

Х.ДОСМУХАМЕДОВ АТЫНДАГЫ АТЫРАУ УНИВЕРСИТЕТІ
АТЫРАУСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ ХАЛЕЛА ДОСМУХАМЕДОВА



БІЛІМ БЕРУ БАҒДАРЛАМАСЫ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
EDUCATION PROGRAMME

6B03201 –Журналистика және ақпарат
білім беру бағдарламасының атауы

6B03201 –Журналистика и информация
Название образовательной программы

6B03201 –Journalism and information
Name of education programme

Атырау, 2023

Факультет Гуманитарных наук и искусств

Кафедра Журналистики

Название ОПЖурналистика и информация

Тип ОП:

- Действующая
- Новая
- Инновационная

РАЗРАБОТЧИКИ (Академический комитет):

Фамилия, имя отчество	Должность	Контактные данные	Подпись
Хамидуллина Д.У.	Декан факультета гуманитарных наук и искусства, PhD, ассоциированный профессор	8 778 296 75 33, d.khamidullina@asu.edu.kz	
Исмурзина Г.Б.	Старший преподаватель, магистр	8701 617 74 35 gulnar_ismurzina65@mail.ru	
Балмагамбетов И.К.	Заместитель директора медиахолдинга «Атырау-Акпарат», Почетный журналист Казахстана	8 702 727 2761 akparat-2015@gmail.com	
Достанова Н.	Студент 3 курса	8 777 660 82 98	

ЖАЛПЫ АКПАРАТ
ОБЩАЯ ИНФОРМАЦИЯ
GENERAL INFORMATION

1.1 Багдарлама циклі: бакалавриат, УБК / СБШ / МСКО деңгейі
Цикл программы: бакалаврият, уровень НРК / ОРК / МСКО
Program cycle: Bachelor's degree, NRC/ORC/ISCED level

1.2 Берілетін дарежесі: "6B03201 – Журналистика және акпарат" білім беру багдарламасы бойынша білім бакалавры

Присуждаемая степень: бакалавр образования по образовательной программе «6B03201 – Журналистика и информация»

Degree awarded: Bachelor of Education in the educational program "6B03201 – Journalism and Information"

1.3 Жалпы несие: 240 академиялық несие / 240 ECTS

Общий объем кредитов: 240 академических кредитов / 240 ECTS

Total credits: 240 academic credits / 240 ECTS

1.4 Әддегі оку мерзімі: 4 жыл

Типичный срок обучения: 4 года

Typical duration of study: 4 years

1.5 ББ-ның айрықшы ерекшеліктері

Отличительные особенности ОП

Distinctive features of the OP

Журналистика кафедрасында жүзеге асырылатын "6B03201-Журналистика және акпарат" мамандығы бойынша бакалавриаттың білім беру багдарламасы БАҚ жүйесіндегі жоғары білікті көсіби кадрларды даярлауда, журналистерді, редакторларды, баспасөз кызметі кызметкерлерін даярлауда багытталған. Білім беру багдарламасының тұтынушылары зерттейтін модульдер БАҚ саласындағы жоғары білім беру жүйесінің барлық талаптарына жауап береді және олардың жоғары білікті журналистике кәжетті көсіби білімдерін, күзүреттерін мениндиқтердің игеруге багытталған.

Біздің білім беру багдарламымыз болашак мәмандық жалпы зрудиция мен арнайы білім гана емес, сонымен көтөрмегендегі колданбалы дағдылар мен сұнни ойлау кабілеттің беру үшін құрылған. Мәтіндердің жүргізу, макала дайындау, сценарий жазу, теледидар багдарламаларына катысу, камермен жұмыс істеу, суретке түсіру, сойлеу, оку, түсіру және барлық мобилді құрылғылармен жазу, желілік БАҚ үшін материалдар дайындауда- осының борі және тәғы басқалар «Журналистика және акпарат» білім багдарламасынан калай жасау көректігін үйрениді.

Студенттер облыс пен республиканың үздік редакцияларында көсіби тәжірибелен отеді: "Хабар", "Qazaqstan" - "Qazaqstan - Atyrau", "Caspian News", «Манғыстау медиа», Батыс Қазақстан облыстық «AQIAIYQ» теларнисы, «Қазақ радиосы», «Айқын», «Жас алаш», «Атырау», «Прикаспийская коммуна», «Ақжайық», «Ұстаздық сибес» газеттері. Болашак журналистердің факультеттік және жалпы университеттік іс - шараларға белсенді жағында тартылады: олар сұхбат, репортаждар, корытынды материялдар дайындауды, фото және бейнестүрілім жасауда араласады.

Образовательная программа бакалавриата по специальности «6B03201-Журналистика и информация», реализуемая на кафедре журналистики, направлена на подготовку высококвалифицированных профессиональных кадров в системе СМИ, подготовку журналистов, редакторов, работников пресс-служб. Модули, изучаемые

потребителями образовательной программы, отвечают всем требованиям системы высшего образования в области СМИ, и направлены на приобретение ими профессиональных знаний, компетенций и качеств, необходимых для высококвалифицированного журналиста.

Наша образовательная программа построена так, чтобы дать будущему специалисту не только общую эрудицию и специальные знания, но и практические умения, и способность критически мыслить. Конструировать тексты, работать с телекамерой, фотографировать, озвучивать, снимать и записывать всеми мобильными устройствами, создавая контент для сетевых СМИ, – все это и еще многое другое научится делать здесь, на кафедре журналистики.

Студенты проходят профессиональную практику в лучших редакциях в области и Республики: "Хабар", "Qazaqstan" - "Qazaqstan - Atyrau", "Caspian News", "Мангистау медиа", Западно-Казахстанский областной телеканал "AQJAIYQ", "Казахское радио", "Айкын", "Жас алаш", "Atyrau", "Прикаспийская коммуна", "Акжайык", "Ұстаздық еңбек"

Будущих журналистов привлекают к активному участию в факультетских и общесоуниверситетских мероприятиях: они готовят интервью, репортажи, итоговые материалы, участвуют в фото- и видеосъемке.

The educational program of The Bachelor's degree in the specialty "6b03201-journalism and information", implemented at the Department of journalism, is aimed at training highly qualified professional personnel in the media system, training journalists, editors, employees of the press service. The modules studied by consumers of the educational program meet all the requirements of the higher education system in the field of media and are aimed at mastering their professional knowledge, competencies and qualities necessary for a highly qualified journalist.

Our educational program was created to give the future specialist not only general erudition and special knowledge, but also applied skills and the ability to think critically. Composing texts, preparing articles, writing scripts, participating in TV orientation, working with cameras, photographing, speaking, reading, filming and writing with all mobile devices, preparing material for network media – all this and much more you will learn how to do from the educational program "journalism and information".

Students undergo professional practice in the best editorial offices of the region and the Republic: "Khabar", "Qazaqstan" - "Qazaqstan - Atyrau", "Caspian News", "Mangistau media", West Kazakhstan regional TV channel "AQJAIYQ", "Kazakh radio", "Aikyn", "Zhas Alash", "Atyrau", "Prikaspiyskaya commune", "Akzhayyk", "Ustek enbek" newspapers. Future journalists are attracted to take an active part in faculty and university - wide events: they prepare interviews, reports, final materials, participate in photo and video filming.

2. ББ МАҚСАТЫ МЕН НЕГІЗДЕМЕСІ ЦЕЛЬ И ОБОСНОВАНИЕ ОП PURPOSE AND JUSTIFICATION OF THE OP

2.1. ББ мақсаты

Цель ОП

The purpose of the OP

1. Отандық және сыртқы еңбек нарығының қажеттіліктері мен сұраныстарын канагаттандыратын медиаиндустрия мамандарын, жоғары білікті журналистерді сапалы даярлау.

Качественная подготовка специалистов медиаиндустрии, высококвалифицированных журналистов, удовлетворяющих потребностям и запросам отечественного и внешнего рынка труда.

High-quality training of media industry specialists, highly qualified journalists meeting the needs and demands of the domestic and foreign labor market.

2. Мерзімді басылымдардың (газеттер, журналдар), телеарналардың, радиостанциялардың, интернет-басылымдардың, сайттардың, акпараттық порталдардың редакцияларында, мемлекеттік және жеке, коммерциялық мекемелердің баспасөз орталыктарында кызмет жасайтын журналистік даярларды менгерген тұлғаларды калыптастыру;

Формирование лиц, владеющих журналистскими навыками в редакциях периодических изданий (газет, журналов), телеканалов, радиостанций, интернет-изданий, сайтов, информационных порталов, пресс-центрах государственных и частных, коммерческих учреждений;

Formation of persons with journalistic skills in the editorial offices of periodicals (newspapers, magazines), TV channels, radio stations, online publications, websites, information portals, press centers of public and private, commercial institutions;

3. Акпарат көздерімен жұмыс істеуді, нақты материалдарды талдай білуді және акпаратты жинау, ондеу және таратудың негізгі өдістерін, журналистиканың көсіби ерекшеліктерін, гуманитарлық және алеуметтік-экономикалық ғылымдар саласындағы ілімдер бойынша қазіргі заманың өзекті мәселелерін талдау және оқырманга, корермендерге, тыңдаушыға жеткізе алу құзіреттіліктерін менгерте.

Владеть навыками работы с источниками информации, умения анализировать фактические материалы и владеть основными методами сбора, обработки и распространения информации, профессиональными особенностями журналистики, навыками анализа и донесения до читателя, зрителя, слушателя актуальных проблем современности по учениям в области гуманитарных и социально-экономических наук.

Possess the ability to work with information sources, analyze specific materials and the main methods of collecting, processing and disseminating information, professional features of journalism, the ability to analyze and convey to the reader, audience, listener current problems of our time on teachings in the field of humanitarian and socio-economic sciences.

2.2 Білім алушылар үшін ББ негізdemесі

Особенности ОП для студентов

Justification of the EP for students

1. «6B03201- «Журналистика және акпарат» білім беру бағдарламасының ерекшелігі – журналист мамандығымен білім мазмұнының бірегейлігіне койылатын заманауи талаптарды ескереді, ол журналистика саласындағы әзірленген бағыттардың негізгі құзыреттіліктерін және сәйкес пәндік компоненттерді калыптастыруға жаңа көзқарас: когамдық-гуманитарлық және шыгармашылық сез онері.

Бұл ББ-ның тағы бір ерекшелігі – бітірушілерге жалпы білім беру үйымдарында жұмыс істеуге мүмкіндік беретін үксас бакалавриат бағдарламаларының болмауы.

Казахстан Республикасының білім беруді дамытудың мемлекеттік бағдарламасының инновативті білім беру жүйесін дамытудың басым бағыттарын ескере отырып, ББ мүмкіндігі шектеулі студенттерге жеке кесте бойынша оқуга мүмкіндік береді.

ББ сонымен қатар студенттерге ғылыми іс-шараларга, шыгармашылық байқауларга, оқытушылар мен шакырылған мамандардың шеберлік сабактарына, конференцияларға жеткізуға; алғы және жақын университеттердегі академиялық үткірлік бағдарламаларымен оқуга мүмкіндік береді.

Міндетті мамандық бағдарламасын оқумен және біркатаар модульдер бойынша косымша күзүреттер алушмен катар (1.5-тармакты қаралып) бітірушілер оку орындарында косымша жұмыс істей алды немесе ез бизнесін аша алды.

2. Специфика образовательной программы «6B03201 – Журналистика и информация» – учитывает современные требования к уникальности содержания образования по специальности журналист, новый подход к формированию ключевых компетенций и соответствующих предметных компонентов разработанных направлений в области журналистики: общественно-гуманитарное и творческое словесное искусство.

Еще одна особенность этой ОП – отсутствие аналогичных программ бакалавриата, позволяющих выпускникам работать в общеобразовательных организациях.

С учетом приоритетных направлений развития системы инклюзивного образования государственной программы развития образования Республики Казахстан ОП позволяет обучаться по индивидуальному графику студентам с ограниченными возможностями.

ОП также предоставляет студентам возможность участвовать в научных мероприятиях, творческих конкурсах, мастер-классах преподавателей и приглашенных специалистов, конференциях; обучаться по программам академической мобильности в университетах дальнего и ближнего зарубежья.

Наряду с изучением программы обязательной специальности и получением дополнительных компетенций по ряду модулей (см. п. 1.5) выпускники могут дополнительно работать в учебных заведениях или открывать свой бизнес.

3. The specifics of the educational program «6B03201 – Journalism and information» takes into account modern requirements for the uniqueness of the content of education in the specialty journalist, a new approach to the formation of key competencies and relevant subject components of the developed areas in the field of journalism: socio-humanitarian and creative verbal art.

Another feature of this OP is the lack of similar bachelor's degree programs that allow graduates to work in general education organizations.

Taking into account the priority directions of the development of the inclusive education system of the state program for the development of education of the Republic of Kazakhstan, the OP allows students with disabilities to study according to an individual schedule.

The OP also provides students with the opportunity to participate in scientific events, creative competitions, master classes of teachers and invited specialists, conferences; to study under academic mobility programs at universities in the far and near abroad.

Along with studying the compulsory specialty program and obtaining additional competencies in a number of modules (see clause 1.5), graduates can additionally work in educational institutions or open their own business.

2.2 Енбек нарығындағы қажетлілік

Потребность на рынке труда

Need in the labor market

1. Журналист мамандығы ең танымал, сұранысқа не және енбек нарығында көнінен маманданған мамандықтардың бірі болып табылады. Бұл тенденция заманауи және әлемдік нарыктағы көптеген инновациялық шешімдермен түсіндіріледі.

Жұмыс орны және мансап

Торт жылдық белім беру бағдарламасын аяқтаганинан кейін әрбір бітіруші-журналист үшін журналистік қызметтің көңірі ашылады. Олар әртүрлі, бұқаралық аппарат құралдарында, газет-журналдарда, телеарналарда, радио станцияларында, жарнама агенттіктерде, компаниялар мен корпорациялардың, үйымлардың баспасөз қызметінде, медиа орталықтарда, сайttарда жұмыс істей алды және кез-келген

мекеменің, жеке адамның продюсері, SMM-редактор, мобилографы болып кызмет жасай алады. Мұның бәрі журналист жұмысының сөзсіз артықшылығы.

Журналист мамандығының жұмыс күшіне сұранысы мен үсінісін анықтайдын негізгі факторлар:

- еңбек онімділігі;
- заманауи технологияларды пайдалану;
- экономиканың және оның жекелеген секторларының жағдайы;
- қоғамға қажетті аппаратка сұраныс;
- біліктілік деңгейі;
- жалалының деңгейі мен құрылымы;
- қасіптің кең ауқымды кызмет ету саласы;
- мамандықтың шыгармашылық бағыттылығы;

2. Профессия журналиста является одной из самых популярных, востребованных и широко специализирующихся на рынке труда. Эта тенденция объясняется многими инновационными решениями как на современном, так и на мировом рынке.

Место работы и карьера

После завершения четырехлетней образовательной программы для каждого выпускника - журналиста открывается широкое поле журналистской деятельности. Они могут работать по-разному, в средствах массовой информации, газетах и журналах, на телеканалах, радиостанциях, в рекламных агентствах, в пресс-службе компаний и корпораций, организаций, в медиацентрах, на сайтах и работать продюсером, SMM-редактором, мобилографом любого учреждения, частного лица. Все это несомненное преимущество работы журналиста.

Основные факторы, определяющие спрос и предложение профессии журналиста на рабочую силу:

- производительность труда;
- использование современных технологий;
- состояние экономики и отдельных ее секторов;
- спрос на необходимую обществу информацию;
- уровень квалификации;
- уровень и структура заработной платы;
- широкая сфера деятельности профессии;
- творческая направленность профессии;

3. The profession of a journalist is one of the most popular, in-demand and widely specialized in the labor market. This trend is explained by many innovative solutions both in the modern and global market.

Place of work and career

After completing a four-year educational program, a wide field of journalistic activity opens up for each graduate journalist. They can work in different ways, in the media, newspapers and magazines, on TV channels, radio stations, in advertising agencies, in the press service of companies and corporations, organizations, in media centers, on websites and work as a producer, SMM editor, mobilographer of any institution, private person. All this is an undoubtedly advantage of working as a journalist.

The main factors determining the supply and demand of the journalism profession for labor:

- labor productivity;
- the use of modern technologies;
- the state of the economy and its individual sectors;
- the demand for information necessary for society;
- skill level;

- the level and structure of wages;
- a wide field of activity of the profession;
- the creative orientation of the profession;

2.3 Кәсіби кызмет саласы

Область профессиональной деятельности

Area of professional activity

1. 6B03201-«Журналистика және ақпарат» білім беру бағдарламасы бойынша бақалавриат бағдарламасын аяқтаған түлектердің кәсіптік кызмет саласы: журналистика бойынша жөрністарды ұйымдастыру және жүзеге асыру, оқырман, тыңдарман, көрермендерінің әртүрлі санаттарының қажеттіліктеріне сай ақпаратпен қамтамасыз ету, заманауи технологиялық, эстетикалық, ғылыми-өндірістік және зерттеу мәдени орта калыптастыру.

2. Сфера профессиональной деятельности выпускников, завершивших программу бакалавриата по образовательной программе 6B03201 – «Журналистика и информация»: организация и осуществление работы по журналистике, обеспечение информацией, соответствующей потребностям различных категорий читателей, слушателей, зрителей. Формирование современной технологической, эстетической, научно-производственной и социокультурной среды.

3. The sphere of professional activity of graduates who completed the bachelor's degree program in the educational program 6B03201 – "Journalism and Information": organization and implementation of journalism, providing information that meets the needs of various categories of readers, listeners, viewers, the formation of a modern technological, aesthetic, scientific, industrial and socio-cultural environment.

2.5 Кәсіби кызмет объектілері

2.5 Объекты профессиональной деятельности

2.5 Objects of professional activity

1. 6B03201-«Журналистика және ақпарат» білім беру бағдарламасы бойынша енер бақалаврларының сибек кызметінің объектілері:

- мемлекеттік және мемлекеттік емес бүкараптық ақпарат құралдары, редакциялар, мекемелер, фирмалар, студиялар, сайттар, медиа орталықтар;
- Жарнамалық ұйымдар;
- сала бойынша жеке кәсіпкерлік кызмет және т.б.
- енеркәсіптік кәсіпорындар;
- шығармашылық одактар мен ұйымдар;

Келесі лауазымдардың ықтимал атаулары: Журналист, бас редактор, редактор, жүргізуші, тілші, штаттан тыс тілші, меншікті тілші, жауапты хатшы, баспасөз хатшысы, белім менгеруші, интернет журналисі, халықаралық журналист, репортер, продюсер, телередактор, радиоредактор, шолушы, мобилограф, менеджер, SMM редактор, фотожурналист.

2. Объекты трудовой деятельности бакалавров искусств по образовательной программе 6B03201-«Журналистика и информация»:

- государственные и негосударственные средства массовой информации, редакции, учреждения, фирмы, студии, сайты, медиацентры;
- Рекламные организации;
- индивидуальная предпринимательская деятельность по отрасли и др.

- промышленные предприятия;
- творческие союзы и организации;

Возможные названия следующих должностей: Журналист, главный редактор, редактор, ведущий, репортер, внештатный корреспондент, собственный корреспондент, ответственный секретарь, пресс-секретарь, заведующий отделом, интернет-журналист, международный журналист, репортер, продюсер, телередактор, радиоредактор, обозреватель, мобилограф, менеджер, SMM редактор, фотожурналист.

3. Objects of employment of Bachelor of Arts in the educational program 6B03201- "Journalism and information":

- state and non-state mass media, editorial offices, institutions, firms, studios, websites, media centers;
- Advertising organizations;
- individual entrepreneurial activity in the industry , etc.
- industrial enterprises;
- creative unions and organizations;

Possible titles of the following positions: Journalist, editor-in-chief, editor, presenter, reporter, freelance correspondent, in-house correspondent, executive secretary, press secretary, department head, Online journalist, international journalist, reporter, producer, TV editor, radio editor, columnist, mobilographer, manager, SMM editor, photojournalist.

3. ББ ОҚЫТУДЫҢ КҮТЛЕТИН НӘТИЖЕЛЕРІ ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ОП EXPECTED LEARNING OUTCOMES OF THE OP

РО1

Казакстан Республикасының Ұлттық акпараттық куінсіздігі; Казакстан Республикасының казастары мен басқа да халықтарының ұлттық мәдениеті, Казакстандағы ұлтаралық катынас, Казакстан Республикасының стратегиялық жоспарлау және дамуы, журналистік этика және халықаралық көгаммен байланыс мәселелерін білү.

Знать особенности национальной информационной безопасности РК; вопросы национальной культуры казахов и других народов Республики Казахстан, межнационального общения в Казахстане, стратегического планирования и развития Республики Казахстан, журналистской этики и связей с международной общественностью.

Have competence in: national information security of the Republic of Kazakhstan; in matters of national culture of Kazakhs and other peoples of the Republic of Kazakhstan, interethnic communication in Kazakhstan, strategic planning and development of the Republic of Kazakhstan, journalistic ethics and international public relations.

РО2

Өзінің алеуметтік, экономикалық, кәсіби ролін сезіне отырып, Казакстан мен басқа елдердің БАҚ-тарының қазіргі жай-күйін, Казакстандың экономикалық, саяси және алеуметтік проблемаларын қазіргі журналистиканың негұрлым манызды проблемалары мен жетістіктері, журналистік кәсіби қызметінің маңызды проблемалары, нарықтық экономика мен менеджменттің базалық заңдары, Казакстан экономикасының инновациялық дамуының міндеттері, кагидаттары мен тетіктері, персоналдың уәждеу.

Анализировать современное состояние СМИ Казахстана и других стран, экономические, политические и социальные проблемы Казахстана, по наиболее значимым проблемам и достижениям современной журналистики, значимым проблемам профессиональной деятельности журналиста, базовых законов рыночной экономики и менеджмента, задачи, принципы и механизмы инновационного развития казахстанской

экономики, мотивации персонала, осознавая свою социальную, экономическую, профессиональную роль.

Analyze the current state of the mass media of Kazakhstan and other countries, economic, political and social problems of Kazakhstan, the most significant problems and achievements of modern journalism, significant problems of professional activity of a journalist, basic laws of market economy and management, tasks, principles and mechanisms of innovative development of the Kazakh economy, motivation of personnel, realizing their social, economic, professional role.

РОЗ

Гылыми зерттеулер мен академиялық жазудың адістерін біледі, акпарат көздерімен жұмыс істеуді, нақты материалдарды талдай білуді және оның негізінде журналистік жұмыс құруды, журналистік құралдарды ондеуді, идеяларды өзіндік тәсілмен, оның ішінде гылыми зерттеулер контекстінде колдана білуді біледі.

Знать методы научных исследований и академического письма, умеет работать с источниками информации, анализировать фактический материал и на его основе создавать журналистское произведение, обращаться с журналистским инструментарием, оригинально развивать или применять идеи, в том числе в контексте научных исследований.

Knows the methods of scientific research and academic writing, knows how to work with sources of information, analyze factual material and on its basis create journalistic work, handle journalistic tools, develop or apply ideas in an original way, including in the context of scientific research.

РО4

Журналистік шыгарманы жасаудың теориялық білімі мен практикалық дагдыларын, ойлау мәдениетін, сөйлеу техникасын, мәтіндердің әр түрлөрін, стилистика және редакциялау ережелерін мәнгерген, мәтінді ауызша және жазбаша турде дұрыс (кисынды) бағытадай алады, түрлі күбылыштар мен процестерді гылыми талдау және болжаса негіздерін мәнгерген.

Владеть теоретическими знаниями и практическими навыками создания журналистского произведения, культурой мышления, техникой речи, правилами стилистики и редактирования различных видов текстов, уметь правильно (логично) изложить текст в устной и письменной формах, владеет основами научного анализа и прогнозирования различных явлений и процессов.

To possess theoretical knowledge and practical skills of creating a journalistic work, culture of thinking, speech technique, rules of style and editing of various types of texts, to be able to correctly (logically) present the text in oral and written forms, has the basics of scientific analysis and forecasting of various phenomena and processes.

РО5

Мерзімді басылымдардын (газеттер, журналдар), телесериалдардын, радиостанциялардын, интернет-басылымдардын, сайттардын, акпараттық порталдардын редакцияларында, мемлекеттік және жеке, коммерциялық мекемелердің баспасөз орталықтарында журналистің дагдыларын мәнгерген.

Владеть навыками журналиста в редакции периодических изданий (газеты, журналы), телеканалов, радиостанций, интернет-изданий, сайтов, информационных порталов, в пресс-центрах государственных и частных, коммерческих учреждений.

Possess the skills of a journalist in the editorial offices of periodicals (newspapers, magazines), TV channels, radio stations, Internet publications, websites, information portals, in the press centers of public and private, commercial institutions.

