығы – халық ауыз әдебиеті үлгілері. Жұмбақтар, жаңылтпаш, өтірік өлеңдер, санамақтар, мазақтамалар, балалар айтысы, мақалдар мен мәтелдер. Ертегілердің, батырлық эпостың балалар</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> -балалар әдебиетінің қалыптасу, даму тарихы туралы мағлұмат ала алады, -балалар әдебиетінің ерекшеліктері, жанрлары туралы терең білім алады; <b>Біліктілігі:</b> мамандық дағдыларын жетілдіреді <b>Дағдысы бар:</b> - балалар әдебиетін талдау, сыни көзқарас қалыптастыру дағдысы бар. .</p>				<p>Халық ауыз әдебиеті, әдебиет теориясы</p>

	<p>әдебиетіндегі рөлі. Акын-жазушылардың шығармашылығындағы кезеңіне қарай балалар әдебиетіндегі орны.</p>	<p><b>Құзыреттілігі:</b> әдеби даму процесі, оның заңдылықтары, көркемдік тәжірибе дәстүрі мен жанашылдық мәселелерін көркемдік тұрғыда қабылдай білу.</p>	2	3	7	Халық ауыл әдебиеті, әдебиет теориясы
<p><b>ВРКТ/4108</b> Балалар поэзиясының қалыптасу тарихы</p>	<p><b>Пәннің мақсаты:</b> курсты өту барысында балалар әдебиетіне тоқтала отырып, әдебиет теориясы ауқымындағы поэтика, стиль, жанр тәрізді негізгі мәселелермен шектелмей, әдебиеттанудың өзге салалары: әдебиет тарихын зерттеу аялары мен жолдары, историография, библиография пәндерінің мән, сыры, текстология мен әдебиет сынының теориялық, практикалық ерекшеліктерін ашу. <b>Пәннің тараулары:</b> Балалар әдебиетінің даму процесі, оның заңдылықтары, көркемдік тәжірибе дәстүрі мен жанашылдық мәселелерін көркемдік тұрғыда қабылдай білу; көркемдік, оның өзіндік болмысын, көркемдік өлшемдерін біліп, танитын талғам қалыптастыру; әдеби туындының ішкі, сыртқы аспектілерін саралай алып, түрлі қырынан талдай білуге жаттықтыру.</p>	<p><b>Білуі тиіс:</b> -балалар әдебиетінің қалыптасу, даму тарихы туралы мағлұмат ала алады, -балалар әдебиетінің ерекшеліктері, жанрлары туралы терең білім алады; <b>Біліктілігі:</b> мамандық дағдыларын жетілдіреді <b>Дағдысы бар:</b> - балалар әдебиетін талдау, сыни көзқарас қалыптастыру дағдысы бар. . <b>Құзыреттілігі:</b> әдеби даму процесі, оның заңдылықтары, көркемдік тәжірибе дәстүрі мен жанашылдық мәселелерін көркемдік тұрғыда қабылдай білу.</p>	2	3	7	Халық ауыл әдебиеті, әдебиет теориясы

Келісілді жұмыс беруші:

Жоғары оқу орны келісілді:



М.Т.Ы.А.Мырсарин атындағы орта мектеп директоры

М.Т.Ы.А.Мырсарин Ш.Б.Има шова

Білім бағдарламаларының инновациялық менеджменті бөлімінің бастығы *Алипова* Д.Ж.Алипова

№ 19 Сағабасатындағы орта мектеп-гимназияның директоры

А.К.Мырзағалиев

Кафедра менгерушісі *Алипова* А.С.Елеуова