РО6

Редактор, шыгарушы редактор, журналист, халықаралық журналист, бейнеинженер, бейне-оператор, режиссер, сценарист, коюшы, диктор, бағдарлама жүргізуші, баспасөз хатшысы, PR маманы, Имидж жоніндегі маман, фототілші,

верстальщик, мерзімді өнім маркетологы, Мемлекеттік баспасөз кызметінің басшысы, коммерциялық жарнама жөніндегі маман, БАҚ құрылтайшыларының жұмыс кагидаттарын болу.

Знать принципы работы редактора, выпускающего редактора, журналиста, международного журналиста, видеомонтажера, видео-оператора, режиссера, сценариста, постановщика, диктора, ведущего программ, пресс-секретаря, PR специалиста, специалиста по имиджу, фотокорреспондента, верстальщика, маркетолога периодической продукции, руководителя государственной пресс-службы, специалиста по коммерческой рекламе, учредителей СМИ.

Have an idea of the principles of work of an editor, a publishing editor, a journalist, an international journalist, a video engineer, a video operator, a director, a screenwriter, a director, an announcer, a program presenter, a press secretary, a PR specialist, an image specialist, a photojournalist, a layout designer, a marketer of periodicals, a head of the state press service, a specialist in commercial advertising, media founders.

РО7

Журналистика мен публицистиканың дәстүрлі және қазіргі заманғы жанrlарын пайдалана отырып, акпараттық және талдамалық материалдар дайындау.

Готовить информационные и аналитические материалы с использованием традиционных и современных жанров журналистики и публицистики.

Prepare informational and analytical materials using traditional and modern genres of journalism and journalism.

РО8

Жеке кызметте акпараттық-коммуникациялық технологиялардың әртүрлі түрлерін пайдалану; цифровық бейнемонтаж бойынша, дыбыстық өндесу және микширлеу бойынша бағдарламалық камтамасыз етумен, желілік акпарат құралдары ретінде интернет-сайттарды қуру, желілік форумдар мен конференцияларды ұйымдастыру және откізу, фото және бейнематериалдарды графикалық өндесу бойынша жұмыстарды орындауда кабілетті, сондай-ак аудиоматериалдарың дизайны, дыбыстық компьютерлік өндесуі, әр түрлі форматтагы баспа басылымдарын беттеу, жүртшылықпен байланысты аудиовизуалды коммуникацияны жолға кою; акпараттық қауіпсіздікті колдана.

Использовать в личной деятельности различные виды информационно-коммуникационных технологий; способен выполнять работы с программным обеспечением по цифровому видеомонтажу, по звуковой обработке и микшированию, создания интернет-сайтов как средств сетевой информации, организации и проведения сетевых форумов и конференций, графической обработки фото- и видеоматериалов, а также дизайна, звуковой компьютерной обработки аудиоматериалов, верстки печатных изданий различного формата, налаживания аудиовизуальной коммуникации в связях с общественностью; поддержания информационной безопасности.

To use different types of information and communication technologies in personal activity; capable of working with software for digital video editing, sound processing and mixing, creating Internet sites as a means of network information, organizing and conducting network forums and conferences, graphic processing of photo and video materials, as well as design, sound computer processing of audio materials, layout of printed publications of various formats, establishing audiovisual communication in public relations; maintaining information security.

РО9

Философия, әлеуметтану, саясаттану, мәдениеттану, психология, экологиялық ойлау, қызық және кәсіпкерлік негіздері, ғылыми зерттеу әдістері туралы негізгі білімді ескере отырып, тұлғааралық, әлеуметтік және кәсіби коммуникацияның әртүрлі салаларындағы жағдайларға баға беру.

Давать оценку ситуациям в различных сферах межличностной, социальной и профессиональной коммуникации, с учетом базового знания философии, социологии, политологии, культурологии, психологии, экологического мышления, основ права и предпринимательства, методов научных исследований.

To assess situations in various spheres of interpersonal, social and professional communication, taking into account basic knowledge of philosophy, sociology, political science, cultural studies, psychology, environmental thinking, fundamentals of law and entrepreneurship, methods of scientific research.

PO10

Жағдайга, мамандану саласындағы көгамдық құбылыска түсінктеме беру, кәсіби мәселелер бойынша пікірталастарға катысу, аудиторияны журналистік процеске тарту.

Комментировать ситуацию, общественное явление в сфере специализации, участвовать в дискуссиях по профессиональным проблемам, вовлечь аудиторию в журналистский процесс.

To comment on the situation, a social phenomenon in the field of specialization, to participate in discussions on professional issues, to involve the audience in the journalistic process.

PO11

Тұлғааралық, мәдениетаралық және өндірістік (кәсіби) қарым-катынас міндеттерін шешу үшін казак, орыс және шет тілдерінде аудитория және жазбаша турде коммуникацияга түсү.

Вступать в коммуникацию в устной и письменной формах на казахском, русском и иностранном языках для решения задач межличностного, межкультурного и производственного (профессионального) общения.

To enter communication in oral and written forms in the Kazakh, Russian and foreign languages for the solution of problems of interpersonal, cross-cultural and production (professional) communication.

PO12

Акпаратты жинау, оқыту және таратудың негізгі адістері, журналистік көсіпкөйліктың калыптасу кезеңдері, тұлғаның кәсіби ерекшеліктері, гуманитарлық және алеуметтік-экономикалық ғылымдар саласындағы ілімдер бойынша белгі бар, қазіргі заманның өзекті мәселелерін талдау және оқырманға, көрмермендерге, тыңдаушыға жеткізе алады.

Обладать знаниями по основными методам сбора, переработки и распространения информации, вехами становления журналистского профессионализма, профессиональными особенностями личности, учениями в области гуманитарных и социально-экономических наук, способен анализировать и доносить до читателя, зрителя, слушателя актуальные вопросы современности.

Have knowledge of the main methods of collecting, processing and distributing information, milestones in the formation of journalistic professionalism, professional personality traits, teachings in the field of humanities and socio-economic sciences, is able to analyze and convey to the reader, viewer, listener current issues of our time.

PO13

Казакстанның тарихи дамуының негізгі кезеңдерін, заңдылықтары мен олардың ерекшелігін терең түсіну және ғылыми талдау негізінде азamatтық ұстанымды көрсету.

Проявлять гражданскую позицию на основе глубокого понимания и научного анализа основных этапов, закономерностей и своеобразия исторического развития Казахстана.

To show a civic stand on the basis of deep understanding and the scientific analysis of the main stages, regularities and an originality of historical development of Kazakhstan.

PO14

Ақпаратты жинау әдістерін, танымдық іс-әрекетті, матінді баяндау формаларын, халықаралық күкүйк негіздерін, түрлі БАҚ-тардың жұмыс механизмдерін, қазіргі заманғы БАҚ мәселелерін, баспа, электрондық БАҚ-тардагы жұмыс ерекшеліктерін, компьютерлік желілер мен мәліметтер базасындағы жұмыс ерекшеліктерін колдана біледі.

Применять методы сбора информации, познавательной деятельности, формы изложения текста, основы международного права, механизмы работы различных СМИ, проблемы современных СМИ, особенности работы в печатных, электронных СМИ, особенности работы в компьютерных сетях и базах данных.

Apply methods of information collection, cognitive activity, forms of text presentation, fundamentals of international law, mechanisms of work of various media, problems of modern media, features of work in print, electronic media, features of work in computer networks and databases.

3. ББ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ОҚУ ЖОСТАРЫ
УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОП
THE CURRICULUM OF THE OP

Код модуля	Составляющие модули (код и название)	Цикл и компонент	Форма проведения итогового контроля	Количество академических кредитов	Формируемые компетенции (коды из раздела 5)	Примечание
Гуманитарные науки						
GM 01 Гуманитарный модуль	KNMS 2108 Каспікерлік негіздері және ментор-стартаптар/ OPMS 2108 Основы предпринимательства и ментор-стартапов/TFEMS 2108 The foundations of entrepreneurship and mentor start-UPS/					
GM Гуманитарный модуль	SZbCMKN 2108 Сыйбайтыс жемқорлықта кары мағнитесті қалыптастыру негіздері/OFAK2108 Основы формирования антикоррупционной культуры/ TBFACC 2108 Thebasisfortheformationofanti-corruptionculture/EOKN 2108 Экология және мір ажыңсайдайтін негіздері /MNK2108 Экология и основы безопасности жизни/EBL 2108 Ecology and basics of life safety // MEIRZы 2108 Мангілік Ел идеясы және казак халқының рухани мадениеті /MEDM2108 Идея Mangilik El и духовная культура казахского народа/ TIMESM 2108 The idea of Mangilik El and spiritual modernization// Методы научных исследований / Фылыми зерттеу адістері /Scientific research methods	ЖБП, ЖК ООД, ВК GES, ES	Жобавы коргау Захист проекта Project protection	5	КК-1-4	Экология, История Казахстана и всемирное литература, Юриспруденция, Экономика
KM 02 Коммуникация модуль / МК 02 Модуль коммуникации/ CM02 Communicationmodule	KOT1103 Қазақ (орыс) тілі / KYa1103Казахский (русский) язык / KRL 1103Kazakh (Russian)Language	ЖБП, МК ООД, ОК GED, СС	Тест Тест Тест	5	КК-5-13	Қазақ тілі және адебиет/Казахский язык и литература/ Kazakh language and literature
	ShT1104 Шетелді / IYa 1104 Иностранный язык / FL 1104ForeignLanguage	ЖБП, МК ООД, ОК GED, СС	Тест Тест Test	5		Шет тілін оқыту ақтөмесі/ Методика реподавания иностранных языков/M ethods of teaching a foreign language
ZhShTM04 Журналистиканың шығармашылық-тәсімдемек жүйесі модуль /	ЖК 1201Журналистикаға кіріспе /VvZHI201 Введение в журналистику /JHI201 Introduction into Journalism	БП, ЖК БД, ВК BD, ICC	Аудынша сұмынан Үстенний экзамен Oral	5	ПК-1-8	Журналист ика/ Журналист ика/ Journalism

TPSZH04Модуль Творческо- познавательная система журналистики /CUS04 Creative and informative journalism system module / MNK 01 Модульнационального ода/ NCM 01 Nationalcodemodule	KJZhMT1202 Казах журналистикасы мен олардың тирик / KZh1202 История казахской журналистики и новых медиа/ HKJM1202HistoryofKazakhjournalismand newmedia	БПЛЖК БД, ВК BD,ICC	Аудиша емтихан Устный экзамен Oral examination	5	ПК-1-8	Журналис тика/ Журналис тика/ Journalism
КМ 02 Коммуникация модулі / MK 02 Модуль коммуникации/ CM02 Communicationmodule	AZh1203Академикал жыныс / AP 1203Academic письмо / AW 1203Academicwriting	БПЛЖК БД, ВК BD,ICC	Аудиша емтихан Устный экзамен Oral examination	3		Журналис тика/ Журналис тика/ Journalism
SOSM 03 «Сынаутты өмір салты» модулі /MZQZh 03Модуль «Здоровый образ жизни»/ MHL 03Module«Healthylifestyl ce»	DSh1107 Дене шынығыру/ FK 1107 Физическая культура/ PT1107 PhysicalTraining	ЖБПЛМК ООДЛОК GED, CC	Диф зачет	2	КК-20- 22	Дене тарбиеци/ Физическое воспитание Physical education
Итого за семестр				30		
2 семестр						
GM 01Гуманитарлық модулі	KKZT1101 Казактың тарихы / SIK 1101 История Казахстана / MNK1101 HistoryofKazakhstan	ЖБПЛМК ООДЛОК GED, CC	Мемлекетті к емтихан Государств енный экзамен State Examina tion	5	КК-1-4	История Казахстана и всемирная история
GMГуманитарныымоду ль	MN 01Module humanitarian					
КМ 02 Коммуникация модулі / MK 02 Модуль коммуникации/ CM02 Communicationmodule	KOT1103 Казак (орыс) тілі / KYa1103Казахский (русский) язык / KRL 1103Kazakh (Russian)Language ShT1104 Шетелтің / IYa 1104 Иностранный язык / FL 1104ForeignLanguage	ЖБПЛМК ООДЛОК GED, CC	Тест Тест Test	5	КК-5-13	Казахский язык и литература
EBAK 07Электронны БАК модулі/ ESMI 07Модуль Электронные СМИ /EMM 07ModuleElectronicMass media	TRZh1301Телерадиожурналистика / TRZh1301 Телерадиожурналистика/ TVRJ 1301 TV and radio Journalism	КП,TK ПД,ВК PD,ICC	Аудиша емтихан Устный экзамен Oral examination	5		Методика преподаван ия иностранно го языка
BKZhNM 05Бұракалық коммуникационны жанрлық негізделерімодулі/MZhO МК 05 Модуль Жанровые основы массовой коммуникации/ MGPMC 05Module GenreFundamentalsofMa ssCommunication	KJZHTK1203Қазіргі журналистиканың жанрлық түрлерімен тызметі/ZhFFSZh 1 203 Жанровые формы и функции современно й журналистики/GFFM 1203GenreFormsandFunctionsofModemJ ournalism	БПЛЖК БД, ВК BD,ICC	Жабаша емтихан Письменны й экзамен Written examination	5	ПК-23- 30	Журналис тика/ Журналис тика/ Journalism
SOSM 03 «Сынаутты өмір салты» модулі /MZQZh 03Модуль «Здоровый образ жизни»/ MHL 03Module«Healthylifestyl ce»	DSh 1107 Дене шынығыру/ FK1107 Физическая культура/ PT 1107 PhysicalTraining	ЖБПЛМК ООДЛОК GED, CC	Диф сынап Диф зачет Diff offset	2		Дене тарбиеци/ Физическое воспитание Physical education
ZhShTZhM04 Журналистиканың	OP1208Оку практикасы / UP1208 Учебнаяпрактика /	БПЛЖК БД, ВК	Есеп Отчет	3	ПК-1-8	Журналист

шыгармашылық- тындағы жүйесі модулі / MTPSZH04Module Творческо- познавательная система журналистики /MCIS04 Module Creative and informative journalism system	E11208Educational Internship	BD,ICC	Report			жыныс Журналистика/ Journalism
Факультеттің Халделтану / Халделовение /				2		
	Итого за семестр / Итого за семестр			30(32)		
GM 01Гуманитарлық модулі GM Гуманитарныймоду ль	FIL1102Философия/ FIL1102Философия/ FIL1102Philosophy	БП,ЖК БД, ВК BD,ICC	Эссе Эссе Essay	5	КК-1-4	Әдисметтік - гуманитарлық пәндер/ Социально- гуманитарни медицина ины/Sociala ndhumanitar iandiscipline
MH 01Module humanitarian						
BAKKShBM 06БАК- тагы күркүк және шетел баспасөзмодулі/ ZvSSMIZP 06 Модуль Законодательство в сфере СМИ и зарубежная печать/ MLMMFP 06Module Legislation in the Mass media and Foreign Press	ShZh2205 Шетел журналистикасы/Zh 2205 Зарубежная журналистика FJ2205Foreign Journalism	БП,ЖК БД, ВК BD,ICC	Аудиша емтихан Үстный экзамен Oral examination	5	ПК-16- 22	Журналистика/ Журналист ика/ Journalism
KM 02 Коммуникация модулі / МК 02 Модуль коммуникации/ CM02 Communicationmodule	BSNT 2204 Базалық шетел тілі (B1 дәрежей)/ ВГУа2204 Базовый иностранный язык (уровень B1)/ BFL 2204Basic foreign language (level B1)	БП,ЖК БД, ВК BD,ICC	Тест Тест Test	5	КК-5-13	Шет тілін окыту алыстемесі/ Методикал реподавания инострани егоязыка/M ethods of teaching a foreign language
ВАКЛАІМ 08БАК, аудиториясы және ақпараттық интеграциямодулі/MAS MII 08Модуль Аудитория СМИ и информационная интеграция/MMMAII 08ModuleMassmediasaudi encesandinformationintegr ation	ВЕВАКА 2211Баспасөз жыне электронды БАК аудиториясы/ AESMI2211 Аудитория печатных и электронных СМИ /AREMM 2211 Audience of print and electronic Mass media	БП,TK БД,КВ BD,ES	Аудиша емтихан Үстный экзамен Oral examination	5	ПК-31- 36	Журналистика/ Журналист ика/ Journalism
ОМ08 Ондірістік модулы/ PM08 Производственный модуль	TAALI 2211Түркі земе: ақпараттық интеграция/ ТМII 2211 Тюркской мир: информационная интеграция / TWII 2211Turkic world: information integration					
ВОДТМ09 БАК, өмірдерін дайындау технологиясы модулі /TPPSMI09МодульТехн ология педагогики продукций СМИ/ МТTPMI09ModuleTechn ologytrainingsproductsmed	TDT 2212Телерадиобағдарлымаларды дайындау технологиясы /TPT 2212 Технология подготовки телерадиопрограмм/ TPTVRP 2212 Technology of preparation of TV and radio programs	БП,TK БД, КВ BD,ICC	Жобамы корыту Защита проект Project protection	8	ПК- 37- 42	Журналистика/ Журналист ика/ Journalism
	ВОДТ 2212Баспасөз оңімдерін дайындаудың технологиясы /					

ia	TPP 2212 Технология подготовки печатной продукции/ TPPM 2212 Technology of preparation of printed materials					
ОМ 09 Фидерстік модулы/ РМ 09 Производственный модуль	Social Media Marketing модулі (ZhPRzhSMM 2212 Желізі PR және SMM / Модуль Social Media Marketing) SPISMM 2212 Сетевой PR и SMM), К 2212, Конрайтинг / К 2212 Конрайтинг					
SOSM 03 «Салынтының омір салты» модулы /MZOZh 03 Модуль «Здоровый образ жизни/ MHL_03 Module «Healthy lifestyle»	DSh2107 Дене шыныстыру/ FK2107 Физическая культура/ PT2107 PhysicalTraining	ЖБП,МК ООД,ОК GED, СС	Диф сынақ Диф зачет Diff offset	2	КК-20-22	Дене тәрбиесі/ Физическое воспитание Physical education
Итого за семестр				30		
4 семестр						
GM 01 Гуманитарный модуль	ASBM 2106 Әлеуметтік-саяси білім модулі (саспекттану, әлеуметтаву, мәдениеттаву, психология)/ MSPZ2106 Модуль социально-политических знаний (политология, социология, культурология, психология)/ MSPK 2106 Modulеof socio-political knowledge (politicalscience, sociology, culturalstudies, psychology)	ЖБП,МК ООД,ОК GED, СС	Тест Тест Test	8		Социально-гуманитарные дисциплины, Психология
GM Гуманитарный модуль					КК-14-19	
MH 01 Module humanitarian						
KM 02 Коммуникация модуль / МК 02 Модуль коммуникации/ CM02 Communication module	AKT2105 Ақпараттык-коммуникациялық технологиялар (ағыл.) / IKT2105 Информационно-коммуникационные технологии (на англ.) / ICT2105 InformationandCommunicationTechnologies (inEnglish)	ЖБП,МК ООД,ОК GED, СС	Тест Тест Test	5		Информатика
BKZhNM 05 Бұкараттык коммуникацияның жиырлық негіздері модуль/MZhO МК 05 Модуль Жанровые основы массовой коммуникации/ MGFMС 05Module Genrefundamentalsof MassCommunication	ZMBAKTS2206 Заманын медиамоделі.БАК тай мен стилі/ SM.YSSMI2206 Современный медиатекст. Язык и стиль СМИ/ MMTLSMM 2206 Modern media text. The language and style of mass media	БП,ЖК БД, ВК BD,ICC	Жазбаша сұмынан Письменны й экзамен Written examination	6		Журналистика/ Журналистика/ Journalism
ZhAMFM 10Журналистика алеуметтік-мадени феномені модуль/ ZhSF 10 Модуль Журналистика как социокультурный феномен/ MJSCP 10Module Journalismasocio-culturalphenomenon	PSBSh2213 Публицистік шығармашылық шеберлік/ TMP 2213 Творческая мастерская публицистики/ CWP2213 Creative workshop of a publicist	БД,TK БД, ВК BD,ICC	Аудитив сұмынан Устный экзамен Oral examination	6		Журналистика/ Журналистика/ Journalism
	EP 2213 Эпистолярлық публицистика/ EP 2213 Epistolary journalism/ EP 2213 Epistolary Publicism				ПК-43-50	
SOSM 03 «Салынтының омір салты» модулы /MZOZh 03 Модуль «Здоровый образ жизни/ MHL_03 Module «Healthy lifestyle»	DSh2107 Дене шыныстыру/ FK2107 Физическая культура/ PT2107 PhysicalTraining	ООД,ОК ЖБП,МК GED, СС	Диф сынақ Диф зачет Diff offset	2	КК-20-22	Дене тәрбиесі/ Физическое воспитание Physical education
BKZhNM 05 Бұкараттык коммуникацияның жиырлық негіздері модуль/MZhO МК 05 Модуль Жанровые основы	OP 2210 Фидерстік практика/ PP 2210 Производственная практика/ PT 2210 PracticeTraining	БД, ВК БП,ЖК BD,ICC	Есеп ОтчетReport	3	ПК-9-15	Журналистика/ Журналистика/ Journalism

массовой коммуникации/ MGFMC 05Module GenreFundamentalMedia Communication						
Итого за семестр					30	
5 семестр						
ЕВАК 07Электронны БАК модулы/ ESMI 07Модуль Электронные СМИ 07ModuleElectronicMass media	ММД 3302 Мультимедиаъык журналистика/MMJ 3302 Мультимедийная журналистика /MMJ3302Multimedia Journalism	ПД, ВК КП, ЖК РД, СС	Аудиша емтихан Устный экзамен Oral examination	5	ПК-23- 30	Журналист ика/ Журналист ика/ Journalism
МАКМ 11Медиа және аппараттық күйінсізлік модулы/MMIB 11 Модуль Медиа и информационная безопасность/ MISM 11Media and information security module	AJ 3214 Оскери журналистика/ VJ 3214 Военная журналистика/ MJJ3214Military Journalism КJ 3214Қартастыру және журналистика/KJ 3214 Конфликтология и журналистика/CSJ3214Conflictstudiesa ndjournalism	БД, КВ БП, ТК BD, ES	Аудиша емтихан Устный экзамен Oral examination	5	ПК-51- 56	Журналист ика/ Журналист ика/ Journalism
ZhAMFM 10Журналистика алеуметтік-мадени феномен модулы/ ZhSF 10 Модуль Журналистика көз социокультурный феномен/ MJSCP 10ModuleJournalismasas ocio-culturalphenomenon	SZh 3215 Спортык журналистика/ SZh 3215 Спортивная журналистика/ SJ 3215Sports journalism BJ3215 Балалар журналистикасы/ DZh 3215 Детская журналистика/ CJ 3215Children's journalism	БД, КВ БП, ТК BD, ES	Аудиша емтихан Устный экзамен Oral examination	5		Журналист ика/ Журналист ика/ Journalism
ZhAMFM 10Журналистика алеуметтік-мадени феномен модулы/ ZhSF 10 Модуль Журналистика көз социокультурный феномен/ MJSCP 10ModuleJournalismasas ocio-culturalphenomenon	ZhPS3216Журналистика психологиясы мен социологиясы/ PSZh 3216 Психология и социология журналистика/ PSJ 3216 Psychology and Sociology of Journalism EJ3216 Экономикалык журналистика/ EJ 3216 Экономическая журналистика/EJ 3216Economic journalism	БД, КВ БП, ТК BD, ES	Жазбаща емтихан Письменны й экзамен Written examination	5	ПК-43- 50	Журналист ика/ Журналист ика/ Journalism
ВАКМКАММ 12 БАК- тыгы Медиаконтент және алеуметтік медиа модулы /MSMISM 12Модуль Медиаконтент в СМИ и социальные медиа /MCSMM 12 MediaContentandsocialm edia module	KMT 3305Казірі медиаконтент тақырыбесі/ PSM 3305 Практикум современного медиаконтента/ PMM 3305 Practicum of modern mediacontent ІВК 3305 Интернет басылымдар контенті/КІ 3305 Контент интернет- изданий/ СІЕ3305Content of Internet editions	ПД, ВК КП, ТК РД, ЕС	Жобаны коргуы Захиста проекта Project protection	5		Журналист ика/ Журналист ика/ Journalism
DJM 13 Digital journalism модулы /MDJ 13МодульDigital journalism/ DJM 13 Digital journalism module	ORT 3306 Онлайн радиоабар ттары/ OR 3306 Online radio-TV 3306 Online broadcasting AR3306 Ақпараттық радио/ТР3306 Информационное радиовещание /TV 3306Information broadcasting	ПД, ВК КП, ТК РД, ЕС	Аудиша емтихан Устный экзамен Oral examination	5	ПК-57- 61	Журналист ика/ Журналист ика/ Journalism
Итого за семестр					30	
6 семестр						
ВАККСНМ 06БАК- тыгы қырк және шетел баспасызмодулы/ ZvSSMIZP 06 Модуль Законодательство в сфере СМИ и зарубежная печать/ MLMMFP 06Module Legislation in the Mass media and Foreign Press	JKN 3207Журналистиканың қызығык негіздері/ POZh 3207 Правовые основы журналистики/ LNJ 3207LegalNorms of Journalism	БД, ВК БП, ЖК BD, СС	Аудиша емтихан Устный экзамен Oral examination	5	ПК-16- 22	Журналист ика/ Журналист ика/ Journalism
Major* ДМ 14Сперлек журналистика	ВАКММ3217 БАК-тыгы менеджмент және маркетинг/MMSMI 3217 Менеджмент и маркетинг в СМИ/				ПК-68- 71	Журналист ика/ Журналист

модулі/MDZh 14 Модуль Деловая журналистика/ MBJ 14 Module BusinessJournalism	ММММ 3217 Management and Marketing in Mass media	БД, КВ БП,ТК BD,ES	Аудыла смтыхан Устный экзамен Oral examination	5		ижа/ Journalism		
	ІВАКZhіA 3217 Ісследік БАК-та жұмыс істеу адистемесі /RDSM/ 3217 Методика работы в деловых СМИ/ MWBM 3217 Methods of work in business media							
	ІРН 3217 Интернеттегі PR, көзінде/OPRI 3217 Основы PR интернета/ ТВОР 3217 The basics of online PR							
DJM 13 Digital journalism модулі /MDJ 13МодульDigital journalism/ DJM 13 Digital journalism module	MR 3217 Медиарелейтинг/ MR 3217 Mediarelating/ MR 3217 Mediarelations	ПД,КВ КП,ТК PD,ES	Жобаны коргау Зашита проекта Project protection	6	ПК-62- 67	Журналист ика/ Журналист ика/ Journalism		
	АВКО 3307 Аудио-, відео, комп'ютерлік ондзу/AVKM 3307 Аудио-, видео, компьютерный монтаж/ AVCM3307 Audio, video, computer montage							
BJM 15Broadcast journalism модулі / MBJ 15МодульBroadcast journalism/ BJM 15Broadcast journalism module	SZh13307 Сайт жасау технологиясы/ TSS 3307 Технология создания сайта /TSC 3307Technology of a site creation	ПД,КВ КП,ТК PD,ES	Аудыла смтыхан Устный экзамен Oral examination	5	ПК-78- 85	Журналист ика/ Журналист ика/ Journalism		
	STZhSh 3308 Соғылу технологиясы және шүрлінші шеберлік / TRMV 3308 Техника речи и мастерство ведущего/ STM 3308 Speech technique and mastership							
	KASO3308 Конспект адының саласу опері /PRV 3308 Искусство публичного выступления/ APS3308 Art of Public Speaking							
EBAK 07 ЭлектрондыБАКмодулі/ ESMI 07 МодульЭлектроннаеС МИ/EMM 07 ModuleElectroniMassme dia	ОР3303Өндірістік практика/ PP3303 Производственная практика/ PT3303PracticeTraining	ПД,КВ КП,ТК PD,ES	Есен ОтчетReport	4	ПК-23- 30	Журналист ика/ Журналист ика/ Journalism		
Итого за семестр				36				
7 семестр								
BKZhNM 05Бұқаралық коммуникацияның жынысы негіздерімодулі/MZhO МК 05 Модуль Жынысы основы массовой коммуникации/ MGFMC 05Module GeneralfundamentalsofMa ssCommunication	GTJ 4208 Фылым- тамылдықжурналистика/ NPZh 4208 Научно-познавательная журналистика/SEJ 4208 Scientificandeducationaljournalism	БД, ВК БП,ЖК BD,ICC	Аудыла смтыхан Устный экзамен Oral examination	5	ПК-9- 15	Журналист ика/ Журналист ика/ Journalism		
BJM 15Broadcast journalism модулі / MBJ 15МодульBroadcast journalism/ BJM 15Broadcast journalism module	TRP 4309 Теле, радио производство/PTR 4309Продюсер телевидения и радио/ PTR 4309Producer at television and radio Он4309 Операторлар шеберлік/OM 4309 Операторское мастерство / OM 4309 Operator Mastership	ПД,КВ КП,ТК PD,ES	Аудыла смтыхан Устный экзамен Oral examination	5				
	GZhNRHSh 4310 Газет-журнал және телевидениологиялық шығуру /VGZhTP 4310 Выпускают- журналовидениеопередач TNMTYR P 4310Issue of Newspapers, magazines and TV and radio programs							
	ТI 4310 Телекрация инфографика/ ITV 4310 Инфографика на ТВ / ITV 4310 InfographicsTV							
DJM 13 Digital journalism модулі /MDJ 13МодульDigital	DWDSEOO 4311 Дизайн, вебдизайненеSE Онгейтландыру / DWDSEOO 4311 Design, web-design и	ПД,КВ КП,ТК PD,ES	Жобаны коргау Зашита проекта Project protection	6	ПК-78- 85	Журналист ика/ Журналист ика/ Journalism		
				5	ПК-62- 67	Журналист ика/ Журналист ика/ Journalism		

journalism/ DJM 13 Digital journalism module	SEO-оптимизация/DWDSEO 4311 Design, webdesign and SEO-optimization SFJ 4311 Сандык фотожурналистика / SFJ 4311 Цифровая фотожурналистика/ DFJ 4311 Digital photojournalism	БД, КВ БП, ТК ВД, ЕС	проекта Project presentation			Журналис- тика/ Journalism		
	EJ 4219 Экстремалды журналистика/ EJ 4219 Экстремальная журналистика/EJ 4219 Extremejournalism НЗZhTP 4219 Халықаралық журналист жұмысынан теориясы мен практикасы/ TPRZh 4219 Теория и практика работы журналиста- международника/PJ 4219 Theory and practice of international journalist							
МАКМ 11Медиакоммуникация жеке кеңеслеудегі модулі/ММІ В 11Модуль Медиа и информационная безопасность/ MISM 11Media and information security module	JKE 4220 Журналистика жәсібі этикасы/ PEJ 4220 Профессиональная этика журналиста/ PEJ 4220 Professionalethicsofjournalists	БД, КВ БП, ТК ВД, ЕС	Аудышта емтихан Устный экзамен Oral examination	6	ПК-51- 56	Журналис- тика/ Журналис- тика/ Journalism		
	BAKAKKA 4220 БАК-тамы авторлар құрылтық көргөзу адістері/MZAPSM 4220 Методы защищать авторских прав в СМИ/ MCPMM 4220 Methods of copyright protection in the Massmedia							
	MS 4221 Медиасоциология/MG 4221 Медиаграмотность /ML 4221 Media literacy F 4221 Факчекинг /F4221 Factchecking /F 4221 Fact checking							
Итого за семестр				37				
8 семестр								
ЕВАК 07Электронды БАК модулі/ ESMI 07Модуль Электронные СМИ /ЕММ 07ModuleElectronicMass media	OP4304 Өндірістік практика/ PP4304 Производственная практика/ PT4304 PracticeTraining	ПДЛВК КПЛТК PD,ICC	Есен ОтчетReport I	15	ПК-23- 30	Журналис- тика/ Журналис- тика/ Journalism		
	Корытындылестерішік/ Итоговаялантестини/ Finalcertification	КА ИА FC	Көргиу немесе жетекшілік емтихан/За штандар міндеттес жеке жыныс /Defencere comprehensi veexaminati on	8		Журналис- тика/ Журналис- тика/ Journalism		
Итого за семестр				23				
Итого:				240				

5.ОҚУ МОДУЛЬДЕРІНІҢ КАРТАСЫ КАРТА УЧЕБНЫХ МОДУЛЕЙ MAP OF TRAINING MODULES

Цикл	Наименование и группы занятий по изучаемому предмету / Наименование дисциплин и их основные разделы	ECTS
ООД 1	ЖАЛПЫ БІЛІМ БЕРЕТІН ПӨНДЕР ЦИКЛІ/ ЦИКЛ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДИСЦИПЛИН	56
ОК 1.1	МИНДЕТТІ КОМПОНЕНТІ / ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ	51
M-1	M-1 ГУМАНИТАРЛЫҚ МОДУЛІ/ M-1 ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	
1.	Казахстан тарихы / История Казахстана	
	<p>▪ «Казакстантарих» жақтылығымен маңыздылығының көзқарастық береттіліктін гайтудды, халықтың езіндік сана-сезімінартырудагы жаңанамының қылымдастырылған интеллектуалдық серпілік жәгеттілігі мен бағаныстың міндеттердегі жүзеге асырудағы орталорролінебайланысты. Пәннің мақсаты – Казакстан тарихының ізгі көзөндегі тарихи-культурлық объектіті тарихи байланыс беру; студенттердің наразынанемлемектелік пентарихи-маденидерілердің калыптасуы мен аудиторияның оқынушылығын анықтауды.</p> <p>▪ Многофункциональность и значимость дисциплины «История Казахстана» обусловлена ее огромной ролью в укреплении казахстанской идентичности, самосознания народа, реализации задач, связанных с необходимостью интеллектуального прорыва в новом тысячелетии. Цель дисциплины – дать объективные исторические знания об основных этапах истории Казахстана; направить внимание студентов на проблемы становления и развития государства и не только культурных процессов.</p> <p>▪ The multifunctionality and importance of the discipline "History of Kazakhstan" is due to its huge role in strengthening Kazakhstan's identity, self-consciousness of the people, the implementation of tasks related to the need for intellectual breakthrough in the new Millennium. The purpose of the discipline is to give objective historical knowledge about the main stages of the history of Kazakhstan; to direct students' attention to the problems of formation and development of statehood and historical and cultural processes.</p>	пәннің мақсаты – PO1
	Колданылған адебиеттер/Использованная литература	5
	1. Казахстан (Казак елі) тарихы. -4 кітаптан тұрттын оқулық. Алматы, Казак университеті, 2016 2. Репнина Л.П. Зверева В.В. Тарихи білім тарихы. Алматы: «Ұлттық әударма биоросы». 2020. -236 б. 3. Әмзинов Т.М. Казакстан тарихы. // Оку құралы. Алматы: "Бастау", 2016. - 448 б. 4. Аубакирова Х.А. История Казахстана: учеб. Пособие – Астана: КАТУ им. С.Сейфуллина, 2016. – 137 с. 5. Осколков В.С., Осколкова И.Л. История Казахстана. Часть 1. С древнейших времен до XIX века. учебное пособие. - LEM (Лем), 2020 г. – 84 с. 6. Осколков В.С., Осколкова И.Л. История Казахстана. Часть 2. С древнейших времен до XIX века. учебное пособие. - LEM (Лем), 2020 г. – 100 с. 7. Алимгазинов К.Ш. и др. (сост.) История Казахстана. Документы и материалы (1917-2012) Хрестоматия. – Астана: Шымырек Медиа, 2017. — 320 с.	
2.	Философия	
	<p>▪ Пәннің мақсаты студенттерде алемді танудың алдыңғаш формасы ретінде философия ілімі, оның негізгі болімдері, проблемалары мен оларды зерттеу адістері туралы тұтас түсінік калыптастыру. Санандың алемге ашытымын, олардың ұлттық кодын және ұлттық өзіндік сананды, рухани жаңыруды, босекеге қабілеттіліктері, реалиzm мен pragmatism, тәуелсіз салын ойларды, білім мен белгілігіндең қаршылықты болашак касиби қызмет аясында калыптастыру болып табылады...</p> <p>▪ Целью дисциплины является формирование у студентов целостного представления о философии как особой форме познания мира, об основных ее разделах, проблемах и методах их изучения, формирование открытости сознания, понимания собственного национального кода и национального самосознания, духовной модернизации, конкурентоспособности, реализма и pragmatism, независимого критического мышления, культа знания и образования, в контексте будущей профессиональной деятельности..</p> <p>▪ The purpose of the discipline is to form students holistic view of philosophy as a special form of knowledge of the world, its main sections, problems and methods of their study, the formation of openness of consciousness, understanding of their own national code and national identity, spiritual modernization, competitiveness, realism and pragmatism, independent critical thinking, cult of knowledge and education, in the context of future professional activities ..</p>	PO2
	Колданылған адебиеттер/Использованная литература	5
	1. Нұрышева Г. Философия: оқу құралы.-Алматы: Зият пресс, 2020.-204 б 2. Батыс философиасының антологиясы. Алматы.- 2002. 3. Реми Хесс Философияның таңдаулы 25 кітабы: Алматы: Ұлттық әударма биоросы.2018.-368 б.	

3.	Әлеуметтік-саяси білім модулі (Әлеуметтану, Саясаттану, Мәдениеттану, психология) / Модуль социально-политических знаний (социология, политология, культурология, психология)	
	<p>▪ Бұл модуль төрт ғылыми пәндердің – Әлеуметтану, Саясаттану, Мәдениеттану, Психология пәндерін оқытуды көздейді, олардың әрқайсының өз пәні, терминологиясы мен зерттеу алестері бар. Әлеуметтік-саяси білім модулі - когам туралы, мемлекет туралы, саясат туралы, алеуметтік және саяси институттар, партиялар, топтар туралы білімдердің қажетті сомасын, соңдай-ақ мәдени дамудың үздіксіздігі мен сабактастығы, рухани мұралың терең тамыры туралы түсіністердің және жас казакстандықтардың күрметтің калыптастыруға ықпал ететін ғылымын сенімді фактілерді береді тарихи еткінге және ұлттық достурлерге, жаһандану жағдайында ұлттық код пен ұлттық қындылықтарды сактауга.</p> <p>Көзірігі кезеңде қазіргі когамның мәселелері негұрзым курделі болса, согурулым оларды шешуде жеке тұлғанын ролі арта тусады және оның айналысында әлеуметтік-саяси ғылымдар саласындағы білім жок. Әлеуметтану, саясаттану және мәдениеттіву өз кезеңінде адами өлшемдегі кез келген құбыльысты ғылыми тұрғыдан қарастыруға, оның алеуметтік, саяси мен мәдени даму механизмдерін және олардың салдарын көрүте мүмкіндік береді.</p> <p>Пән когамдық-саяси және мәдени өмір саласындағы күрделі құбыльыстар мен тенденциялардың өз бетінше талдау дағыларын дамытуға, когам, саясат және мәдениет туралы қажетті минималды білім беруге, білім алушылардың өзіндік адамгершілік, азаматтық үстремдемен дамытын отырып, оларды Қазақстан Республикасының когамдық-саяси және мәдени өмірін белсенді кіткесуға ынталандыру. Данный модуль предполагает изучение четырех научных дисциплин – социологии, политологии, культурологии, психологии, каждая из которых имеет свой предмет, терминологию и методы исследования. Целью программы является формирование социально-гуманистического мировоззрения обучающихся в контексте решения задач модернизации общественного сознания, определенных государственной программой «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания».</p> <p>* Даный модуль предполагает изучение четырех научных дисциплин – социологии, политологии, культурологии, психологии, каждая из которых имеет свой предмет, терминологию и методы исследования. Модуль социально-политических знаний - дает необходимую сумму знаний об обществе, о государстве, о политике, о социальных и политических институтах, партиях, группах, а также представления о непрерывности и преемственности культурного развития, глубоких корнях духовного наследия и научно достоверных фактах, способствующие формированию у молодых казахстанцев уважения к историческому прошлому и национальным традициям, сохранению национального кода и национальных ценностей в условиях глобализации.</p> <p>«Социально-политические знания» направлены на формирование у обучающихся систематизированной совокупности базовых знаний о политических и социальных процессах, и концепциях, призванное подготовить обучающихся к их использованию в ходе осуществления ими профессиональной деятельности в условиях гражданского общества и правового государства.</p> <p>Изучение предмета поможет выработать у студентов навыки самостоятельного анализа сложных явлений и тенденций в сфере социально-политической и культурной жизни, дать необходимый минимум знаний об обществе, политике и культуре, способствовать их к активному участию в социально-политической и культурной жизни Республики Казахстан, вырабатывая у студентов собственную нравственную гражданскую позицию.</p> <p>* This module involves the study of four scientific disciplines - sociology, political science, cultural studies, psychology, each of which has its own subject, terminology and research methods. Module of socio-political knowledge - provides the necessary amount of knowledge about society, about the state, about politics, about social and political institutions, parties, groups, as well as ideas about the continuity and continuity of cultural development, the deep roots of spiritual heritage and scientifically reliable facts that contribute to the formation Young Kazakhstanis have respect for the historical past and national traditions, the preservation of the national code and national values in the context of globalization.</p> <p>“Socio-political knowledge” is aimed at developing in students a systematized set of basic knowledge about political and social processes and concepts, designed to prepare students for their use in the course of their professional activities in a civil society and the rule of law.</p> <p>Studying the subject will help students develop skills for independent analysis of complex phenomena and trends in the sphere of socio-political and cultural life provide the necessary minimum knowledge about society, politics and culture, encourage them to actively participate in the socio-political and cultural life of the Republic of Kazakhstan, developing students' own moral civic position.</p>	8

Колданылған әдебиеттер/Использованная литература

1. Тажин М., Аяганов Б. Социология негіздері.А., 2015
2. Ә.Х.Тұрғынбаев.Социология.Лекциялар курсы. А., 2011
3. Рахметов К.Ж., Болатова А.Н., Исламбетова З.Н.Социология.А.,2013
4. Тажин М.,Тажимбетов М. Региональцыа социология.А.,2017
5. Нейз Смелзер.Социология М.,2016
6. Социология.Уч.-ик для вузов.Авт.кол-в под рук.Габдуллиной Г.Тараз,2019.
7. Джордж Риттер, Джонни Степеники. Әлеуметтану негіздері. Астана 2018
8. Дэвид Бренкерхоф, Роуз Уейтс, Сюзан Ортега. Әлеуметтану негіздері. Астана 2018
9. Байділдинов Л.Ә. Теориялық сәксаттану. Алматы 2015ж.
10. Е.Куандык «Сәксаттану негіздері» Алматы 2015,
11. Жамбылов Д.А. Сәксаттану оқулық Алматы 2013ж
12. Әбсаттаров Р. Сәксаттану. Алматы, 2017.
13. Құснілев С. Билік: Теориясы мен практикасы. Атырау, 2016.
14. Политология. (Под ред. Асанбаева А., Кадырханова Р) Алматы, 2018.
15. Алан Барнард Антропология тарихы мен теориясы [оқулық] / А. Барнард; ауд. Ж. Жұмашова, 2018. - 240 б.
16. Шваб К. Төртінші индустриалық революция [монография] / К. Шваб; ауд.: 17. Н. Б. Ақыш, Л. Ә. Бімендиева, К. І. Матыжанов, 2018. - 198 б.
18. Даниел Гоулман. Эмоциональный интеллект. Почему он может значить больше, чем Ю. Из-во Мани, Иванов и Фербер: 2018. -560 с.
19. Маденинеттану. Оку құралы. Құрастырылған Габитов Т.Х. Алматы, 2019
20. Джон Бейтис, Стив Смит, Патрисия Оуэнс. Әлемдік сәксаттың жаһанданузы: халықаралық қатынастарға кіріспе, Астана, 2018

M-2	M-2 БАЙЛАНЫС МОДУЛІ / M-2 МОДУЛЬ КОММУНИКАЦИИ	25
I	Қазак тілі / Орыс тілі / Казахский язык / Русский язык	10
	<ul style="list-style-type: none"> * Пән рухани жаңғырудың жалпыұлттық идеясы шеңберінде тіл үйренудің жаңа форматына және студенттердің әлеуметтік-гуманитарлық дүниестанымының калыптастыруға бағытталған. Пәннің мақсаты – казах(орыс) тілін шет тілі ретінде үйренушілер үшін – A1 бастауыш деңгейі және A2, B1, B2, C1 деңгейлері үшін тілді пайдаланудың барлық деңгейлерінің коммуникативтік қызыртқыліктерін калыптастыру арқылы әлеуметтік, мәдениетаралық, кәсіби карым-қатынас қуралы ретінде казак (орыс) тілін сапалы менгеруді камтамасы өту болып табылады. * Дисциплина направлена на новый формат изучения языка и на формирование социально-гуманитарного мировоззрения студентов в рамках общенациональной идеи духовной модернизации. Целью дисциплины является обеспечение качественного усвоения казахского (русского) языка как средства социального, межкультурного, профессионального общения через формирование коммуникативных компетенций всех уровней использования языка для изучающих казахский (русский) язык как иностранный – уровень элементарный A1 и для уровней A2, B1, B2, C1. * The discipline is aimed at a new format of language learning and the formation of a socio-humanitarian worldview of students within the framework of the national idea of spiritual modernization. Russian Russian The purpose of the discipline is to ensure the qualitative assimilation of the Kazakh (Russian) language as a means of social, intercultural, professional communication through the formation of communicative competencies at all levels of language use for students of the Kazakh (Russian) language as a foreign language – elementary level A1 and for levels A2, B1, B2, C1. 	

Колданылған әдебиеттер/Использованная литература

- 1.Абылқаирова Р.Т. Русский язык. Учебное пособие (для всех специальностей).- Алматы: «Альманах», 2019.
- 2.Жолдасова А.А., Хайрельдинова А.К. Русский язык: Уровень В2: учебное пособие для студентов бакалавриата казахского отделения.- Алматы:Альманах, 2022.
3. Абылъаева К.М., Вахитова Т.Ф. Пособие по русскому языку для студентов-нефилологов: учебное пособие.- Алматы:Альманах, 2022.
4. Күзекова З.С., Байтелисса Ж.Д. Қазак тілі: орта деңгейге арналған оқулық Астана, 2016
5. Доссамбетова Г.К., Балабеков А.К., Баобаева-Хунг А.Т., Хазынова Ә.Ж., Салыхова Б.О. Қазак тілі: басалық деңгейге арналған оқулық. Үлттық тестілеу орталығы. Астана,2016
- 6.Хунг А.Т., Доссамбетова Г.К., Салыхова Б.О., Хазынова Ә.Ж. Қазак тілі: ортадың жогары деңгейге арналған оқулық. Үлттық тестілеу орталығы, Астана, 2017

2	Шет тілі / Иностранный язык	10
Базовый иностранный язык (уровень В1)/Basicforeignlanguage (levelB1)		

БП, ЖК БД, ВК	<p>* Пәннің мақсаты студенттердің модемнетаралық-коммуникативтік құрылғылардың жеткілікті дегендеге (A2, жаңы европалық құрылғылар) және базалык жеткіліктілік дегендеге (B1, жаңы европалық құрылғылар) қалыптастыру болып табылады. Курстың аяқталу сағынде білім алушылардың дайындағы дегендеге бейтастыры тартыға білім алушының тілдік дегендегі B1 жаңы европалық құрылғылардың дегендеген жағынан жаңы B2 жаңы европалық құрылғылардың дегендегіне жетеді.</p> <p>* Целью дисциплины является формирование межкультурно-коммуникативной компетенции студентов в процессе иноязычного образования на достаточном уровне (A2, общеверхопейская компетенция) и уровне базовой достаточности (B1, общеверхопейская компетенция). В зависимости от уровня подготовки обучающегося на момент завершения курса достигает уровня B2 общеверхопейской компетенции при наличии языкового уровня обучающегося на старте выше уровня B1 общеверхопейской компетенции.</p> <p>* The aim of the discipline is the formation of intercultural-communicative competence of students in the process of foreign language education at a sufficient level (A2, European competence) and the level of basic sufficiency (B1, European competence). Depending on the level of training of students at the time of completion of the course reaches the level of B2 pan-European competence in the presence of the language level of the student at the start above the level of B1 pan-European competence.</p>		
------------------	--	--	--

Колданылған адебиеттер/Использованная литература

1. English file Elementary 4th edition English file pre intermediate 4 th ed, 2019
2. Essential grammar in use 4th edition, Raymond Murphy., 2015

3	Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар / Информационно-коммуникационные технологии	5
	<p>* Пәннің мақсаты-оқыту мен білім беруде ақпараттық және коммуникациялық технологияларды колдану саласындағы білім, білік және дадылар жүйесін дамыту, ол көгамдық ақпараттық білім беруді қалыптастыруға негіз болады. Практикалық материал ретинде оқу процесінде IT колдану мәселелері караастырылады: нақты объектілерді (оку боттарын) виртуалды модельдермен компьютерлік эксперименттерді үйректастыру және жүргізу; Гламадық және жергілікті жөндерде артүрлі нақандық ақпараттың мақсатты ғанауді жүзеге асаду, оны жинну, инноватив, сактыву, өндесу және беру, білім алушылардың зияткерлік бос уақытын үйректастыру және т.б.</p> <p>* Целью дисциплины-развитие системы знаний, умений и навыков в области применения информационных и коммуникационных технологий в обучении и образовании, которая станет основой формирования общественного информационного образования. В качестве практического материала рассматриваются вопросы применения ИТ в учебном процессе: осуществление управления реальными объектами (учебными ботами); организация и проведение компьютерных экспериментов с виртуальными моделями; осуществление целенаправленного поиска информации различных форм в глобальных и локальных сетях, ее сбор, накопление, хранение, обработка и передача; организация интеллектуального досуга обучающихся и др.</p> <p>* The purpose of the discipline is to develop a system of knowledge, skills and abilities in the field of application of information and communication technologies in teaching and training, which serves as the basis for the formation of Public Information Education. As a practical material, the issues of using IT in the educational process are considered: implementation of management of real objects (training bots); organization and conduct of computer experiments with virtual models; implementation of targeted search for information of various forms in global and local networks, its collection, accumulation, storage, processing and transmission; Organization of intellectual leisure activities of students, etc.</p>	

Колданылған адебиеттер/Использованная литература

1. Нұрлайсова Т.Б., Қайдаш И.Н. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар 2017 жыл, «Бастау» баспасы.
2. Шыныбеков Д.А., Оскейбасова Р.К., Сербин В.В., Дұрбасов Н.Т., Молдагұлова А.Н., Дүйсебекова К.С., Сатыбалдиева Р.З., Хасанова 168 Нормативтік қызықтық актілердің мемлекеттік тіркеудін тілшіліміне №17651ИП енгізілген». Электрондық күжаттық көшірмесі. Дата 05.11.2018 ж.
3. Г.И., Урманашев Б.А. Ақпараттық-коммуникациялық технологиялар. Окулық: 2 болімнен. 1-болім, 1-бас. - Алматы: ХАТУ, 2017. - 588 б., ISBN 978-601-7911-03-4 (Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігінің мері басылған ағылшын тіліндегі оқуы)

М-3	М-3 Салынтыты омір салты модулі / М-3 Модуль заорового образа жизни	8
1	Дене шынықтыру және спорт/ Физическая культура	
	<p>* Байдарламаның мақсаты студенттердің азуеметтік-тәрғалық құрылғылардың қалыптастыру және көсіп қызметке дайындағы үшін деңсаудылық сактауды, нығайтуды қамтамасыз ететін дене тәрбиесінің куралдары мен азістерін мақсатты пайдалану</p>	

<p>кабілетті, болашақ енбек қызметінде физикалық жүктемелерді, жүйке-психикалық көрнеулерді және қолайсыз факторлардың тұратын ауыстыру болып табылады.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Целью программы является формирование социально-личностных компетенций студентов и способности целенаправленно использовать средства и методы физической культуры, обеспечивающие сохранение, укрепление здоровья для подготовки к профессиональной деятельности; к стойкому перенесению физических нагрузок, нервно-психических напряжений и неблагоприятных факторов в будущей трудовой деятельности. ▪ The purpose of the program is the formation of social and personal competencies of students and the ability to purposefully use the means and methods of physical culture, ensuring the preservation, strengthening of health to prepare for professional activity; to the steady transfer of physical exertion, neuropsychic stress and adverse factors in future employment. 	
---	--

Қолданылған зерттеушілдік/Использованная литература

1. Дене шынықтыру тарихы, олимпиадалық спорт. Оку құралы. Шилібаев Б.А., Закизинов Р.Т., Бекназаров Ж.О., 2019
2. Мектеп жасындағы балалар мен тәрбиесінің маңызы мен міндеттері (оку – адистемелік құрал). Науатов С.К., Жайханов Ж.И., Шилібаев Б.А., 2021
3. Основы возрастной педагогики. Учебное пособие. Бекмагамбетова Р.К., 2021
4. Дене шынықтыру жүйесі. Окулык. Джекенов П.С., 2022

ООД ВК 1.2	ЖББ ЖОО КОМПОНЕНТИ/ ООД ВУЗОВСКИЙ КОМПОНЕНТ	5
M-1	M-1 ГУМАНИТАРЛЫҚ МОДУЛІ/ M-1 ГУМАНИТАРНЫЙ МОДУЛЬ	5
1	<p>ЭКОНОМИКАЛЫҚ-ҚҰҚЫҚТЫҚ ЖӘНЕ ЭКОЛОГИЯЛЫҚ БІЛІМ МОДУЛІ (КАЗАК ХАЛҚЫНЫҢ РУХАНЫ МӘДЕНИЕТІ, КОСПІКЕРЛІК НЕГІЗДЕРІ ЖӘНЕ СТАРТАП МЕНТОРЫ, ҚҰҚЫҚ ЖӘНЕ СЫБАЙЛАС ЖЕМҚОРЛЫҚКА ҚАРСЫ МӘДЕНИЕТ НЕГІЗДЕРІ, ЭКОЛОГИЯ ЖӘНЕ ТІРШІЛІК ҚАУІПСІЗДІГІ, ГЫЛЫМИ ЗЕРТТЕУ ӘДІСТЕРИ)</p> <p>МОДУЛЬ ЭКОНОМИКО-ПРАВОВЫХ И ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ (духовная культура казахского народа, основы предпринимательства и mentor старталов, основы права и антикоррупционной культуры, экология и безопасность жизнедеятельности, методы научных исследований)</p> <p>Module of economic, legal and environmental knowledge (Spiritual culture of the Kazakh people, The Foundation of entrepreneurship and mentor startups, Fundamentals of Law and anti-corruption culture, Ecology and basics of life safety, Research methods)</p>	5
ЖББ, ЖК GED, UC	<p>▪ Модуль пәндерінің маңызды білім алушымдарда экономика, қоспікерлік және сыйбайлас жемқорлыққа қарсы құрыл, экология, тіршілік жаубапшылар мен гылыми-техникалық орнаметтердің көмекшілігінде оқыту, рухани-адамгершілік мәдениеттің замандау традицияны қалыптастыру болынша базалық білімді қалыптастыруға бағытталған. Студент ұлттық дастурлер мен рухани құралынанға көрсетілген көрсеткіштердің мәндерін, экономиканың мен қоспікерліктердің негізгі принциптері мен заңдарын белдеуден көзделу, қарастырылғандағы ғылыми-зерттеушілдік нормалардың үйрекшілігін сипаттауда, проблемаларды шешу және экологиялық нормалардың талаптарына сәйкес шешімдер көбайды.</p> <p>▪ Цель дисциплины модуля направлена на формирование у студентов базовых знаний по экономике, предпринимательству и антикоррупционному праву, экологии, обеспечению безопасности жизнедеятельности и научно-технического устойчивого развития, формирование современной личности в духовно-нравственном смысле. Студент должен демонстрировать уважение к национальным традициям и духовным ценностям; знания основных принципов и законов экономики и предпринимательства; навыки самостоятельного получения правовых знаний, навыки организации и планирования своей научной деятельности, решение проблем и принятие решений в соответствии с требованиями экологических норм.</p> <p>▪ The purpose of the module discipline is aimed at the formation of students' basic knowledge of economics, entrepreneurship and anti-corruption law, ecology, ensuring the safety of life and scientific and technical sustainable development, the formation of a modern personality in a spiritual and moral sense. The student must demonstrate respect for national traditions and spiritual values; knowledge of the basic principles and laws of economics and entrepreneurship; skills of independent acquisition of legal knowledge, skills of organization and planning of their scientific activities, problem solving and decision-making in accordance with the requirements of environmental standards.</p>	5

Қолданылған зерттеушілдік/Использованная литература

1. Соловьева Л.П. шет тілдерін оқытудан заманауи зерттеушілдік (жапы мәселе, базалық курс) - Алматы Эверо, 2015ж.
2. Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2016 - 2019 годы. <http://www.edu.gov.kz>

БКПЦ ЦБПД	БАЗАЛЫҚ ЖӘНЕ КӘСІПТЕНДІРУ ПӘНДЕР ЦИКЛІ ЦИКЛ БАЗОВЫХ И ПРОФИЛИРУЮЩИХ ДИСЦИПЛИН	176
ЖК2.1 ВК 2.1	ЖОО КОМПОНЕНТІ / ВУЗОВСКИЙ КОМПОНЕНТ (ВК)	100
M-2	M-2 БАЙЛАНЫС МОДУЛІ / M-2 МОДУЛЬ КОММУНИКАЦИИ	3
1	АКАДЕМИЯЛЫҚ ЖАЛЫЛЫМ / АКАДЕМИЧЕСКОЕ ПИСЬМО/ Academic writing	3
БП, ЖК БД, ВК BD, UC	<ul style="list-style-type: none"> • Пән мақсаты: академиялық жазу жанрының негізделер бойынша теориялық белгілердің және академиялық оку жөне зерттеу мәтіндерін жазудың практикалық, дидактикалық көмекшіліктерін. Мәзмұны: эссе, курстық жұмыс, диплом жұмыс, магистрлік және докторлық диссертациялар, гылыми макалалар мен монографиялар сияқты гылыми мәтін жазудың адіспенесі, гылыми ақыннектердің талашу, тәсілдегі жаңалықтардың жаңалықтарын сипаттаудың жаңалықтары. • Цель дисциплины: формирование теоретических знаний по основам жанра академического письма и практических навыков написания академических учебных и исследовательских текстов. Содержание: методология написания научного текста, таких как эссе, курсовая работа, дипломная работа, магистерские и докторские диссертации, научные статьи и монографии, анализ научной литературы, техника познания и отдельные ее приемы, профессиональное чтение, навыки академического письма и устного изложения, этапы написания научного проекта. • The purpose of the discipline: the formation of theoretical knowledge on the basics of the genre of academic writing and practical skills in writing academic educational and research texts. Content: methodology of writing scientific texts, such as essays, term papers, theses, master's and doctoral dissertations, scientific articles and monographs, analysis of scientific literature, cognition techniques and its individual techniques, professional reading, academic writing and oral presentation skills, stages of writing a scientific project. 	3
Колданылған ақыннектер/Использованная литература		
1. Соловьева Л.П. шет тілдерін оқытудың заманауи әдістемесі (жалпы маселелер, базалық курс) - Алматы Эверо, 2015ж. 2. Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2016 - 2019 годы. //http://www.edu.gov.kz		
M-4	M-4 ЖУРНАЛИСТИКАНЫҢ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ-ТАНЫМДЫҚ ЖҮЙЕСІ МОДУЛІ / M-4 МОДУЛЬ ТВОРЧЕСКО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА ЖУРНАЛИСТИКИ	
1	Журналистикаға кіріске/ Введение в журналистику/ Introduction into Journalism	
БП, ЖК БД, ВК BD,UC	<ul style="list-style-type: none"> • Пәнний мақсаты: журналистиканың көлемдегі орын мен ролі, журналистиканың академиялық қызымет ретіндегі қызыметін, жын-жыныс мәмандық ретінде журналистика тұмділігінін принциптері мен көзінің қызыметтерін туралы білім базасын көмекшіліктердегі студенттердің теориялық және практикалық дайындығын қамтамасын ету. Оқыту нотижесінде студент хабарлесті болуды көрек: академиялық және салын ойлау диджиталдық болуды көрек; журналистикада жаңа технологиялардың креативтіліктеріндең жаңа инновациялық даңытушылықтың жүйесінен ғанағылардың меншегү. • Цель дисциплины: Обеспечить теоретическую и практическую подготовку студентов в формировании базы знаний о месте и роли журналистики в обществе, функциях журналистики как информационной деятельности, принципах и основных критериях эффективности журналистики как всесторонней профессии. В результате обучения студент должен быть способным: создать журналистский текст в результате сбора и обработки информации, решить стандартные профессиональные задачи, иметь навыки логического и критического мышления; владеть креативными методами новых технологий в журналистике и навыками внедрения в систему инновационного развития. • The purpose of the discipline: to Provide theoretical and practical training of students in the formation of a knowledge base about the place and role of journalist in society, the functions of journalism as an information activity, the principles and basic criteria for the effectiveness of journalism as a comprehensive profession. As a result of the training, the student must be able to: create a journalistic text as a result of the collection and processing of information, solve standard professional tasks, have the skills of logical and critical thinking; to possess creative methods of new technologies in journalism and skills of introduction into the system of innovative development. 	5
Колданылған ақыннектер/Использованная литература		
1. Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики. Учебник для вузов. 2-е изд. – М.: Аспект Пресс, 2009. 2. Цвик В. Л. Введение в журналистику. – М.: Изд. МНЭПУ, 2010. 3. Нуржокина Ш.И. Методическое пособие для самостоятельной подготовки по курсу «Введение в журналистику». – Алматы: КазНУ им. аль-Фараби, 2006.		
2	Кезең журналистикасы мен жаңы медиа/ История казахской журналистики и новых медиа/ History of Kazakh journalism and new media	
БП, ЖК	<ul style="list-style-type: none"> • Мақсаты: студенттерге қазақ баспаоларының, электронды БАК (телевидар мен радио) пайдала болуды. 	5

БД, ВК BD, UC	<p>жылшында және даму тарихын, казак журналистикасының эволюцияны ескелі түркі тас ескерткіштермен көзірі заманы БАҚ-да жеткізу. Пәнде оқу натижесінде студент: казак газеттері мен журналдарының таңдай алды баяннаны, залеметтік-экономикалық ерекшеліктері, жағдайы, мазмұны шығу умыты және т. б.; ұлттық БАҚ тарихындағы және ұлттық кайраткерлер (журналистер мен публицистер) оміріндең кайыны озигаларды зерттеу; казак журналистикасының уақыт бойынша даму кезеңдерін жілтеу.</p> <ul style="list-style-type: none"> * Цель: донести до студентов историю зарождения, становления и развития казахской прессы, электронных СМИ (телевидения и радио), эволюцию казахской журналистики от древних тюркских каменных памятников до современных СМИ. В результате изучения предмета студент должен быть способен: анализировать казахские газеты и журналы: направления, социально-экономические особенности, положение, содержание, время выхода и т.д.; исследовать трагические повороты в истории национальных СМИ и в жизни национальных деятелей: журналистов и публицистов; классифицировать этапы развития казахской журналистики по времени. * Purpose: to convey to students the history of the origin, formation and development of the Kazakh press, electronic media (television and radio), the evolution of Kazakh journalism from ancient Turkic stone monuments to modern media. As a result of studying the subject, the student should be able to: analyze Kazakh Newspapers and magazines: directions, socio-economic features, situation, content, time of release, etc.; explore the tragic turns in the history of national media and in the life of national figures: journalists and publicists; to classify stages of development of the Kazakh journalism on time. 	
Колданылған алебеттер/Использованная литература		
1. Нургожина Ш.И. Основы журналистики. Теоретические аспекты функционирования современной журналистики в Казахстане. – Алматы: Казак университеті, 2012. 2. Козыбаев С.К. Гордое имя – журналист. – Книга седьмая из авторской серии. «Отечественная журналистика». А: «Алматықітан баспасы», 2012. 576 с. 3. Козыбаев С.К. «Опаленная войной. Казахская фронтовая печать». А., 2010. 4. Муканова М.Т. История казахской журналистики. Учебное пособие - Алматы, Қазақ университеті, 2018		
3	ОР1208Оқу практикасы / UP1208 Учебная практика /E11208Educational Internship	
БП, ЖК БД, ВК BD, ICC	<ul style="list-style-type: none"> * Журналистика мамандығының 1 курс студенттерине оқытылады «Журналистика кіріспө», «Көзірігі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызыметі», «Телерадиожурналистика» сабастарының жағынан болып соғылғынады. Студенттер индірісте болып, редакция жарымынан, журнасты ұйымдастыру ерекшеліктерін белу, телерадио студия табигаттымен танысады, шығармашылық жазу ізбеттерін шындауды. * Продолжение уроков «Введение в журналистику», «Жанровые формы и функции современной журналистики», «Телерадиожурналистика», которые преподаются студентам 1 курса специальности Журналистика. Студенты находятся на производстве, знакомятся с редакционной работой, особенностями организации работы, знакомятся с природой телерадио студии, отличают навыки творческого письма. * Continuation of the lessons "Introduction to journalism", "Genre forms and functions of modern journalism", "TV and Radio journalism", which are taught to 1st year students of the specialty Journalism. Students are at work, get acquainted with editorial work, the peculiarities of the organization of work, get acquainted with the nature of the TV and radio studio, hone their creative writing skills. 	
M-5	М-5 МОДУЛЬ ВҮҚАРАЛЫҚ КОММУНИКАЦИЯНЫҢ ЖАНРЛЫҚ НЕГІЗДЕРІ / M-5 МОДУЛЬ ЖАНРОВЫЕ ОСНОВЫ МАССОВОЙ КОММУНИКАЦИИ	
1	Көзірігі журналистиканың жанрлық түрлері мен қызыметі Жанровые формы и функции современной журналистики/ Genre Formsand Functions of Modern Journalism	
БП, ЖК БД, ВК BD, UC	<ul style="list-style-type: none"> * Пәнний мақсаты – студенттердің көзірігі журналистика жанрларының теориясы мен практикасына жан-жылды оқыту. Пәнде оқу натижесінде студент іштей алуы керек: Журналистика жанрларының қызыметтің толық мемандыру; авторның жатты даудын натижесінде шыгармашылық шеберліктерін дамытуы; көзірігі журналистиканың теориясы мен тәжірибелесін бірастыру; жанрларға жеткісты теориялық ерекшелерді практикада қолдану; жиынтық контентті жазу дағылдауды қолдана алуы және осындай тәсілімен – журналистика шеберлігін жетілдіру. * Цель предмета – всестороннее обучение студентов теории и практике жанров современной журналистики. В результате изучения предмета студент должен быть способен: основательно изучить функции жанров журналистики; развить творческое мастерство в результате развития авторского письма; объединить теорию и практику современного журналистикоиздания; применять на практике теоретические правила, касающиеся жанров; использовать навыки в написании жанрового контента и таким способом –совершенствовать мастерство журналиста. * The purpose of the course – comprehensive training of students of the theory and practice of genres of modern journalism. As a result of studying the subject, the student should be able to: thoroughly study the functions of genres of journalism; develop creative skills as a result of the development of author's writing; combine the theory and practice of modern journalism; apply in practice the theoretical rules relating to genres; use skills in writing genre content and in such a way –to improve the skills of the journalist. 	5
Колданылған алебеттер/Использованная литература		
1. Барманкулов М.К. Жанры печати, радиовещания и телевидения. Сравнительный анализ. – Учебное пособие - https://cloud.mail.ru/public/5pSb/7MeZXwn1f .		

2. Мельник Г.С. Общение в журналистике: секреты мастерства. – СПб.: Питер, 2008. – 235 с.
3. Вулф Т. Новая журналистика и Антология новой журналистики под редакцией Тома Вулфа и Э.У. Джонсона. – СПб.: Амфора, 2008.
4. Тертычный А.А. Жанры периодической печати. – М.: Аспект Пресс, 2006

2	Заманауи медияматін. БАҚ тәлі мей стилі/Современный медиатекст. ЯзыковистильСМИ Modern media text. The language and style of mass media	
БП, ЖК БД, ВК BD, UC	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Пәннің мақсаты - телевидение, радио, баспа соғында жарияланытын журналистік шығармалың мәтінімен жұмыс жасау көзіндегі редакторлық көзінің теориялық, практикалық адіс-тәсілдерімен танысу. Пәнде оқытудың нотижесінде студент кабілеттілік танытуы тиң: мәтіннің формальдық тұтастығын сактай біліп, стилядік, логикалық категоріләр түрткесінде белгілеуде; оқырмандық түбісіне сәйкес оғанғы суреттей алу кабілеттін искерлік, болашақ журналист ретінде көзінің баянтаудағы артыра түседі; алдында редакцияның теориясының журналистік шығармалылықта алғын орнын, маңыздылығын аныктайды; мәтіннен жұмыс жасаудан белгілі теориялық негізделмелері мен практикалық адіс-тәсілдерін байланыстырады; редактордың қызыметтік міндеттерін ерінділдей біледі. ▪ Цель дисциплины-ознакомление с теоретическими, практическими методами и приемами редакторской профессии при работе с текстом журналистского произведения, публикуются на страницах телевидения, радио, прессы. В результате изучения дисциплины студент должен обладать способностью: сохранять формальную целостность текста, исправлять стилистические, логические ошибки; уметь описывать события в соответствии с интуицией читателя; повышать профессиональную квалификацию как будущий журналист; определять значимость и место теории литературного редактирования в журналистском творчестве; сочетает определенные теоретические основы и практические приемы работы с текстом; выполняют служебные обязанности редактора. ▪ The purpose of the discipline is to familiarize students with the stages of development of the legal foundations of journalism in Kazakhstan. As a result of studying the discipline, the student must be able to: fully explore the functions and importance of legal journalism; prove that the protest of the Prosecutor is one of the main arguments for the journalist; analyze that on the basis of the decision, determination, verdict of the court criticism can not be successful; criticism uses the conclusion of forensic examinations in the article; analyzes peculiarities of doing journalistic research when solving crimes. 	6

3	Гылымы-танымдаш журналистика/Научно-познавательная журналистика/ Scientific and educational journalism	
БП, ЖК БД, ВК BD, UC	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Бұл курстың мақсаты-студенттердің гылым мен журналистиканың түрлі салаларының озара жүйесіндегі негізгі аспекттерімен таныстыру. Студенттер көзіндеңдік, гылымның тарихымен, оның калыптасуымен, негізгі маселелер шенберімен және олардың баспа соғында жариялау мүмкіндігімен танысады. Студенттердің гылымы-танымдаш тәжірибелермен жұмыс істеу дағдыларын калыптастыру; Қазақстандың гылымы басылымдарымен танысу; халық гылымы-танымдаш журналистиканың ерекшелітерін тәднү. ▪ Цель данного курса – ознакомить студентов с основными аспектами взаимодействия различных отраслей науки и журналистики. Студенты ознакомятся с историей казахстанской науки, ее становлением, кругом основных проблем и возможностью их освещения в прессе. Формирование навыков у студентов по работе с научно-познавательной тематикой; знакомство с научными изданиями Казахстана; анализ особенностей современной научно-познавательной журналистики. ▪ The purpose of this course is to acquaint students with the main aspects of the interaction of various branches of science and journalism. Students will get acquainted with the history of Kazakhstani science, its formation, the range of major problems and the possibility of their coverage in the press. Formation of skills of students working with scientific and educational topics; acquaintance with scientific publications of Kazakhstan; analysis of the features of modern scientific and educational journalism. 	5

4	ОР 2210 Оңайристік практика/ РР 2210 Производственная практика/ PT 2210 PracticeTraining	
БД, ВК БП,ЖК ВД,UC	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Журналист (баяндарының) бойынан көзінің дағды калыптастыру, студенттердің бұзаралық академиялық курзаларда, белгілі шарларда мемлекеттік жағдайларда бейімделу, олардың бойынша белгілік журналист мәдениетінде деңгел салынып кызыгуышының, қызыптастыру, шығармашылықтың шындау виділестік және тәжірибелесін мәселе болып табылады. ▪ Студенттер редакция бойынша шығармашылық жұмыс істеу амал-тәсілдерінің түрлерін үйрөнеді, редакциялардың оқырмандарымен байланыс жалду тәжірибелесін танысады, редакциялардың көз боямдағы соғын жүргізу, амал-тәсіл түрлерін зерттең, түрлі тапсырмалар орындауды монитореді. ▪ Целью производственной практики является формирование профессиональных навыков у 	

		журналиста (бакалавра), адаптация студентов к условиям работы в средствах массовой информации, в учреждениях базового производства, формирование у них осознанного интереса к будущей профессии журналиста, оттачивание их творчества.	
		Студенты изучают виды приемов творческой работы редакционного отдела, знакомятся с опытом общения с читателями редакций, изучают формы ведения учета, приемов корреспондентского отдела редакций, осваивают выполнение различных задачий.	
		* The purpose of the internship is the formation of professional skills for a journalist (bachelor), the adaptation of students to working conditions in the media, in institutions of basic production, the formation of their conscious interest in the future profession of a journalist, honing their creativity.	
		Students study the types of creative work techniques of the editorial department, get acquainted with the experience of communicating with readers of editorial offices, study the forms of accounting, techniques of the correspondent department of editorial offices, master the performance of various tasks.	
M-6		М-6 БАК-ТАГЫ ҚҰҚЫҚ ЖӨНЕ ШЕТЕЛ БАСТАСОЗ МОДУЛІ / М-6 МОДУЛЬ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО В СФЕРЕ СМИ И ЗАРУБЕЖНАЯ ПЕЧАТЬ	
1		Шетел журналистикасы/Зарубежная журналистика/ Foreign Journalism	
БП, ЖКК БД, ВК BD, UC		<p>• Макаты – касиби салада студенттердің азаметтік-тұлғалық, қызыреттерін калыптастыру, заманауи касиби тәжірибелегі халықаралық журналистиканың даму заңдылықтарын талдаумен байланысты оку материалдарын колдана алуы, хабар таратулы сандық жүйелендіру, журналистика саласында жаңандық медия нарықта леген көрестің артуы жағдайында өз мемлекеттің дамуының миссия сту</p> <p>• Цель - формирование социально-личностных компетенций студентов в профессиональной сфере, способность применять учебный материал, связанный с анализом закономерностей эволюции международной журналистики в современной профессиональной практике, ускорение дальнейшего развития своего государства в условиях дигитализации вещания, обострение борьбы в сфере журналистики на глобальные медиа рынок</p> <p>* The goal is the formation of social and personal competencies of students in the professional field, the ability to apply educational material related to the analysis of the laws of evolution of international journalism in modern professional practice, accelerating the further development of their state in the conditions of digitalization of broadcasting, intensifying the struggle in journalism in the global media market.</p>	5
		Колданылған адебиеттер/Использованная литература	
1.		Велитченко С.Н. Правовые основы журналистики.- Алматы, 2015	
2.		Правовое регулирование прозрачности СМИ. Курс лекций/. Под ред. Ридугина, А.А. – М., 2010	
3.		Жаткайбекова А. Е. Информационное право. - Алматы, 2015	
4.		Риестер А.Г. Правовые основы журналистики. – М., 2009	
2		Журналистиканың қызығын негізделер/ Правовые основы журналистики/ Legacy Norms of Journalism	
БП, ЖКК БД, ВК BD, UC		<p>• Пәннің макаты - студенттердің журналистиканың қызығын негіздерінін Қазақстандағы даму кезеңдерімен жиын-жыныстарынан. Пәнді оқытуудың итепкесінде студент кабілеттілік талымтың тиіс: жүргізетін функциялары мен маңызды төзік зерттейді; прокурордан наразылығы журналист үшін негізгі дақытелемелердің бір екендігін дәлелдей; сот шешімі, үйрекшімі, үйін ітігінде сын макат жақудан барі жеткілікке бастай бермейтінін талдайды; сот-зарғарлек саралымалардаң жорытындысын сын макатта пайдаланады; қызығының ашу барысынаның журналистке зерттеу жүргізуудың ойындык ерекшеліктерін саралтады.</p> <p>• Цель дисциплины-ознакомить студентов с этапами развития правовых основ журналистики в Казахстане. В результате изучения дисциплины студент должен проявлять способность: полно исследовать функции и значение правовой журналистики; доказывать, что протест прокурора является одним из основных аргументов для журналиста; анализировать, что на основе решения, определения, приговора суда критика не может быть преуспевающей; использует заключение судебно-медицинских экспертиз в статье; анализирует особенности ведения журналистского исследования при раскрытии преступлений.</p> <p>* The purpose of the discipline is to familiarize students with the stages of development of the legal foundations of journalism in Kazakhstan. As a result of studying the discipline, the student must be able to: fully explore the functions and importance of legal journalism; prove that the protest of the Prosecutor is one of the main arguments for the journalist; analyze that on the basis of the decision, determination, verdict of the court criticism can not be successful; criticism uses the conclusion of forensic examinations in the article; analyzes peculiarities of doing journalistic research when solving crimes.</p>	5
		Колданылған адебиеттер/Использованная литература	
1.		Велитченко С.Н. Правовые основы журналистики.- Алматы, 2015	
2.		Калеева Т. О законах идеальных и реальных. Законодательство и практика СМИ Казахстана. – Алматы, 2014	
3.		Конституционное право РК. Учебник. Отв. Ред Баймаханов М.Т. Алматы, 2001.	
4.		Риестер А.Г. Правовые основы журналистики. – М., 2009	
M-7		М-7 ЭЛЕКТРОНДЫ БАК МОДУЛІ / М-7 МОДУЛЬ ЭЛЕКТРОННЫЕ СМИ	
1		Телерадио журналистика/ Телерадио журналистика/TV and radio Journalism	
Бел, ЖКК ПД, ВК		<p>• Пәннің макатынан макаты-азаметтік институттегі дәлелтердегі телерадио журналистиканың ылғыларынан-теориялық және практикалық тұзурылымдарынанысу.</p> <p>БАК жүйесінің куралысы белгілілерінде бар.</p>	5

ПД, UC	<p>қоғамдық мәселелердің барып тұтынушылар. Нәзік күнгізіңдердегі студентке сабактардағы тәржемелердегі болашақ: Ақындардың жазылған көзіндең анықталғанының анықтамалық теориялық негіздейтін көзіндең тәржемесін мемлекеттік драматикалық жазылғанда оқынуда орталықтастыру; екінші деңгелдең көзіндең көзіндең жазылғанда оқынуда орталықтастыру;</p> <p>• Цель изучения дисциплины-создание научно-теоретических и практических концепций телерадиожурналистики как социального института, одной из составляющих системы СМИ, учение, которое является одной из сфер общественной деятельности. В результате изучения дисциплины студент должен обладать способностью: владеть теоретическими основами принципов и закономерностей, характерных для телерадиожурналистики будущих специалистов СМИ; изучать особенности национальных каналов и коммерческих каналов; разработать авторское телепроекты для профессиональных телеканалов; применять журналистские методы и приемы через творческое мастерство; умеет готовить сценарии для телепрограмм.</p> <p>• The purpose of studying the discipline is to create scientific, theoretical and practical concepts of TV and radio journalism as a social institution, one of the components of the media system, teaching, which is one of the spheres of public activity. As a result of studying the discipline, the student must have the ability to: master the theoretical foundations of the principles and patterns characteristic of TV journalism of future media professionals; study the features of national channels and commercial channels; develop author's TV projects for professional TV channels; apply journalistic methods and techniques through creative skills; knows how to prepare scripts for TV programs.</p>	
Колданылған әдебиеттер/Использованная литература		
1. 2.	<p>Кабылғазина К. Телевизионлық журналистика. Алматы: Қазақ университеті, 2017</p> <p>Основы радиожурналистики: Учебное пособие.-М.: ГИТР, 2010.</p>	
Барлыбаева С.Х. Телевизионная журналистика.-Алматы: КазНУ, 2011.		
2 БелП, ЖЖК ПД, ВК ПД, UC	<p>Мультимедиалық журналистика/Multimedia Journalism</p> <p>• Пәннің мақсаты - мультимедиалық журналистиканың методологиялық негізделер мен тәжірибелен көзdanу заистерін үйрету. Нәнди оқытуын нәтижесінде студент кабілеттілік тымшты туысіп: мультимедиалық журналистиканың теориялық мәселелерін тәжірибеле көздана алады; интернет журналистиканың жаңа технологияларын инереді; интернет журналистиканың дамуы мен болашағы жағын үйрету жүмыстарын жүргізеді; интернет кеңістігінде жүмыс істеуде кабілетті болады; интернет журналистикасы саласында көзбі байланыстар орнатуды жүргөн асқара бліреді; интернеттің авторлардың бизнес-жоспарын әзірлеуге бейімділік танысады.</p> <p>• Цель дисциплины: обучение методологической основе и применению на практике мультимедийной журналистики. В результате изучения данной дисциплины студент должен быть способен: применять на практике теоретические знания касающиеся мультимедийной журналистики; развивать новые технологии сетевой журналистики; проводить научные исследования, касающиеся развития и будущего Интернет- журналистики; работать в Интернет-пространстве; использовать Интернет для установления профессиональных контактов в области журналистики; знать об авторском праве в Интернете для развития бизнес-плана.</p> <p>• The purpose of the discipline: teaching methodological basis and practical application of multimedia journalism. As a result of studying this discipline, a student should be able to: - put into practice the theoretical knowledge concerning multimedia journalism; - develop new network journalism technologies; - conduct research on the development and future of Internet journalism; - work in the Internet space; - use the Internet to establish professional contacts in the field of journalism; Know about copyright on the Internet for developing a business plan.</p>	
Колданылған әдебиеттер/Использованная литература		
1. 2. 3.	<p>Клаус Шваб Төртінші индустріалық революция.- Астана: Фолант, 2017.</p> <p>Султанбаева Г.С., Алимжанова А.Б. Мультимедиалық журналистика. Қазақ университеті, 2016. – 1006.</p> <p>Бейнірік Жейсон, Гок Никола, Тайлан Лиз Медиа және журналистика: теория мен практика жана көз карас. – Алматы: Уәттік аударма бюросы, 2018</p>	
3 ПД, ВК КИЛТК ПД, UC	<p>ОРЗ303Оидірістік практика/PT3303 Practice Training</p> <p>• Журналист (баяндағы) бойына қоюштік даярды қалыптастыру, студенттердің баяндағы, акпарат күрделіліктерін базалық ондардың мәсемесерінде жүмыс істеу жағдайларын белгілеу, олардың бойынша болашақ журналист мәмнүнілігінң деген салының ызыгуышылдық қалыптастыру, шығармашылықтардың шындау оидірістік іс-тәжірибелінен мақсаты болып табылады.</p> <p>Студенттер редакция болашақ шығармашылық жұмыс істеу имал-тәсілдерін түрлөрін үйрептеді, редакциялардың оқырмандағының баяндағы жақсы тәсірібесімен танысады, редакциялардың хат белгінің есеп жүргізу, имал-тәсіл түрлөрін зерттеу, тұрлай тапсырмалар орындауды менгереді.</p> <p>• Целью производственной практики является формирование профессиональных навыков у журналиста (бюджетара), адаптация студентов к условиям работы в средствах массовой информации, в учреждениях базового производства, формирование у них осознанного интереса к будущей профессии журналиста, оттачивание их творчества.</p> <p>Студенты изучают виды приемов творческой работы редакционного отдела, знакомятся с опытом общения с читателями редакций, изучают формы ызъятия учета, приемов</p>	

4	OP 4304 Өмбөдүлтүк практика/ PP 4304 Производственная практика/ PT 4304 PracticeTraining ПД, ВК КИЛТК PD, ICC	<p>корреспондентского отдела редакций, осваивают выполнение различных задачий.</p> <ul style="list-style-type: none"> The purpose of the internship is the formation of professional skills for a journalist (bachelor), the adaptation of students to working conditions in the media, in institutions of basic production, the formation of their conscious interest in the future profession of a journalist, honing their creativity. <p>Студенты изучают типы творческих техник редакционного отдела, знакомятся с опытом общения с читателями редакций, изучают виды учета, приемов корреспондентского отдела редакций, осваивают выполнение различных задачий и собирают новые данные из базы, необходимой для дипломной/проектной/исследовательской работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • The purpose of the internship is the formation of professional skills for a journalist (bachelor), the adaptation of students to working conditions in the media, in institutions of the basic enterprise, the formation of their conscious interest in the future profession of a journalist, honing their creativity. <p>Students study the types of creative work techniques of the editorial department, get acquainted with the experience of communicating with readers of editorial offices, study the types of accounting, techniques of the correspondent department of editorial offices, master the performance of various tasks and collect new data from the database necessary for graduation / project / research work.</p>
M-8	М-8 БАК АУДИТОРИЯСЫ ЖАНЕ АКПАРДАТЫҚ ИНТЕГРАЦИЯ МОДУЛІ / M-8 МОДУЛЬ АУДИТОРИЯ СМИ И ИНФОРМАЦИОННАЯ ИНТЕГРАЦИЯ	
1	Баспаев және электронды БАК аудиториясы/Аудитория печатных и электронных СМИ/ Audience of print and electronic Mass media	
БП, ТК БД, КВ BD, EC	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің мақсаты – баспаев және электрондық БАК аудиториясының дағы мен веб-редакцияның кызыметтін аудиторияның жағдайын анықтауды. Пәннің оқытуын жетекшілік студент кабілеттілік танытуы тиң: Казахстандық интернет БАК-тың аудиториясына контенттік талаптар жүргізу; баспаев және электрондық БАК аудиториясы туралы статистикалық зерттеудерді талдау; электрондық БАК аудиториясының ережелерін орындау; баспаасыздықтың оқытуын; зерттеуден интеллектуалдық, психологические, шығармашылық кабілетті пайдалану. Цель дисциплины: развитие аудитории печати и электронных СМИ и изучение влияния веб-редакции на аудиторию. В результате обучения студент должен быть способным: проводить контент анализ аудитории интернет СМИ в Казахстане; анализировать статистические исследования аудитории печати и электронных СМИ; соблюдать правила формирования аудитории электронных СМИ; исследовать контент для аудитории печати; использовать интеллектуальные, психологические, творческие способности. The purpose of the discipline is to Develop the audience of print and electronic media and study the impact of web edition on the audience. As a result of training the student should be able to: conduct a content analysis of audience of the Internet media in Kazakhstan; to analyze statistical audience research print and electronic media; to observe the rules of formation of audience of the electronic media; to explore the content for the audience of the press; to use the intellectual, psychological, creative abilities. 	5
	Колданылған әдебиеттер/Использованная литература	
1.	Ахмадуллин Е.В. Краткий курс теории журналистики: Уч. пособие /Р/д: Март, 2006.	
2.	Мухашева М.Т. История казахской журналистики. Учебное пособие - Алматы, Қазақ университеті, 2018 Ворошилов В.В. Журналистика. Уч. пособие. – СПб.: Изд. В.Михайлова, 2006.	
2	Түркі алемі: акпараттық интеграция/Тюркский мир: информационная интеграция/ Turkic world: information integration	
БП, ТК БД, КВ BD, EC	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің мақсаты – түркі алемінің акпараттық интеграциялық саясатын жән-әжының жағдайын анықтауды. Пәннің оқытуын жетекшілік студент кабілеттілік танытуы тиң: түркі алемінің ортақ акпараттық кеңістігін анықтаудын тұс жосу; түркі тектес мемлекеттердің өзарба ынтымақтастырының нығайты мосолслерін теориялық және тәжірибелі тұрмыда салыстырмалы талдау; түркі жердің рухани мұраларын зерттеу; түркі халықтарының ортақ кризисліктердің насихаттай білу; түркі интеграциясының акпараттық саясатын салыстырмалы талдау. Цель дисциплины – всестороннее рассмотрение информационной интеграционной политики тюркского мира. В результате обучения студент должен быть способным: выяснение вклада во всеобщее формирование общего информационного пространства тюркского мира; сопоставить с 	5

	<p>теоретической и практической позиции проблемы укрепления взаимного единства тюркоязычных государств; исследовать духовного богатства тюркских народов; пропагандировать общих ценностей тюркских народов; анализировать информационную политику тюрской интеграции.</p> <ul style="list-style-type: none"> The purpose of the discipline is a comprehensive consideration of the information integration policy of the Turkic world. As a result of the training, the student must be able to: contributing to the overall formation of a common information space of the Turkic world; compare with the theoretical and practical position the problems of strengthening the mutual unity of the Turkic-speaking states; explore the spiritual wealth of the Turkic peoples; promote the common values of the Turkic peoples; analyze the information policy of the Turkic integration. 	
Қолданылған әдебиеттер/Использованная литература		
1.	Ахмадуллин Е.В. Краткий курс теории журналистики: уч. пособие Р/д: Март, 2006.	
2.	Ворошилов В.В. Журналистика. Уч. пособие. – СПб.: Изд. В.Михайлова, 2006.	
3.	Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики. Учебник для вузов. 2-е изд. – М.: Аспект Пресс, 2009.	
3	SMM: Контент күру және безендіру/SMM: Создание и оформление контента/ SMM: Content creation and design	
БП, ТК БД, КВ BD, EC	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің мақсаты – студенттердің интернет-жобалар үшін инфографика жасау кабілетін калыптастыру. Курсты мөнгеру барысында азелметтік жөндердегі инновашілар, графикалық әдістердің колданынырын, мағніегің кызыгуышындықты өрттүрү, рейтингті реттеу, арттыру жаңдары көрсетілді. Пән – SMM форматындағы күнделікті зерттардың тарымылымын және пайдаланушылардың тарылгенгі жағоралытуының технологияларын жүргізумен ша�оттыруды. Курсты оқу барысында интернет арқылы мақсаттың аудиторияға одағын айналу жаңынан жасалындырылады. Пән тұлғалар мен жаңа жаңа аудиторияның аудиториянынде жаңынан жасалындырылады. Пән тұлғалар мен жаңа жаңа аудиториянынде жаңынан жасалындырылады. Цель дисциплины - формирование у студентов умения создавать инфографику для интернет-проектов. В ходе освоения курса будут рассмотрены инновации в социальных сетях, способы повышения интереса к контенту, регулирования, повышения рейтинга с использованием графических методов. Дисциплина включает технологические приемы повышения привлекательности повседневных вещей в формате SMM и уровня вовлеченности пользователей. The purpose of the discipline is to develop students' ability to create infographics for Internet projects. During the development of the course, innovations in social networks, ways to increase interest in content, regulation, increase ratings using graphic methods will be considered. The discipline includes technological methods to increase the attractiveness of everyday things in the SMM format and the level of user involvement. 	5
Қолданылған әдебиеттер/Использованная литература		
1.	Ли Энн Пек, Гай С. Рил. Медиа этика. Астана 2019: 100 Оқулық, Астана, «Ұлттық аударма бюроссы» КК,2019.	
2.	Әлімжанова А.Б. Блогтық журналистика. Алматы: «Қазақ университеті» 2016	
3.	Нұртазина Р.А. Жаһандану жағдайындағы қазіргі бұзаралық коммуникациялар	
M-9	М-9 БАҚ ӨНІМДЕРІН ДАЙЫНДАУ ТЕХНОЛОГИЯСЫ МОДУЛІ / M-9 МОДУЛЬ ТЕХНОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ ПРОДУКЦИИ СМИ	
I	Телерадиобағдарламалардың дайындаудың технологиясы/Технология подготовки радиопрограмм / Technology of preparation of TV and radio programs	
БП, ТК БД, КВ BD, EC	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің мақсаты телерадиобағдарламалардың дайындаудың технологияларының перекеселіктері мен сәнгаттық жаңынан жасалындырылған жағдайлардың қарашасынан оның әдебиеттік, көрнекілік, салыстырулық жағдайлардағы қарашасынан анықтауды. Пәннің мақсаты телерадиобағдарламалардың дайындаудың технологияларының перекеселіктері мен сәнгаттық жаңынан жасалындырылған жағдайлардағы қарашасынан оның әдебиеттік, көрнекілік, салыстырулық жағдайлардағы қарашасынан анықтауды. Пәннің мақсаты телерадиобағдарламалардың дайындаудың технологияларының перекеселіктері мен сәнгаттық жаңынан жасалындырылған жағдайлардағы қарашасынан оның әдебиеттік, көрнекілік, салыстырулық жағдайлардағы қарашасынан анықтауды. <p>Цель дисциплины – объяснить особенности и преимущества технологии разработки телевидения и радиопрограмм, в результате чего представить творческую логику освоения профессиональных процессов и журналистских приемов. В результате изучения дисциплины студент должен быть способен: владеть технологией телерадиовещания; овладеть теоретическими знаниями и практическими навыками по разработке проекта авторской программы в тело-радио эфире каждого студентом.</p> <p>The purpose of the discipline is to explain the features and benefits of technology development of television and radio programs, resulting in the creative logic of the development of professional processes and journalistic techniques. As a result of studying the discipline, the student must be able to: own the technology of broadcasting; master the theoretical knowledge and practical skills to develop a project of the author's program in the television and radio broadcast of each student.</p>	8
Қолданылған әдебиеттер/Использованная литература		
1.	Типология периодической печати. – М., 2007	
2.	Киселев А.Г. Теория и практика массовой информации. – СПб., 2011	
3.	Журналистика в 2011 году. – МГУ, 2012.	
4.	Гуревич С.М. Газета: вчера, сегодня, завтра. - МГУ, 2012.	

2	Бағыттың ойнамаларын дайындаудын технологиясы/Technology of preparation of printed materials	
БП, ТК БД, КВ ВД, ЕС	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің мақсаты - студенттерге полиграфия өндірісі, калірі полиграфия салынышын колданыстаудың жүрген жағын және техникалар мен компьютерлік технологиялар жайлы инфраструктур беру. Пәнде оқытудан науқоссінде студент кабелеттілік танытуы тиіс: полиграфиялық ойнамалардың куралымы мен сипаттамасын толық менигеру; баспасоз ойнамалар даражаларын технологиялық үдерістерін сарнатау; техникалық жибдіктар мен полиграфиялық материалдарды тәжірибелде колдануды жүзеге асыру; басута дайындаудың технологиялық операциялар мен салынык технологияларды колданып болу; журналистік мәтін мен бейнематериалдарды БАҚ-та орналастыру; баспасоз ойнамалардың шығарудын компьютерлік технологияларын итеру. Цель дисциплины-дать студентам информацию о новейшей технике и компьютерных технологиях, используемых в полиграфическом производстве, современной полиграфии. В результате изучения дисциплины студент должен иметь представление знать структуру и характеристику полиграфической продукции; анализировать технологические процессы изготовления печатной продукции; осуществлять практическое применение технического оборудования и полиграфических материалов; применять передовые технологические операции и цифровые технологии; размещать журналистский текст и видеоматериалы в СМИ; освоение компьютерных технологий производства печатной продукции. The purpose of the discipline-is to give students information about the latest technology and computer technology used in the printing industry, modern printing. As a result of studying the discipline, the student must: have an idea: to know the structure and characteristics of printing products; to analyze the technological processes of manufacturing printed products; to carry out practical application of technical equipment and printing materials; to apply advanced technological operations and digital technologies; to place journalistic text and video materials in the media.; development of computer technologies of production of printed materials. 	8
Колданылған зерттеулер/Использованная литература		
1. Құрманбаева А.Ә. «Электрондық кітап басу ісі». – Алматы, «Қазак университеті» баспасы, 2012 ж., - 150 б. 2. Абдиева Р.С. «Баспа ісі: басута дайындаудың үрдісі». – Алматы, «Қазак университеті» баспасы, 2012 ж., - 150 б. 3. Омарова Б. Қалыпты полиграфиялық технологиялар: оку куралы жалпы ред. баск. С. Медеубекұлы. - Алматы: Казак университеті, 2011. – 269 бет. 4. Әсембаева Баспа ісінің менеджменті мен маркетингі: оку куралы. - Алматы: Казак университеті, 2011. - 108 б.		
3	Social медиа және маркетинг модуалы (Желіле PR және SMM, Копирайтинг)/Module Social Media Marketing (Сетевой PR и SMM, Copywriting)/ Social Media Marketing Module (Network PR and SMM, Copywriting)	
БП, ТК БД, КВ ВД, ЕС	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің мақсаты – SMM әзірлеу теориясы туралы түсінік беру SMM, digital коммуникациялардың алғыншарттары. Диджитал-піардың жүтөлін түсінік және бірқітілген коммуникацияларды басқару күрделіліктерін таңдау билігі. Диджиталдамы коммуникацияларды басқару үшін коммуникация ариналарын анықтауда студенттердің копирайтинг негізделімән таныстыру; курс тыңдаушыларының мәтіндік жарнамаларын түрлері, түрлері, стилдері мен жанрлары туралы түсінік беру; жарнамалық мәтіндерді айыру, таңдау және колданудың негізгі едістері мен технологияларының мәннін толық баяну; студенттердің копирайтинг саласындағы халықаралық және казақстандық жұмыс тәжірибесінен, жарнама және көгіммен байланыс салынып дамытудан перспективалық үрдістерінен таныстыру Цель дисциплины - Дать представление о теории сети SMM и PR. Предназначение SMM, digital коммуникаций. Уметь понимать и определять классификацию диджитал-пира и выбирать средства управления интегрированными коммуникациями. Определение каналов коммуникации для управляемой коммуникации в диджитале познакомить студентов с основами копирайтинга; дать слушателям курса представление о видах, видах, стилях и жанрах текстовой рекламы; подробно изложить суть основных методов и технологий разработки, анализа и использования рекламных текстов; ознакомление студентов с международным и казахстанским опытом работы в области копирайтинга, перспективными тенденциями развития сферы рекламы и связей с общественностью The purpose of the discipline is to give an idea of the theory of the network SMM and PR. Background of SMM, digital communications. The ability to understand and define the classification of digital PR and choose the means of managing integrated communications. Determination of communication channels for digital communication management introduce students to the basics of copywriting; to give course listeners an idea about the types, types, styles and genres of text advertising; detail the essence of the main methods and technologies for the development, analysis and use of advertising texts; familiarization of students with international and Kazakhstani experience in the field of copywriting, promising trends in the development of advertising and public relations. 	8
Колданылған зерттеулер/Использованная литература		
1. Джем Коқрум Интернет-маркетинг: Лучшие бесплатные инструменты, Издательство «Мани, Иванов и Фербер», - М.: 2013. 2. Медиа және журналистика: Теория мен практика тағам жаңа көңілар. Жейсон Бойнбридж Никола Гок Лиз Тайлан, 2019		
M-10	M-10 ЖУРНАЛИСТИКА ӘЛЕУМЕТТІК-МӘДЕНИ ФЕНОМЕНІ МОДУЛІ / M-10 МОДУЛЬ ЖУРНАЛИСТИКА КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН	

1	Публицистін шығармашылық шеберлігі/Творческая мастерская публициста/ Creative workshop of a publicist	
БП, ТК БД, КВ BD, EC	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің оқып-үйретудің мақсаты - журналист шеберлігіне көйлітілген талаптарды көзірта білу, көзірт жаһандың дауырларегі БАҚтың іткәрлік отардан родін айындау. Пәнді оқытудан изажетсізде студент кабілеттілік танытуға тиіс: кешегі және бүтінгі казак журналистика тираждарының шеберлік шындарына барлау жасайды, жеке публицисттердің шығармаларын тәрбиелік қырынан аша түседі, кішігірім хабардан бастап, проблемалық мәкаләге дейін өте салытты жаға болту бейнелеу түседі, көзжы газеттердің нішиндегі, мәмурдық сияқтын, бүтінгі оқырман талғамындағы сұраныс деңгейінде саралып болту үйрениді; фантірге айрықша ишар аударға отырып, газет бетіндегі журналистік жертеулардан зоршелді болады. Цель изучения дисциплины-различать требования к мастерству журналиста, определить роль СМИ в современном эпоху глобализации. В результате изучения дисциплины студент должен обладать способностью: проводить исследование мастерства вчерашних и сегодняшних казахских писателей; раскрыть произведения отдельных публицистов с воспитательной стороны; уметь грамотно писать от небольших сообщений до проблемной статьи; уметь анализировать формативный, содержательный характер казахских газет, на уровне спроса на сегодняшний читательский вкус; изучает журналистские исследования на страницах газеты, уделяя особое внимание фактам. The purpose of the discipline-to distinguish the requirements for the skill of the journalist, to determine the role of the media in the modern era of globalization. As a result of studying the discipline, the student must have the ability to: explore the peaks of skill of yesterday and today's Kazakh writers; reveal the works of individual publicists from the educational side; be able to competently write from small messages to the problem article; be able to analyze the formative, meaningful nature of Kazakh Newspapers, at the level of demand for today's reader's taste ; he studies journalistic research on the pages of the newspaper, paying special attention to the facts. 	6
Колданылған адебиеттер/Использованная литература		
1.Баранова Е.А.Конвергентная журналистика: Учебное пособие.-М.: Юрайт, 2014-269с.		
2.Бакулев Г.П.Конвергентная медиа и журналистика.-М., 2002.-109с.		
3.Барлыбаева С.,Рахимжанова Г. Новые медиа в мире и в Казахстане: Учебное пособие.-Алматы:КазНУ, 2013.		
2	Эпистолярлық публицистика/Эпистолярная публицистика/ Epistolary Publicism	
БП, ТК БД, КВ BD, EC	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің оқып-үйретудің мақсаты - Казак журналистерінің рухани алемдегі эпистолярлық публицистиканы қалыптастыруға тигізген асарін талдау. Публицист шығармашылығы мәннін көздемдік пікір тұтынушын, оқырманнан шынын үздісіне сал рухани қажеттілігін қалыптаптаудармен, тәршілік тұтынушына жедел үн косып отырурымен айымыздаудына изз жеткізу. Пәннің оқытудан изажетсізде студент кабілеттілік танытуға тиіс: Эйліхан Нұршайқызының тіл орнегі мен журналистиқ құралы енбектерін саралу; Г.Мусревоптың шығармашылық мұрасы мен редакторлық шеберлігін айындау; М.Шокай халықаралық тәлдік-стильдік ерекшеліктерін талдау; Ш.Алдохановаң хат жағудамы ерекшеліктерін жүйелеу; Ы.Алтынсарин халықаралық азаматтық тұнық қызметтің салыстыру; каліргі эпистолярлық шығармалардың жарықтаудың ерекшеліктерін зерттеу. Цель обучения дисциплине: анализировать вклад казахских журналистов в духовное наследие эпистолярной публицистики; определить роль эпистолярной публицистики в формировании общественного мнения, в создании других произведений публицистики, в содействии создания журналистских произведений, написанные в духе современности. В результате изучения данной дисциплины студент должен быть способен: анализировать произведения Азильхана Нуршакхова о мастерстве написания слов и бесценные журналистические произведения и труды; изучить творческое наследие Г.Мусревоп и его редакторское мастерство; анализировать особенности языка и стиля писем М.Шокая; систематизировать особенности переписки Ш.Алдоханова; определить гражданскую позицию И.Алтынсарина посредством изучения его писем; исследовать художественные особенности современных эпистолярных произведений. The purpose of teaching of discipline: to analyze the contribution of the Kazakh journalists to the spiritual heritage of the epistolary publicistiki; to determine the role of epistolary journalism in shaping public opinion, creating other works of journalism, in promoting the creation of journalistic works written in the spirit of modernity. As a result of studying this discipline, the student must be able to: to analyze the works of Azilkhhan Nurshakhov about the skill of writing words and invaluable journalistic works and works; to study the creative heritage of G. Musrevop and his editorial skills; to analyze the features of the language and style of M. Shok's letters; to systematize the features of sh. Vasilikhunov's correspondence; to determine the civil position of I. Altynsarin through the study of his letters; to explore the artistic features of modern similar works. 	5
Колданылған адебиеттер/Использованная литература		
1. Барлыбаева С.,Алжанова А.,Мисасова К.Конвергентная журналистика: Учебное пособие-Алматы: КазНУ, 2016.		
2. Баранова Е.А.Конвергентная журналистика: Учебное пособие -М.: Юрайт, 2014-269с.		
3. Барлыбаева С.,Рахимжанова Г. Новые медиа в мире и в Казахстане: Учебное пособие.-Алматы:КазНУ, 2013.		
3	Спорттық журналистика/Спортивная журналистика/ Sports journalism	
БП, ТК БД, ВК	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің мақсаты – студенттерге спорттық журналистиканың іткәртілген ролі туралы базалық білім беру. Спорттық журналистиканың қалыптасу және даму бағыттарының манызды көзделдерене 	5

BD, EC	<p>тесталу. БАК-тәгі спорт пен спортың шаралардың инсекалттасуын, оны іске асырудың журналистиканың қызыметі мен үрдістерін, адістерін талдау. Пәнди оқытудағы изтижесінде студент кабілеттік тәмуди туис: мәдениеттің базалық үрдістерін игерे отырып, онын аломдай және отындық ерекшеліктерін менгереді; спорт туралы жыныздың теориялық және тәжірибелі сибектердің сарапай бледі; спортың багытта қызымет атқаратын басылардың комегімен мәдений орталықтардың қызыгуышылығына байланысты ел-жетын байланыстар орнатады; спорт тақырыбын арналған материалдар жаузам үйренеді. Дастурді және инновациялық спортың технологияларды нақшалттайды.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Цель дисциплины-дать студентам базовые знания о роли спортивной журналистики. Остановиться на важнейших этапах становления и развития спортивной журналистики. Анализ методов и тенденций журналистики в реализации, промоции спорта и спортивных мероприятий в СМИ. В результате изучения дисциплины студент должен проявлять способность: овладеть базовыми тенденциями специальности, овладеть его мировыми и отечественными особенностями; анализировать теоретические и практические труды о спорте; с помощью руководителей, работающих в спортивном направлении, налаживают двусторонние связи по интересам учреждения; учатся писать материалы по спортивной тематике, пропагандируют традиционные и инновационные спортивные технологии. • The purpose of the discipline is to give students a basic knowledge of the role of sports journalism. To stop at the most important stages of formation and development of sports journalism. Analysis of methods and trends of journalism in the implementation, promotion of sports and sporting events in the media. As a result of studying the discipline, the student must be able to: master the basic trends of the specialty, master its global and domestic features; analyze theoretical and practical works about sports; with the help of managers working in the sports field, establish bilateral relations in the interests of the institution; learn to write materials on sports topics; promote traditional and innovative sports technologies. 	
Көлдөнгөлгөн адебиеттер/Использованная литература		
1. Нязгулова А.А. «Спортивная журналистика» труды, диссертация:2012 2. Баранова Е.А. Конвергентная журналистика: Учебное пособие.-М.: Юрайт, 2014-269с. 2. Бакулов Г.П. Конвергенция медиа и журналистика.-М., 2002.-109с.		
4	Балалар журналистикасы/ Детская журналистика/ Children's journalism	
БП, ТК БД, КВ BD, EC	<ul style="list-style-type: none"> • Курсын мақсаты-студенттерге балалар журналистикасы, журналистиканы басқару теориясы мен тәжірибесі, редакциялық және басын маркетингі, жергілікті бұқаралық акимраттардың жаңындығы мен миссиялары, балалар журналистикасы және олардың шешу тәсілдері туралы акимрат беру. • Цель курса - предоставить студентам информацию о детской журналистике, теории и практике управления журналистикой, редакционном и печатном маркетинге, проблемах молодежи в местных средствах массовой информации, детской журналистике и способах их решения. • The aim of the course is to provide students with information on children's journalism, theory and practice of journalism management, editorial and print marketing, youth issues in local media, children's journalism and ways to solve them. 	5
Көлдөнгөлгөн адебиеттер/Использованная литература		
1. Баранова Е.А.Конвергентная журналистика: Учебное пособие.-М.: Юрайт, 2014-269с. 2.Бакулов Г.П.Конвергенция медиа и журналистика.-М., 2002.-109с. 3.Барлыбаева С.Радымжанова Г. Новые медиа в мире и в Казахстане: Учебное пособие.-Алматы:КазНУ, 2013. 4. Мухашева М.Т. XX гасырдың басындығы балалар және жастар басылымдары, оку адистемелік күрал. Атырау 2023		
5	Журналистика психологиясы мен социологиясы/ Психология и социология журналистики/ PsychologyandSociologyofJournalism	
БП, ТК БД, КВ BD, EC	<ul style="list-style-type: none"> • Пәннің мақсаты – адамнан мінез-құлқындағы психикалық үйімдердің мәс-медиа виімдерін тарату және тұтынушы қызыметін үйіндестеру көзінде көрінің мен оның зорларын талдау, журналистик мәдени жағында қажетті социологиялық талаптардың көрсетурын. Пәнди оқытудағы изтижесінде студент кабілеттік тәмуди туис: БАК, мәдениеттің психологиялық ерекшеліктерін тұрғындауды; БАК-тәгі социологиялық талаптардың пайдаланалы: БАК аудиторияның психологиялық жағынан менгеру адістерін талдайды; БАК-тәгі психологиялық және социологиялық зерттеудардың артықшылықтарын зерттейді; БАК-тәгі социологиялық талаптардың түрлерін жістейді; журналистиң шығармашылық психологиялық байлау түйсігін артырады. • Цель дисциплины- изучать роль психологических и социологических факторов в написании журналистами материалов относящихся к развитию общества, для создания журналистского текста применение социальных факторов. В результате обучения студент должен быть способным: подводить итоги по психологическим особенностям текстов СМИ; использовать социологический анализ СМИ; анализировать аудиторию СМИ с психологической точки зрения; изучает достоинства и недостатки психологических и социологических исследований в СМИ, синтезирует социологические исследования в СМИ. • The purpose of the discipline is to study the role of psychological and sociological factors in the writing by journalists of materials relating to the development of society. To create a journalistic text use social factors. As a result of the training, the student must be able to: sum up the psychological characteristics of the texts of the media; - use a sociological analysis of the media; analyze the media audience from a psychological point of view; studies the advantages and disadvantages of psychological 	5

and sociological research in the media; synthesizes sociological research in the media.

Колданылған азбекшттер/Использованная литература

1. Барлыбаева С., Альжанова А., Мысцева К. Конвергентная журналистика: Учебное пособие.-Алматы: КазНУ, 2016.
2. Баранова Е.А. Конвергентная журналистика: Учебное пособие.-М.: Юрайт, 2014-269с.
3. Барлыбаева С., Рахимжанова Г. Новые медиа в мире и в Казахстане: Учебное пособие.-Алматы:КазНУ, 2013.

6 Экономикалык журналистика/Экономическая журналистика/ Economic journalism	
БП, ТК БД, КВ BD, EC	<ul style="list-style-type: none">• Пәннің мақсаты – білімалушыларды практикесін экономиканың БАҚ-тықорын табудың теориялық және мемлекеттік миссияның көрсеткіші болып саналып шығады; Казақстандағы жаңы айналымның жаңы оқытушылық миссияның жаңы миссияның көрсеткіші болып саналып шығады; оның миссияның жаңы миссияның жаңы миссияның миссияның көрсеткіші болып саналып шығады.• Пәннің мақсаты – изучение студентами основных экономических проблем в СМИ. В результате изучения данной дисциплины студент должен быть способен: исследовать материалы о появлении первоначальной деловой информации в Казахстане; изучить историю первых деловых изданий, вышедших в Казахстане; знать опубликованные материалы в бизнес-издании «Фокус», корпоративном, коммуникационном, профессиональном портале Communications KZ; анализировать направления развития экономики современного Казахстана; раскрыть особенности экономической аналитики в СМИ; изучить проблемы макроэкономики и микроэкономики в СМИ; знать цели и обязанности профессиональных бизнес-журналистов; определить методы сбора данных и фактов о бизнесе, фондах, финансах с позиции журналиста.• The purpose of the discipline is to introduce students to the coverage of economic problems in the media. As a result of the study of this discipline, the student should be able to: study the materials about the appearance of the original business information in Kazakhstan; study the history of the first business publications published in Kazakhstan; know the published materials in the business publication "Focus"; corporate, communication, professional portal Communications KZ; analyze the direction of the economy of modern Kazakhstan; reveal the features of economic Analytics in the media; to study the problems of macroeconomics and microeconomics in the media; to know the goals and responsibilities of professional business journalists; to determine the methods of collecting data and facts about business, funds, Finance from the perspective of a journalist.

Колданылған азбекшттер/Использованная литература

- 1.Баранова Е.А.Конвергентная журналистика: Учебное пособие.-М.: Юрайт, 2014-269с.
- 2.Бакуев Г.П.Конвергенция медиа и журналистика.-М., 2002.-109с.
- 3.Барлыбаева С., Рахимжанова Г. Новые медиа в мире и в Казахстане: Учебное пособие -Алматы:КазНУ, 2013.

M-11 М-11 МЕДІА ЖӘНЕ АКПАРАТТЫҚ КАУПСІЗДІК МОДУЛ / M-11 МОДУЛЬ МЕДІА И ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ	
1	<p>Эскері журналистика/ Военная журналистика/ Military Journalism</p> <ul style="list-style-type: none">• Пәннің мақсаты – аскери журналистиканың теориялық және тәжірибелі үздістерін изучение. Журналистке бейбіт жағдайда жаңа емес, экстремалы, жауынгерлік жағдайда да қызмет еткізу болу үргеу. Пәннің оқытулық нақтысөсі студент кабілеттікі танытуы тиіс: аскери журналистиканың даму кезеңдері мен қалыптасу жаһдарын толықсаны жеңу; аскери жауаптың мәнін каламгерлерден жаобалардан талдай болу; сарбаз каламгерлер мен журналистерден үшкір ойлары мен ұраны сөзлөрini рухымдаңдастыру; аскери журналистика тәсілдерін, салынылар жаңа болу; аскери мекемегердің аспирадылық жаобаларын сипаттаудың салынылар жаңа болу.• Цель дисциплины – рассмотреть теоретические и практические направления военной журналистики. Обучить деятельности журналиста не только в мирных условиях, но и в экстремальных и военных условиях. В результате обучения студент должен быть способным: ориентироваться в пути становления и периодах развития военной журналистики; анализировать творчество военных журналистов и публикаторов; выявлять аналогичное словесное мастерство высказываний, слов-призывах у военных публикаторов и журналистов; подготовить качественные материалы на темы насущающихся военной журналистики; соблюдать информационной безопасности военных объектов.• The purpose of the discipline is to consider the theoretical and practical directions of military journalism. To teach the activities of a journalist not only in peaceful conditions, but also in extreme and military conditions. As a result of the training, the student must be able to: - to be guided in the path of formation and periods of development of military journalism; - analyze the work of military journalists and publicists; - compare the similar consonance of apt statements, words, appeals from military journalists and journalists; - prepare high-quality materials on topics related to military journalism; - Compliance with the information security of military facilities.

Колданылған азбекшттер/Использованная литература

1. Панарин И.Н. Информационная война и дипломатия. - М.: 2004.
 2. Фролова Т.И. Человек и его мир в информационной повестке дня. - М., 2009.
 3. Мухашева М.Т., Белолипская Г.С «Военная журналистика» учебное пособие/. Атырауский университет им. Х.Досмухамедова, 2023.

2	<p>Каңтығысташу және журналистика/Conflict studies and journalism</p> <p>БП, ТК БД, КВ BD, EC</p> <ul style="list-style-type: none"> Максаты - студенттерге каңтығыстық журналистиганның ғылыми-теориялық үстанышыларын және колданылымдық аспекстерін терең итерту. Понді оқытуын иззікесінде студент кабілеттілік тұныту тиіс: каңтығыстық мәселеңдер көзін үйреп пайдалы; зерттеуде жағымсыздықтың қызығынан салынған жағдайлардың бастылары мен АҚШ ғылымдарының пікірлерін салы отырып, каңтығыстың мекен шараларын талдайдайды; Америка ғылымы Л. Коэрден шешелейтір мән каңтығыстардың алеуметтік жүйені токымраудан сактайдындық тұралы пікірлердің жүйелейді; каңтығыстың көзінан; тазарды мен дамуында тікелей ықпал ететіндегін саралай алды; каңтығыстың журналистикалық, экономикалық, саяси-әлеуметтік, руханий жағынан сабактастырынан теория және практика жүйесіндегі мәйяннан итереді; каңтығыстық журналистигандың теориясы мен практикасы бойынша алған білімін өз зерттеулерінде, ғылыми макалаларында көніней пайдалана алды. Цель – обучение студентов конфликтологии, общению и коммуникации как личностей, так и коллективов в разных ситуациях. В результате обучения студент должен быть способным: оценивать конфликты как положительное, так и отрицательное явление в условиях развития общества; анализировать столкновения и конфликты, подвергая экспертизе мнения ученых США и Западной Европы в 50-е годы XX века; систематизировать теорию американского ученого Л.Козера о том, что конфликты и столкновение спасают общество от кризиса; дать экспертизу прямому разрешению конфликтов в обществе; объединить в «Конфликтологии и журналистике» экономические, социально-политические и духовные взаимоотношения в теории и практике. The aim is to teach students conflict resolution, communication and commutation of both individuals and groups in different situations. As a result of the training, the student must be able to: assess conflicts both positive and negative phenomenon in the development of society; - analyze clashes and conflicts, exposing the expertise of scientists of the United States and Western Europe in the 50s of the twentieth century; to systematize the theory of American scientist L. Kozer that conflicts and clashes save society from crisis; to give expertise to direct resolution of conflicts in society; to unite economic, socio-political and spiritual relations in theory and practice in "Conflictology and journalism". 	5
---	---	---

Калданылған азбекстер / Использованная литература

1. Киреева О.Ф. Коммуникационный консалтинг как средство обеспечения информационной безопасности в современном обществе. - М., 2018.
 2. Панарин И.Н. Информационные войны и дипломатия. - М., 2004.
 3. Фролова Т.И. Человек и его мир в информационной повестке дня. - М., 2009.

3	Экстремалды журналистика/Экстремальная журналистика/ Extreme journalism	5
БП, ТК БД, КВ BD, EC	<ul style="list-style-type: none"> • Курткынубарысыңда экстремалды журналистика жок, күштілгінде сағастырылады, экстремалды журналистиканың центрологиясы мен тәжірибелілігінен бастаулық көрнеки журналистиканың көзінде пайдаланылады; тарихтағибі, күрділжын жаһадарлық жарнага туғырылымызың; көзінде аспектилес көрнеки журналистиканың мәселелері; аспектилес мәселе-жыныстардың, талдаматериалдарының жаһадарлық, демонстрацияларды, бүлітерді, азаматтығын бағыту тәжірибелі; анылықтықтарының прессстерімін мәселелері, этичикалық жағында дағындаудын ерекшелігі; • В ходе изучения курса рассматриваются экстремальная журналистика как учебная дисциплина, истоки развития теории и практики экстремальной журналистики формирование и развитие военной журналистики: исторический опыт, концепции освещения вооруженных конфликтов; проблемы современной военной журналистики; международное гуманитарное право и деятельность журналистов в зоне военных действий; государственное право Республики Казахстан о работе журналистов в зоне вооруженного конфликта; жанрово-тематические особенности информационных, аналитических материалов и методика их подготовки; жанры военной публицистики; социальные конфликты и отражение СМИ; освещение демонстраций, матежей, актов гражданского неподчинения; пресса и проблемы прав меньшинств, специфика освещения этнических конфликтов; журналист на задания в зоне этнического конфликта; журналистика и религиозные конфликты; борьба с терроризмом и журналистика. • In the course of studying the course, extreme journalism is considered as an academic discipline, the origins of the development of the theory and practice of extreme journalism; the formation and development of military journalism historical experience, concepts of coverage of armed conflicts, problems of modern military journalism; international humanitarian law and activities of journalists in the zone of military operations; state law of the Republic of Kazakhstan on journalists in the zone of armed conflict; genre and thematic features of informational, analytical materials and methods of their preparation; genres of military publicists; social conflicts and their reflection in the media; press and problems of minority rights, specificity of coverage of ethnic conflicts; journalist on assignments in the zone of ethnic conflict; journalism and religious conflicts; struggle against terrorism and journalism. 	

<p>problems of modern military journalism; international humanitarian law and the activities of journalists in a war zone; state law of the Republic of Kazakhstan on the work of a journalist in the zone of armed conflict; genre-thematic features of informational, analytical materials and methods of their preparation; genres of military journalism; social conflicts in media coverage; coverage of demonstrations, riots, acts of civil disobedience; the press and problems of minority rights; the specifics of coverage of ethnic conflicts; journalist on assignment in the zone of ethnic conflict; journalism and religious conflicts; the fight against terrorism and journalism.</p>		
1.	Баранова Е.А. Конвергентная журналистика: Учебное пособие.-М.: Юрайт, 2014-269с.	
2.	Киреева О.Ф. Коммуникационный консалтинг как средство обеспечения информационной безопасности в современном обществе. - М., 2018.	
4	Халықаралық журналлист жұмысының теориясы мен практикасы/Theory and practice of international journalism журналиста-международника/ Theory and practice of international journalist	
БП, ТК БД, КВ ВД, ЕС	<ul style="list-style-type: none"> * Пәннің мақсаты - халықаралық ақпарат индерін пайдалану. Халықаралық өмр оюншыларды талдауға және түсініруге хабарлайтын халықаралық журналист-журналистерді дайындауда багытталған. Халықаралық журналистиканың тарихы мен қазіргі жай-куйін, оның БАҚ жүйесінегі орыны, Казахстан Республикасының сыртқы саясатының багыттарын, зертнің түрлі аймактарындағы геосаяси мәждайды зерделу болынған отыр. Сыртқы саяси ақпараттылық-науқарлық ызметке ерекше қоңырау болынған отыр. Сыртқы саяси ақпараттылық-науқарлық ызметтерде, түрлі БАҚ халықаралық болымдерінде, мемлекеттік органдар мен көзмәдік үйімдердә жұмыс істегеңдей. * Цель дисциплины - ориентирована на подготовку журналистов-международников, способных пользоваться источниками международной информации, анализировать и комментировать события международной жизни. Предполагается изучение истории и современного состояния международной журналистики, ее места в системе СМИ, направлений внешней политики Республики Казахстан, геополитической ситуации в разных регионах мира. Определенное внимание уделено внешнеполитической информационно-пропагандистской деятельности. Выпускник, освоивший в полном объеме программу, подготовлен к работе в информационных агентствах, международных отделах разных СМИ, в государственных органах и общественных организациях. * The purpose of the discipline is focused on training international journalists who are able to use sources of international information, analyze and comment on events in international life. It is supposed to study the history and current state of international journalism, its place in the media system, the directions of the foreign policy of the Republic of Kazakhstan, the geopolitical situation in different regions of the world. Particular attention is paid to foreign policy advocacy. The graduate, who has mastered the program in full, has been prepared to work in information agencies, international departments of various media outlets, in state bodies and public organizations. 	6
<p>Колданылған әдебиеттер/Использованная литература</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Власенко С. Правовые аспекты журналистской деятельности в Республике Казахстан. - Алматы, 2002. 2. Ибраева Г. Ж. Масс-медиа в политической культуре общества. - Алматы, 2000. 3. Киреева О.Ф. Коммуникационный консалтинг как средство обеспечения информационной безопасности в современном обществе. - М., 2018. 		
5	Журналистиң кәсіби этикасы/ Профессиональная этика журналиста/ Professional ethics of journalists	
БП, ТК БД, КВ ВД, ЕС	<ul style="list-style-type: none"> * Пәнде оқытудағы негізгі мақсат: зертбі студенттердің этика, эстетика ғылымдары тарал мемлекетте отырып, кәсіби журналистиң адеб мен моральдық-этикалық міндеттерін, журналистиң этиканың құқықтық негіздерін түсініру. Пәнде оқытудағы изложенинде студент кабілеттілік танытуы тиіс: - адепттік тарихы туралы жан-жақты зерттей Guy; - теориялық белгілердің кәсіби тоқырыбе негізінде өмірде қолдана болу; - теория барысында алған белгілердің толық пайдалану отырып, шыгармашылық кабілеттілік жеру; - этикалық, мәдениеттердің, этикалық, кәрім-қатынастардың шартты базасындағы жарылғыштың талдау; - журналистиң кәсіби этикасын толық мемлекетте. * В процессе изучения дисциплины основная цель: каждый студент глубоко осваивает морально-этические и эстетические нормы и обязанности профессионального журналиста, получает разъяснения по основам журналистской этики. В результате изучения дисциплины студент должен быть способен: - исследовать историю этики в мировом масштабе; - применять в профессиональной практике теоретические знания; - использовать теоретические знания, совершенствовать творческие способности; - анализировать этические кодексы и этические взаимоотношения через конкретные печатные публикации; - овладеть профессиональной этикой журналиста. * In the process of studying the discipline, the main goal: each student deeply masters the moral, ethical and aesthetic norms and duties of a professional journalist, receives explanations on the basics of journalistic ethics. As a result of studying the discipline, the student should be able to: - explore the history of ethics on a global scale; - apply theoretical knowledge in professional practice; - use theoretical knowledge, improve creative skills; - analyze ethical codes and ethical relationships through specific printed publications; - master the professional ethics of a journalist. 	5

Колданылған адебиеттер/Использованная литература					
1. Баранова Е.А. Конвергентная журналистика: Учебное пособие. - М.: Юрайт, 2014-269с. 2. Киреева О.Ф. Коммуникационный консалтинг как средство обеспечения информационной безопасности в современном обществе. - М., 2018. 3. Фролова Т.И. Человек и его мир в информационной повестке дня. - М., 2009.					
6 БАҚ-тәгі авторлық құқындықтарға айтері/Методы защиты авторских прав в СМИ/ Methods of copyright protection in the Massmedia					
БП, ТК БД, КВ ВД, ЕС					
<p>• Пәннен мақсаты - БАҚ-тәгі авторлық құқының жүргөн асыруды журналистік қызметтің мәнін реттіде көрсетіру. Соң бен шығармашылық бастығының жүргөн асырудың көзіндеңдерін айқындаудың журналистік авторлық құқының пайдалану тұрғысында түсініру. Пәнде оқытудағы нәтижесінде студент кабілеттілік тәжірибелі тәсілдердің жүргізуіндеңдерін анықтаудың мәнін көрсету. КР авторлық құқыны мен сабактастық құқындары туралы Зерттеудің білігін анықтаудың мәнін көрсету. БАҚ салынылған авторлық құқының сақтаудың негіздерін зерттейді.</p> <p>• Цель дисциплины – рассмотреть как функцию журналистики осуществление авторских прав СМИ. Рассмотрение и объяснение с позиции авторских прав, «осуществление свободы слова и творчества с позиции защиты авторских прав. В результате изучения данной дисциплины студент должен быть способен: - использовать на практике умение защищать авторские права; - знать Закон РК об авторском праве и др. аналогичных правах; - владеть принципами осуществления свободы слова и творчества; - совместить с международной практикой защиты авторских прав; - исследовать основы защиты авторских прав в области СМИ.</p> <p>• The purpose of the discipline is to consider, as a function of journalism, the exercise of media copyright. Examination and explanation from the position of copyright, the exercise of freedom of speech and creativity from the position of copyright protection. As a result of studying this discipline, a student should be able to: - use in practice the ability to protect copyrights; - know the Law of the Republic of Kazakhstan on copyright and other similar rights; - own the principles of freedom of speech and creativity; - to combine with the international practice of copyright protection; - explore the basics of copyright rights in media.</p>	5				
Колданылған адебиеттер/Использованная литература					
1. Киреева О.Ф. Коммуникационный консалтинг как средство обеспечения информационной безопасности в современном обществе. - М., 2018.					
2. Владенко С. Правовые аспекты журналистской деятельности в Республике Казахстан. - Алматы, 2002.					
МАКМ 12Медиа және ақпараттық куаінсіздік модулю/ MM12 Модуль Медиа и информационная безопасность/ MISM 12 Media and information security module					
7 Медиасаулеттылық / Медиаграмотность/ Media literacy					
БП, ТК БД, КВ ВД, ЕС					
<p>• Пәннен мақсаты - студенттерге жақын көзметтің мәндерүү үшін негізгі теориялық, институционалдық және практикалық негіз және ойлау мәдениеттің калыптастыру. Курс ақпараттық теория, БАҚ функциялары және практиктері, занымы негіздері турали ақпараттап көттепесіз етеді.</p> <p>• Цель дисциплины – сформировать у студентов основную теоретическую, институциональную и практическую базу и культуру мышления для освоения профессиональной деятельности. В учебном курсе изучаются общие вопросы, дающие представление о теории информации, функциях и принципах медиа, основах медийной деятельности, касающиеся права, законодательства</p> <p>• The purpose of the discipline is to form students' basic ideas about the practice of working as a journalist on various media platforms. The subject gives an idea about the components of the process of creating journalistic material from planning to publishing in print and electronic media, radio, TV, the peculiarities of the work of journalists in various functional roles, as well as the specifics of the most common formats for presenting information.</p>	5				
Колданылған адебиеттер/Использованная литература					
1. Г.Асанбаева Учебное пособие по медиаграмотности для преподавателей высших учебных заведений Казахстана, Алматы: Интерниус, 2019					
2. Булатова М.Б. Интернет журналистика және жаңы медиа: Оку құралы. Костанай: А.Байтұрсынов атындағы КМУ, 2018					
3. Медиа және ақпараттық саулеттылық: оқытушыларға комекші құрал / К. Уилсон, А. Гризза, Р. Туазон, К. Акъемпопов, Чи-Ким Чун; орыс тілінен ауд.: Сұлтанбаева Г., Өлзекова Б. – Алматы: Қазақ университеті, 2018. – 194 б.					
8 Фактчекинг/Фактчекинг/ Fact checking					
БП, ТК БД, КВ ВД, ЕС					
<p>• Пәннен мақсаты – студенттердегі жағдайлардың көзметтің іштегендегі табигаты, зөвлөшілдік жағдайлардың көзметтің іштегендегі табигаты, ақпараттық манипуляциялардың, фактчектің жағдайының мәнін анықтаудың, замандастырылған мәдениеттің жағдайының мәнін анықтаудың, оқырмандағы жағдайының мәнін анықтаудың, шалар жағдайының мәнін анықтаудың.</p> <p>• Цель дисциплины – сформировать у студентов представление о природе, зоне и</p>	5				

<p>закономерностях функционирования феномена фейковых новостей; способность борьбы с недостоверной информацией, информационными манипуляциями, фейковыми новостями. Будут изучены практика и методология фактчека, способы противодействия дезинформации в современной медиийной среде, новые программы и приложения, которые помогают читателям проверять достоверность контента в сети.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Description - The purpose of the discipline is to form students' understanding of the nature, evolution and patterns of the functioning of the fake news phenomenon; ability to deal with unreliable information, information manipulations, fake news. The practice and methodology of factcheckers, methods of countering misinformation in the modern media environment, new programs and applications that help readers check the accuracy of content on the network will be studied. 		
Колданылған ақбеттер/Использованная литература		
1.	Александр Гороховский. Практическое пособие «Фактчекинг как тренд журналистских расследований: возможности и перспективы» 2017 - III стр. Алматы, https://alifbo.com/wp-content/uploads/2018/10/ZFactchecking book.ru.pdf .	
2.	Шайкенова А.Ж., Морозова Т.А. Фактчекинг – важное средство для улучшения медиаграмотности. Вестник Северо-Казахстанского Университета им. М.Козыбаева. 2019;(3 (44)):137-143.	
3.	Балмаева С., Лукана М. (ред.) (2016) Жана медиажурналистиканын калай озгертуі.	
M-12	М-12БАҚ-ТАҒЫ МЕДИАКОНТЕНТ ЖӘНЕ ОЛДЕУМЕТТІК МЕДІА МОДУЛІ / M-12 МОДУЛЬ МЕДИАКОНТЕНТ В СМИ И СОЦИАЛЬНЫЕ МЕДИА	
1	Казірдегі медиаконтент тәжірибелсі/Практикум современного медиаконтента/ Practicum of modern mediacontent!	
Бел, ТК ПД, КВ РД, ЕС	<ul style="list-style-type: none"> Максаты- студенттерге медиаконтент түрлері мен пішіннен конструкциянын, факттер мен оқынадардың сам түрді контентке трансформациялану үдерісінін жөніндегі жеткізу. Пәннің оқытуудың нағылжесінде студент кабілеттілік танытуы тиіс: медиаконтент ұтымын ұттық және алемдік журналистика теориясы мен практикасымен сабактастыру; баяндау, жүйелу, саралтау арқылы диалогтар үйімдестеру; диалогтар арқылы піср жарыстыру, піср болалу арқылы тақырыпты барынша зерттеу; сапалы, жекелектік, мультимедиа, динамикалық контенттің ғылымы және тұнышыгерлік ресурсын колдану; медиаконтентті журналистика креативтілігімен байланыстыру; көзірі масс-медиа мүмкіндігін іс жүргізу өсірулуга шығармашылық және технологиялық тұрғыдан еркін меншеру; медиаконтентті ғылыми түрлідіктер барынша тұжырымдайтын болады. Цель – объяснить студентам о различных видах контентов, о трансформации событий в разных контентах, о конструкции видов и форм. В результате обучения студент должен быть способным: связать понятия медиаконтента с теорией и практикой национальной или мировой журналистики; организовать диалоги через повествование, систематизацию и анализ; исследовать через диалоги посредством дискуссий, мнений; использовать в качественном, мультимедийном, динамическом контенте научные и другие ресурсы; связать медиаконтент с креативностью журналистики; овладеть с творческой и технологической позиций осуществлением возможностей современных mass media. The goal is to explain to students about the different types of content, about the transformation of events in different content, about the construction of types and forms. As a result of the training, the student must be able to: to connect the concepts of media content with the theory and practice of national or world journalism; to organize dialogues through narration, systematization and analysis; explore through dialogues through discussions, opinions; use scientific and other resources in high-quality, multimedia, dynamic content; to connect media content with the creativity of journalism; to master, from a creative and technological standpoint, the realization of the possibilities of the modern mass media; 	5
Колданылған ақбеттер/Использованная литература		
1.	Султанбаева Г.С., Алимжанова А.Б. Мультимедиалық журналистика. Казах университетті, 2016. – 1006.	
2.	Алимжанова А.Б., Блогтық журналистика. Казах университетті, 2016. – 1006.	
2	Интернет басылымдар контенті/Контент интернет-изданий/ Content of Internet editions	
Бел, ТК БД, КВ РД, ЕС	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің максаты – Интернет журналистикадағы ырыштыв контент азине Web-ресурстарда мүмкіндігін артырудың артылышынан түсініре білу. PowerPoint слайдтардың образы контент ретінде пайдаланынын, видеоконтент және б्रэндинг меселелерін талдай білу. Медиаконтенттің жеке жағында, енгізу және нотижесін анықтау жолдарынайқындау. Интернет-бизнес ерісіндегі блогтинг контентті дамыту уақс коса білу. Эзбеттік жарнама және инфографикалық медиаконтенттің жеке жағында, жеке жағында ретінде жарыстау. Заманалы медиаконтентті шығармашылық мүмкіндіктерін анықтау жолдары ретінде жарыстау. Пәннің оқытуудың нағылжесінде студент кабілеттілік танытуы тиіс: интернет басылымдар контенттін мәдени-әлеуметтік пішіндерін саралтай біледі; контент талдау ұттымын ақпараттық көзістік кабылдау принциптерін реттесүін ретінде колданызы; - визуалды контент жасаудың итеп алды; көзірі мәркемнегіті медиаконтентті жоспарлайды; заманалы визуалды медиаконтент жасау ерекшелетерін жүзеге асырады; - көзірі медиаконтенттін индірістік және аспартауын үдерістер төсөсін байланыстыра біледі. Цель дисциплины – уяснение особенностей контента в Интернет журналистике и повышение достоинства возможностей Web-ресурсов. Анализировать проблемы видеоконтента и брандинга, и использовать в качестве образового контента слайды в PowerPoint. Определить пути планирования, выражения и результативности медиаконтента. В русле интернет-бизнеса как дополнение - развитие блогтинг контента. Подготовка медиаконтента в виде социальной рекламы 	5

	<p>и имиджевого тренда. Рассмотреть современный медиаконтент в качестве расширения творческих возможностей. В результате обучения студент должен быть способен: - анализировать культурно-социальный формат контента интернет изданий; - использовать контент для расширения информационного пространства; - подготовить визуальный контент.</p> <ul style="list-style-type: none"> * The purpose of the discipline is the ability to explain the peculiarities of content in Internet journalism and the enhancement of the advantages of the Web resources. Analyze video content and branding issues, and use PowerPoint slides as imagery. Determine the ways of planning, implementation and effectiveness of media content. In line with the Internet business as a supplement - the development of content blogging. Preparation of media content in the form of social advertising and image trend. Consider modern media content as an extension of creative possibilities. As a result of the training, the student must be able to: - analyze the cultural and social format of the content of Internet publications; - use content to expand the information space; - prepare visual content. 	
Колданылған ақебеттер/Использованная литература		
1. Ескуатова Н.Б., Султанбаева Г.С. Интернет-журналистика. Учебное пособие. Казак университеті, 2015. – 157с. 2. Султанбаева Г.С., Алимжанова А.Б. Мультимедиалық журналистика. Казак университеті, 2016. – 1006. 3. Алимжанова А.Б., Блогтык журналистика. Казак университеті. 2016. – 1006.		
M-13 M-13 DIGITAL JOURNALISM МОДУЛІ / M-13 МОДУЛЬ DIGITALJOURNALISM		
1	Онлайн радиохабар тұрту/Онлайн радио/ Online broadcasting	5
БелП, ТК ПД, КВ РД, ЕС	<p>• Пәннің мақсаты-тизологиялық формат түрлісінде рессеялік және отандық радиостанцияларды қарастыру. Бұл пәнде оғыу изтижессіде студент: «онлайн» үтіміншін пайдалану болу таржыны зерттеу; «онлайн» үтімін пайдалану үрдісін зынтау; радиостанциялардың мысалынша пішімдеу тәжірибеліңін жүзеге асыру; радиода онлайн бағдарламаларды салыстыру; отандық радиостанциялардың негізгі форматтарды жіктеу; отандық радиоинформатикалардың перспективалық тенденциялары мен даму жолдарын бағалау.</p> <p>• Цель дисциплины – рассматривать российские и отечественные радиостанции с точки зрения типологического формата. В результате изучения данной дисциплины студент должен быть способен: исследовать историю возникновения понятия «онлайн»; определить тенденцию использования понятия «онлайн»; осуществить практику форматирования на примере радиостанций; сопоставить онлайн программы на радио; классифицировать основные форматы на отечественных радиостанциях; оценить перспективные тенденции и пути развития отечественных радиоформатов.</p> <p>* The purpose of the discipline is to consider Russian and domestic radio stations in terms of the typological format. As a result of studying this discipline, a student should be able to: - explore the history of the concept of "online"; determine the trend of using the concept of "online"; implement the practice of formatting on the example of radio stations; - compare online radio programs; to classify the main formats on domestic radio stations; Assess promising trends and ways of development of domestic radio formats.</p>	
Колданылған ақебеттер/Использованная литература		
1. Чантлер П., Стоарт П. Основы радиожурналистики М., 2007. 2. Радиовещание в России в 2012 году. Состояние, тенденции, перспективы развития: Отраслевой доклад / Под ред. О. Я. Ермолаевой, А. В. Шарикова. – М.: Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям Российской Федерации, 2013. – С. 62.		
2	Ақпараттық радио/Информационное радиовещание/ Information broadcasting	5
БелП, ТК ПД, КВ РД, ЕС	<p>• Пәннің мақсаты - Казахстандық ақпараттық жыныстардың көзінде орын, калыптасуы мен даму жолдарын айналдау. Пәнде оғытуым: изтижессіде студент кабілеттілік тынштыу тиесінше ақпараттың тәртібын сақтауды, жаңырыл ерекшелітерін тұлдау жасау; жыныстардың көзіндеңдерін үйрәнудеу; ақпараттық бағдарламалардың сценарийлерін көрсеттіру; ақпарат тәртілдегі жаңышыл заңдерді колдану; жыныстардың көзіндең атаса білігін тиесінше.</p> <p>• Цель дисциплины –определять пути становления и развития, место функций информационных новостей в Казахстане. В результате изучения данной дисциплины студент должен быть способен: анализировать жанровые различия в политике распространения информации; организовать производство службы новостей; создать сценарии информационных программ; использовать новые методы в передаче информации; выполнять новостные функции.</p> <p>* The purpose of the discipline is to determine the ways of formation and development, the place of the functions of information news in Kazakhstan. As a result of studying this discipline, a student should be able to: analyze genre differences in information dissemination policy; organize the production of news services; create scripts information programs; use new methods in the transfer of information; perform news functions.</p>	
Колданылған ақебеттер/Использованная литература		
1. Раскатова Е. Р. Формат в радиовещании как термин и как понятие // RELGA, 2011, №19. – С. 23. 2. Радиовещание в России в 2012 году. Состояние, тенденции, перспективы развития: Отраслевой доклад / Под ред. О. Я. Ермолаевой, А. В. Шарикова. – М.: Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям Российской Федерации, 2013. – С. 62. 3. Чантлер П., Стоарт П. Основы радиожурналистики М., 2007.		
3	Аудио-, бейне, компьютерлік видеу! Аудио-, видео, компьютерный монтер/ Audio, video,	

		computer montage		
Бел, ТК ПД, КВ РД, ЕС	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің мақсаты – студенттерді үздін және бейнемондаж құрылымдарымен таныстыру және оны тәжірибелде колдану. Пәнде оқытудағы нағылесінде студент кабиеттілік танытуы тиіс: камера алдында мәтіндер оқыл, сұхбаттар алушы менгереді; бейнесіріндердің материалдарына колировка жасай болады; көрмендерге ұсынбалытын бағдарламалар мен деректі фильмдердің монтаждық жоспарын дайындудың иегерді; бейнематериалдарды компютерләрдің өндісесін еткізуіді колдана алады; -тип, субтитр дайындауда кабиетті болады. Цель дисциплины – ознакомление студентов с аудио и видеомонтажным оборудованием и применением их практике. В результате изучения данной дисциплины студент должен быть способен: уметь брать интервью, читать тексты перед камерой; проводить раскладовку материалов видеосъемки; подготовить план монтажа программ и документальных фильмов для зрителей; проводить компьютерную обработку видеоматериалов; разработать титры и субтитры. The purpose of the discipline is to familiarize students with audio and video editing equipment and practical application. As a result of studying this discipline, a student should be able to: be able to interview, read texts in front of the camera; Storyboarding video materials; prepare a plan for the installation of programs and documentaries for the audience; carry out computer processing of video materials; develop captions and subtitles. 	6		
Колданылған ақыннеттер/Использованная литература				
1. 2.	<p>«Publish. Дизайн, верстка, печать». Журнал профессиональных дизайнеров.-2015-2018</p> <p>Әбдірайымұлы «Фотожурналистика». Алматы «Казак университеті» 2016.</p>			
4 Сайт жасу технологиясы/ Технология создания сайтов/ Technology of a site creation				
Бел, ТК ПД, КВ РД, ЕС	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің мақсаты - студенттердің желілік журналистиканың ерекшеліктерімен, желін пайдаланып жұмыс істей адистерімен, веб парапеллярдың отірлесудің шығармашылық процесімен, сайттарды басқару жүйесімен таныстыру. Пәнде оқытудағы нағылесінде студент кабиеттілік танытуы тиіс: БАК-тың сайт жасу технологиясын ментору; жаһаілк журналистиканың жанрлари мен пішіндерін колдана блу; веб-журналистиң сибесі қарым-қатынастарын реттейтін касібеттілік ерекшелері мен көзіндердің жүрге асыру; сайттардың Web 2.0 көзінде түрлілімен омірге келген алемнұтқы жаһаілермен жұмыс істей блу; интернет сайттарға макалалар жарналду. Цель дисциплины – ознакомление студентов с особенностями сетевой журналистики, методами работы с использованием сетевого контента, творческим процессом в подготовке веб-страниц, системой управления сайтами. В результате изучения данной дисциплины студент должен быть способен: владеть технологией создания сайтов в СМИ; использовать форму и функции сетевой журналистики; осуществлять на практике профессионально-этические правила и положения регулирующие трудовые взаимоотношения веб-журналистов; работать с социальными сетями при создании сайтов с помощью Web 2.0; публиковать статьи в интернет сайтах. The purpose of the discipline is to familiarize students with the features of online journalism, methods of work using network content, the creative process in the preparation of web pages, and the site management system. As a result of studying this discipline, a student should be able to: own the technology of creating sites in the media; use the form and functions of the network of social media; - put into practice professional ethical rules and regulations governing the labor relations of web journalists; work with social networks when creating websites using Web 2.0; publish articles on Internet sites. 	5		
Колданылған ақыннеттер/Использованная литература				
1.«Publish. Дизайн, верстка, печать». Журнал профессиональных дизайнеров.-2015-2018				
2.Әбдірайымұлы «Фотожурналистика». Алматы «Казак университеті» 2016.				
3. 3. Киселев А. Основные понятия и термины газетного оформления. М. 1988. Самоучитель по AdobePageMaker,М.2004.				
5 Дизайн, вебдизайн және SEO өнгөтіншілдіру/Дизайн, веб-дизайн и SEO-оптимизация/ Design, web design and SEO-optimization				
Бел, ТК ПД, КВ РД, ЕС	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің мақсаты - студенттерге касиби қызыметтің иегер барысында мерзімді баспасоздаң дизайнның жақсарудың теориялық және тәжірибелі білім негіздерін көлданыстыру. Пәнде оқытудағы нағылесінде студент кабиеттілік танытуы тиіс: мерзімді баспаоз дизайнның теориясы мен тәжірибелі қызыметтің иегеру; газет-журнал, жарнамалық жобалар сиқыты мерзімді баспасоздаң бөзекілірудің күр-сырлы ментору; элементтердің психологикалық және дизайнерлік жағынан орналыстыру методикасын иегері; калыптар мен технологияларды колдана болуды жүрге асыру; дизайннердің қызыметтің жұмыс істей блу. Цель дисциплины-формирование у студентов теоретических и практических знаний по разработке дизайна периодической печати при освоении профессиональной деятельности. В результате изучения дисциплины студент должен уметь: освоить теорию и практическую деятельность дизайнера периодической печати; владеть гранями оформления периодической печати, таких как газетно-журнальные, рекламные проекты; владеть методикой психологической и дизайнерской расстановки элементов, уметь применять формы и технологии; работать в дизайнерской деятельности. The purpose of the discipline-the formation of students' theoretical and practical knowledge of the design of periodicals in the development of professional activity. As a result of studying the discipline, the student must be able to: master the theory and practice of design of periodicals; own the facets of the design of periodicals, such as newspaper and magazine, advertising projects; own methods of 			

	psychological and design arrangement of elements, be able to apply forms and technologies; work in design activities.	
Колданылған адебиеттер/Использованная литература		
1.	«Publish. Дизайн, верстка, печать». Журнал профессиональных дизайнеров.-2015-2018	
2.	Әбдірайымұлы «Фотожурналистика». Алматы «Қазақ университеті» 2016.	
3.	Киселев А. Основные понятия и термины газетного оформления. М. 1988. Самоучитель по AdobePageMaker.М.2004.	
6	Сандық фотожурналистика/ Цифровая фотожурналистика/ Digital photojournalism	
Бел, ТК ПД, КВ РД, ЕС	<ul style="list-style-type: none"> • Пәннің мақсаты: Фотографияның шығу тарихынан бастыл, фотопарраттың күрьілісі, жерек-жаратырым, объекттік түрлер, композиция күрьілімдері, фотография және сандық фотожурналистика жанрларының түрлерімен танысу. Пәнде оқытудағы изтижесінде студент кабілеттілік таныту туыс: көзірі заманға сай көсіп сандық фотопарраттармен түсірілмаған жасал алады; сандық фотожурналистиканың көзірі технологиялары менгерсіз; узын танысын да беруге үрететін көсіп шеберлікті иғореді; журналистің оқынған бүркесіз, шының түсірү көзжеттігін сипаттайтыды; фотожурналистиканың шығу тарихын толық зерттейді. • Цель дисциплины: ознакомление с историей возникновения фотографии, строение фотоаппарата, принадлежности, виды объективов, композиционные структуры, виды жанров фотографии и цифровой фотожурналистики. В результате изучения дисциплины студент должен обладать способностью: производить снимки с современными профессиональными цифровыми фотоаппаратами; владеть современными технологиями цифровой фотожурналистики; овладеть профессиональным мастерством, позволяющим точно дать время; характеризовать необходимость журналистского очертания событий; подробно изучать историю возникновения фотожурналистики. • The purpose of the discipline: familiarization with the history of photography, the structure of the camera, accessories, types of lenses, composition structures, types of genres of photography and digital photojournalism. As a result of studying the discipline, the student must have the ability to: take pictures with modern professional digital cameras; own modern technologies of digital photojournalism; master the professional skill that allows you to give time; characterize the need for journalistic outlines of events; to study in detail the history of photojournalism. 	5
Колданылған адебиеттер/Использованная литература		
1.	«Publish. Дизайн, верстка, печать». Журнал профессиональных дизайнеров.-2015-2018	
2.	Әбдірайымұлы «Фотожурналистика». Алматы «Қазақ университеті» 2016.	
3. 3.	Киселев А. Основные понятия и термины газетного оформления. М. 1988. Самоучитель по AdobePageMaker.М.2004.	
M-14	M-14 ИСКЕРЛЕК ЖУРНАЛИСТИКА МОДУЛІ / M-14 МОДУЛЬ ДЕЛОВАЯ ЖУРНАЛИСТИКА	
1	БАҚ-тәрігі менеджмент және маркетинг/ Менеджмент и маркетинг в СМИ/ Management and Marketing in Mass media	
БП, ТК БД, КВ BD, EC	<ul style="list-style-type: none"> • Пәннің мақсаты - көзірі заманғы журналистика менеджменті және маркетингі салынышынғы теориялық, маселелер мен ұлттық ажыл жаһандық тәжірибелдерін көрастыру. Пәнде оқытудағы изтижесінде студент кабілеттілік таныту туыс: жаһандық мега-медиакомпаниялар туралы толыққанда ақпараттарды салыстыру; ұлттық медиашарының жүйелі түрде дамытуға икемділік таныту; журналистикадағы менеджмент пен маркетингтің тәжірибелі диджиталдың иегеру, көзірі заманғы медиааудиенесін басқарудың жаңа застереін пайдаланау, постиндустриалдық когам және «ақпарат» концепциясы, ақпараттық БАҚ, нарығын жүзегей болу, көзірі заманғы шетелдік экономика мен ұлттық медиаэкономика концепциясын байланыстыру. • Цель дисциплины-рассмотреть теоретические проблемы и национальный и глобальный опыт в области менеджмента и маркетинга современной журналистики. В результате изучения дисциплины студент должен быть способен: сопоставлять полноценную информацию о глобальных мега-медиакомпаниях; способен систематически разинять национальные медиауроки; владеть практическими навыками менеджмента и маркетинга в журналистике; использовать новые методы управления современной медиасистемы; уметь систематизировать рынок информационных СМИ, концепции постиндустриального общества и концепции «информация»; увязать концепцию современной зарубежной экономики и национальной медиаэкономики. • The purpose of the discipline is to consider theoretical problems and national and global experience in the field of management and marketing of modern journalism. As a result of studying the discipline, the student should be able to: compare full information about global mega-media companies; be able to systematically develop national media studies; possess practical skills of management and marketing in journalism; use new methods of management of the modern media system; be able to systematize the market of information media, the concept of post-industrial society and the concept of "information"; to link the concept of modern foreign economy and national media economy. 	5
Колданылған адебиеттер/Использованная литература		
1.	Ахметова Л.С. Журналистика и менеджмент. - Алматы: КазНУ, 2000. 160 с.	
2.	Коротков Э.М. Концепция менеджмента. - М.: Дека, 2008. - 302 с.	
2	Іскерлек БАҚ-та жұмыс істөу адистемесі/Методика работы в деловых СМИ/ Methods of work in business media	

БП, ТК БД, КВ BD, EC	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің мақсаты-Казахстаннан жетекші іскерай басылымдары мен инвестициялық қоымдастық көсіпвайтарының дәғдиларын көрттө. Искерай журналистикалық теориясы мен практикасы саласында жүбелі білімде қызынтыстыру, «оның журналистік қасиби қызметтінін жалпы контекстіндегі орын мен ролін көрсету және негізу; іскерай баспасоғын жүйесін және оның типологиялық сипаттаударын зерттеу; студенттерде қазақстандық және әймасын іскерай баспасөздің ерекшелігі тұралы түсінік қызынтыстыру; іскерай журналистік материал құру дәғдиларын қалыптастыру. Цель дисциплины - изучать навыки ведущих деловых изданий Казахстана и профессионалов инвестиционного сообщества. Сформировать системное знание в области теории и практики деловой журналистики, показать и обосновать ее место и роль в общем контексте журналистской профессиональной деятельности; изучение системы деловой прессы и ее типологических характеристик; формирование у студентов представления о специфике казахстанской и региональной деловой прессы; формирование навыков создания делового журналистского материала The purpose of the discipline is to study the skills of the leading business publications of Kazakhstan and professionals of the investment community. To form a systemic knowledge of the theory and practice of business journalism, to show and justify its place and role in the overall context of the journalistic professional activity; study of the system of the business press and its typological characteristics; to develop the students' understanding of the specifics of Kazakhstan and regional business press; formation of skills of creation of business of journalistic material 	5	
Колданылған әдебиеттер/Использованная литература			
1.	Нурғожина Ш.И. Деловая журналистика Казахстана. – Алматы, 2006		
2.	Иванецкий В. Бизнес-план редакции. - М., 2009. – 102 с.		
3.	Киверин В.И. Экономика редакции газеты. - М.: Аспект-пресс, 2007.- 106 с.		
3	Интернеттегі PR мерзілдері/Основы PR в интернете/ The basics of online PR	5	
БП, ТК БД, КВ BD, EC	<ul style="list-style-type: none"> Пәнді оқыту мақсатында көзімдік институттардың бұхаралық акпарыт күралдарымен отара іс-жүмызды, баспасоғы қызметтінін қызынтысін, баспасоғы конференцияларын және брифингтердегі отқызу застемелерін, PR-мерзілдердегі жақтау, сондай-ақ корпоративтік басылымдарды шығару технологияларына, интернет-акцияларды үйімдастыруға жеке және корпоративтік имиджді жасау тәсілдердің көзін анықтауда дағындыру. В рамках обучения внимание уделяется взаимодействию общественных институтов со средствами массовой информации, деятельности пресс-служб, методикам проведения пресс-конференций и брифингов, созданию PR-текстов, а также технологиям выпуска корпоративных изданий, организации интернет-акций, тактике создания индивидуального и корпоративного имиджа. Изучить историю отечественной и зарубежной рекламы, процесс рекламной деятельности, специфику рекламы в прессе, на радио, телевидении, в Интернете, овладеть навыками подготовки рекламных текстов, сценариями радиевых и телевизионных рекламных программ. As part of training, attention is paid to the interaction of public institutions with the media, the activities of press services, methods of holding press conferences and briefings, the creation of PR texts, as well as technologies for issuing corporate publications, organizing Internet campaigns, the tactics of creating individual and corporate image. To study the history of domestic and foreign advertising, the process of advertising, the specifics of advertising in the press, on radio, television, on the Internet, to master the skills of preparing advertising texts, radio and television advertising scripts. 	5	
Колданылған әдебиеттер/Использованная литература			
1.	Вирея Г. Современные медиа. – М.: Аспект-пресс, 2013. – 126 с.		
2.	Гуревич С. Иванецкий В., Назарова А., Щепилова Г. Основы медиамаркетинга. – М.: Медиамир, 2007. – 208 с.		
3.	Котлер Ф. Основы маркетинга. – М.: Прогресс, 2009. – 380 с.		
4	Медиарилейніш/ Медиарилейши/ Mediareleases	5	
БП, ТК БД, КВ BD, EC	<ul style="list-style-type: none"> Пәннің мақсаты-бұхаралық акпарыт құралдары мен яғам мүдделерін есекере отырып, журналистердің көзімдік маңызы бар акпаратты алуы, акпараттық себептердегі нақтылау, редакция оқындерінің іскерай бойынша көзімдік көзінде. Элеуметтік жарнана, PR және Маркетинг негіздері оқытылады. Коммерциялық емес үйімдармен, волонтерлік козғалыстармен байланыс жасаудың, алеуметтік жобалар мен инициатива көткесудың үзенген тәсілдердің жағдайларын жаңағанда. Цель – формирование способности у студентов проведения медиа-мероприятий, с учетом интересов СМИ и общества, через которые происходит получение журналистами общественно-значимой информации, детализация информационных поводов, расширение деловых контактов представителей редакций, изучаются основы социальной рекламы, пиара и маркетинга. Предусмотрена большая ознакомительная программа контактов с некоммерческими организациями, волонтерским движением, участие в социальных проектах и акциях. The aim is to develop the ability of students to conduct media events, taking into account the interests of the media and society, through which journalists receive socially important information, detailing information occasions, expanding business contacts of editorial representatives; the basics of social advertising, PR and marketing are studied. There is a large familiarization program of contacts with non- 	5	

	profit organizations, volunteer movement, participation in social projects and actions.	
Колданылған адебиеттер/Использованная литература		
1. Вирен Г. Современные медиа. – М.: Аспект-пресс, 2013. – 126 с. 2. Остервальдер А., Пинье И. Построение бизнес-модели. – М.: Сколково, – 2013. – 288 с Шарков Ф.И. Коммуникология. – М.: Дараж и К., 2013. –488 с.		
M-15	M-15 BROADCAST JOURNALISM МОДУЛІ / M-15 МОДУЛЬ BROADCAST JOURNALISM	
1	Теле, радио продюсері/Производитель телевидения и радио/ Producer at television and radio	
Бел, ТК ПД, КВ РД, ЕС	<p>* Пониң мақсаты – теле, радиопродюсер күзметтің құрылымы мен тәжірибелі қырын тұлдау. Пәнді оқытудың изтихасынде студент кабілеттілік тәншиту тиіс: тележоба айралу көзіндең телепродюсердің шеберлігін көрсете біледі; реактивті және проактивті коммуникациялар үзимшама баға береді; теле, радиопродюсерінің имидж қалыптастырудың негізгі факторларын пайдалана біледі; сараптамалық телебадламаларға талдау жасай алады; телесудиториямен көрі байланысты қалыптастырады.</p> <p>* Цель дисциплины: Анализировать структуру и практическую деятельность работы телев, радио продюсера. В результате изучения данной дисциплины студент должен быть способен: показать мастерство телепродюссера во время создания телевизионного проекта; оценивать функции реактивных и проактивных коммуникаций; сможет оценивать основные факторы в формировании имиджа телев, радио продюсером; сможет анализировать телевизионные программы, имеющие экспертный характер; устанавливает обратную связь с телесудиторией.</p> <p>* The purpose of the discipline: To analyze the structure and practical work of the Tele, radio producer. As a result of studying this discipline, a student should be able to: To show the skill of the TV jersey during the creation of a television project; evaluates the functions of reactive and proactive communications; will be able to assess the main factors in the formation of the image of the body, radio producer; will be able to analyze TV and radio programs of an expert nature; establishes feedback with the TV audience.</p>	5
Колданылған адебиеттер/Использованная литература		
1. Константинов А. Журналистское расследование. – Слб, 2011. 2. Тертышный А. Журналистское расследование. – М., 2013		
2	Операторлық шеберлік/Operator's Mastership	
Бел, ТК ПД, КВ РД, ЕС	<p>* Бұл пәнді оқытудағы мақсат – тележурналистика салыссындағы операторлық күзметтің сан қырыл әспектикаларын шеберлік пеш көбін біліктілік түрлесіндең карастыру. Пәнді оқытудың изтихасынде студент кабілеттілік тәншиту тиіс: болашақ тележурналистердің сұрақ жою көңядарын, сорын алу сатында психологиялық қырларын аныктай біледі; тікелей эфир көзіндең оператор күзметтің іштұя тәсіл-амалдарын колдана алды; операторлық кәсіби этиканы сақтау принциптерін талдай біледі; зерттеңдес жыныстардың журналисттік имиджін басты көзіндең ретінде бағалай біледі; бейнегүрілмдердің оператор ретінде сарайда біледі.</p> <p>* Цель изучаемой дисциплины: рассматривать с точки зрения профессиональных навыков телевизионное мастерство в области тележурналистики. В результате изучения данной дисциплины студент должен быть способен: разбираться в психологической стороне интервью, т.е. подготовке вопросов к беседе; принимать мгновенные решения во время прямого эфира; анализировать принципы соблюдения профессиональной этики; оценить эстетику экрана как главный признак журналистского имиджа; провести экспертизу видеосъемки с позиции оператора.</p> <p>* The purpose of the discipline under study: to consider from the point of view of professional skills the camerawork in the field of television journalism. As a result of studying this discipline, a student should be able to: understand the psychological side of the interview, i.e. preparing questions for a conversation; make instant decisions during a live broadcast; analyze the principles of compliance with professional ethics; evaluate the aesthetics of the screen as the main principle of the journalistic image; conduct an examination of the video from the position of the operator.</p>	5
Колданылған адебиеттер/Использованная литература		
1. Биранова Е.А. Конвергентная журналистика: Учебное пособие.-М.: Юрайт, 2014-269с. 2. Барлыбаева С., Альжанова А., Мысасова К. Конвергентная журналистика: Учебное пособие-Алматы: КазНУ, 2016.		
3	Газет-журнал және телерадиотабарлар шығару/ Выпуск газет-журналов и телерадиопрограмм	
БП, ТК БД, КВ РД, ЕС	<p>* Пониң мақсаты – журналистика мәдениетіндең студентаңың тәжірибелі үткіндарларын концепциясымен, жүйесімен, баспа енімдерін дайындау технологиясының принциптері мен түрлөрімен тәншиту, баспа енімдерін дайындау технологиясының мәдениеттерін түсіну. Ең ретте журналистердің жұмыс адистеріне және баспа енімдері мен телерадиотабарларда дайындау технологиясына ерекше инкар аударып, журналистердің жұмыс істеу адистеріне және баспа енімдері мен телерадиотабарлардың дайындау технологиясына ерекше инкар аудару кажет. Студенттердің газет журналистикасында және телевидениода жұмыс істеу ерекшеліктерімен тәншиту, газет және журнал номірі, телерадиотабарларды дайындау көзінде шығармашылық жұмыс даярларын қалыптастыру.</p>	6

	<ul style="list-style-type: none"> * Цель дисциплины - ознакомить студентов специальности журналистики с концепцией, системой основных понятий, с принципами и видами технологии подготовки печатной продукции, привить навыки поиска, определения методики технологии подготовки печатной продукции, осмысления проблем технологии подготовки печатной продукции. Особое внимание уделяя при этом формированию методам работы журналистов и технологии подготовки печатной продукции и телерадиопередач. Ознакомление студентов с особенностями работы в газетной журналистике и на телевидении, сформировать навыки творческой работы при подготовке номера газеты и журнала, телерадиопередач * The purpose of the discipline is to acquaint students of the specialty of journalism with the concept, the system of basic concepts, principles and types of technology for preparing printed products, instill the skills of searching, defining methods of technology for preparing printed products, understanding the problems of technology for preparing printed products. Particular attention is paid to the formation of the working methods of journalists and the technology for the preparation of printed materials and TV and radio programs. Acquaintance of students with the peculiarities of work in newspaper journalism and on TV and radio, to form the skills of creative work in preparing the number of newspapers and magazines, television and radio programs. 	
Колданылған адебиеттер/Использованная литература		
1. Баранова Е.А. Конвергентная журналистика: Учебное пособие.-М.: Юрайт, 2014-269с. 2. Бакулев Г.П. Конвергентия медиа и журналистика.-М., 2002-109с. 3. Барлыбаева С., Рахимжанова Г. Новые медиа в мире и в Казахстане: Учебное пособие.-Алматы:КазНУ, 2013.		
4	Телерадиодагы инфографика/Инфографика на ТВ/Infographics on TV <ul style="list-style-type: none"> БП, ТК БД, КВ ВД, ЕС <p>* Пәннің мақсаты - студенттерге телерадиодагы инфографика негізіндегі көрсеткіштік пен бейнесеклардың срекшелептерін түснізу. Пәнди оқытудағы нотижесінде студент кабілеттілік танытуы түсі: дұбыс және көріністін графикалық мәдениеттің тәсілдерін колданады; телерадиодагы визуалдық көріністерді инфографикалық дағыстармен жеткізу; бойынша барысындағы байдарламалардың ерекшеліктерін зерттейді; сценарий жазып, оны жарандыру бледі; графикалық шығармашылысты еркін менгерді.</p> <p>* Цель дисциплины: разъяснение студентам об особенностях видеокадров и пространства, представленных на телевидении на основе инфографики. В результате изучения данной дисциплины студент должен быть способен: использовать на практике графическое оформление звука и изображения; достигнуть новых на телеканалах визуальных изображений методами инфографики; исследовать особенные места программ в результате оформления видео; писать сценарий и его экранизации; владеть графическим творчеством.</p> <p>* The purpose of the discipline: clarification to students about the features of video frames and space presented on television based on infographics. As a result of studying this discipline, a student should be able to: - uses in practice the graphic design of sound and images; - Achieves the display on television channels visual images using infographic methods; - explores the special places of the programs as a result of the video; - write the script and its screen versions; - own graphic art.</p>	6
Колданылған адебиеттер/Использованная литература		
1. Барлыбаева С., Альжанова А., Мысева К. Конвергентная журналистика: Учебное пособие-Алматы: КазНУ, 2016. 2. Баранова Е.А. Конвергентная журналистика: Учебное пособие.-М.: Юрайт, 2014-269с. 3. Барлыбаева С., Рахимжанова Г. Новые медиа в мире и в Казахстане: Учебное пособие.-Алматы:КазНУ, 2013.		
5	Көпшілдік аудында сыйлеу онегі/ Искусство публичного выступления/ Art of Public Speaking <ul style="list-style-type: none"> БЕП, ТК БД, КВ РД, ЕС <p>* Пәннің мақсаты - журналистиң сыйлеу мәдениеттің менгерудің теориялық және тәсілдердің көзінде аудында ойназ-үйрену. Пәнди оқытудағы нотижесінде студент кабілеттілік танытуы түсі: көпшілдік аудында дұрыс сыйлеу мышының калыптасырыды; БАҚ, аудиториясына аппаратты саудатты тұрае жеткізу адіп-тәсілдерін игереді; ойнаже тұраға ретінде калыптасырып, сыйлеу мәдениетін жүзеге асқырады; пәннеге көзтеси теориялық белгілі көкөнештің көңілдегі түссеңі; телерадио эфирлерде сыйлеудің көзінде аудында жеткізбіледі.</p> <p>* Цель дисциплины-изучение теоретических и практических принципов овладения культурой речи журналиста. В результате изучения дисциплины студент должен проявлять способность: правильно публично выступать; владеть методами и способами грамотного информирования аудитории СМИ; формировать себя как личность, осуществлять культуру речи; расширять горизонты теоретических знаний по предмету; умеет владеть принципами речи на телерадиовещательных эфирах.</p> <p>* The purpose of the discipline-the study of theoretical and practical principles of mastering the culture of speech journalist. As a result of studying the discipline, the student must show the ability to: properly speak publicly; own methods and methods of competent information to the audience of the media; to form himself as a person; to carry out a culture of speech; to expand the horizons of theoretical knowledge on the subject; knows how to master the principles of speech on television and radio broadcasts.</p>	5
Колданылған заебиеттер/Использованная литература		
1. Баранова Е.А. Конвергентная журналистика: Учебное пособие.-М.: Юрайт, 2014-269с. 2. Барлыбаева С., Рахимжанова Г. Новые медиа в мире и в Казахстане: Учебное пособие.-Алматы:КазНУ, 2013. 3. Барлыбаева С., Альжанова А., Мысева К. Конвергентная журналистика: Учебное пособие-Алматы: КазНУ, 2016.		
6	Сыйлеу техникасы және жүргізуші шеберлігі/Техника речи и мастерство ведущего/ Speech	

Бел, ТК ПД, КВ РД, ЕС	technique and mastership	5
	<p>• Курстың мақсаты: "қасиби дауыс және сөйлеу" түркін түсінік калыптастыру; қасиби дауысты қою үшін дұрыс тыныс алу қажеттілігін түсіну. Осы курсты сәтті мектептің жаңын студенттер кабілетті болуға тиіс: 1. тіл техникасы, орыс азеби тілі нормалары тұрғысынан масс-медиа енімін түсету; 2. ТВ қызыметкерімің қасиби қызыметінде сөйлеу, облыу, зерттеу адистерін талдау; 3. тілдік мәндер-құзықтың және килем-кызықтың әр түрлі формаларын, телевизорданын көзірті тілдік этикеттің нормаларын салыстыру; 4. диалекттер, аудиосөйлеу және азеби айтылу әрасындағы айырмашылықты жүргізу; 5. көшілік алдыңда колданалғыны дұрыс сөйлеу куралдарын тиесізу.</p> <p>• Цель курса: сформировать представление о «профессиональном голосе и речи», дать понимание необходимости правильного дыхания для постановки профессионального голоса. По успешному завершению данного модуля студенты должны быть способны: 1. корректировать продукцию масс-медиа с точки зрения норм техники речи, русского литературного языка; 2. анализировать методы построения речи, рассуждения, исследования в профессиональной деятельности работника ТВ; 3. сравнивать различные формы речевого поведения и общения, нормы современного речевого этикета на телевидении; 4. проходить различие между диалектами, говорами и правильным литературным произношением; 5. выбирать правильные речевые средства, используемые в публичных выступлениях.</p> <p>• The purpose of the course: to form an idea of "professional voice and speech"; to give an understanding of the need for proper breathing for the production of a professional voice. Upon successful completion of this module, students should be able to: 1. to adjust the products of the media in terms of the norms of speech technology, the Russian literary language; 2. analyze the methods of constructing speech, reasoning, research in the professional activities of the TV worker; 3. to compare various forms of speech behavior and communication, the norms of modern speech etiquette on television; 4. to distinguish between dialects, dialects and correct literary pronunciation; 5. Choose the correct speech tools used in public speaking.</p>	

Колданылған заебинеттер/Использованная литература

1. Ставицко А.И. Журналистские расследования. Ростов н/Д, 2010.
 2. Уламен Д. Журналистские расследования: Современные методы и техника. М., 2012.

КОРЫТЫНДЫ АТТЕСТАТТАУ / ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ

- Корытынды аттесттатудын мақсаты жарыбы білім берудің білім беру бағдарламасының оғызу жиынтығындағы оқу интегралерін бағалау болып табылады.
- Целью итоговой аттестации является оценка достигнутых результатов обучения по завершению образовательной программы высшего образования.
- The purpose of the final certification is to evaluate the achieved educational results on the completion of the educational program of Higher Education.

ОТКІЗУ НЫСАНЫ-КАФЕДРАНЫҢ ШЕШІМІ БОЙЫНША ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ – ПО РЕШЕНИЮ КАФЕДРЫ

6. Сводная таблица

Семестр	ООД ОК	ООД ВК	БД, ВК	БД, КВ / Миног*	ПД, ВК	ПД КВ	ИА	Всего	Продолжительность (в т.ч. сессия, но без каникул)
1	12	5	13					30	19
2	17		5+3 пр		5			30	21
3	7		10	13				30	19
4	15		6+3 пр	6				30	21
5	-			15	5	10		30	19
6	-		5	10	4 пр	11		30	22
7	-		5	22		10		37	18
8	-				15 пр		8	23	23
Итого	51	5	50	66	29	31	8	240	

7. ЛИСТ АДМИНИСТРИРОВАНИЯ ОП

Образовательная программа рассмотрена и рекомендована к утверждению на заседаниях:

Учебно-методического совета кафедры журналистики:

протокол № 6 "20" 01 2023.

Заведующий кафедрой Бекжан О.К.
(подпись) (ФИО)

Учебно-методического совета факультета Гуманитарных наук и искусств
протокол № 5 "26" 01 2023.

Председатель УМС факультета Хамидуллина Д.У.
(подпись) (ФИО)

Учебно-методического совета университета
протокол № 3 "07" 02 2023.

Председатель УМС университета Чукуров А.Е.
(подпись) (ФИО)

Х.Досмұхамедов атындағы Атырау университеті
Гуманитарлық ғылымдар және өнер факультетінің
Журналистика кафедрасы дайындаған
«6B03201-Журналистика және ақпарат»
модульді білім беру бағдарламсына

САРАПТАУ ҚОРЫТЫНДЫСЫ

«6B03201-Журналистика және ақпарат» модульді білім беру бағдарламасы қазіргі таңдағы уақыт талабына лайыкты бәсекеге қабілетті, құзіретті, білікті маман дайындауға бағытталған. Енбек нарығында қоғамдық өмірдің барлық салаларына бағытталған, адамзаттың көкейкесті мәселелерін көтере біletін, электронды ақпарат куралдарын менгерген, бұқаралын байланыста бола алатын мамандар сұраныска ие. Сол себептен, «Заманауи медиамәтін. БАҚ тілі мен стилі», «Интернет басылымдар контенті», «Қазіргі медиаконтент тәжірибесі» атты оку пәндерінің қамтылуы білікті, сапалы мамандарды дайындауда оз інтижесін береді деп ойтаймыз. Сонымен қатар, бағдарламаны дайындау кезінде қоғамдық ақпараттық қамту, қоғамдық сананы қалыптастыру, ақпаратты жинау, өндеу және тарату, әр түрлі қоғамдық құбылыстарға білікті түсінік беру, ақпаратты басқару және талдау, жарнамалық өнімдер даярлау, продюссерлік шараларды атқару, мәтіндерді жазу және өндеуден өткізу кәсіби біліктіліктері қамтылады.

Жұмыс беруші ретінде «6B03201-Журналистика және ақпарат» мамандығы бойынша модульдің білім беру бағдарламасын сараптау інтижесінде осы оку бағдарлама жоғары деңгейде дайындалған, білім беру стандарттарына лайық деп оц баға береміз және бұл саладагы біліктілігі жоғары кадрларға деген қажеттіліктерді қанагаттандырады деген ойдамыз.

«Прикаспийская коммуна»
газетінің бас редакторы:

Насип Шалабаева

